

Vivere è scegliere: le nostre esistenze sono costellate di scelte, di fronte alle quali - spesso - ci sentiamo impreparati. Tre i possibili modi di agire: far succedere le cose, guardare le cose accadere oppure chiedersi: «Che cosa è successo?». Attraverso sei film che narrano l'esperienza di persone che hanno scelto, con la complicità del linguaggio cinematografico, che coniuga immagini, dialoghi e potenti colonne sonore, scopriremo che, in realtà, le scelte - per quanto difficili - ci rendono più consapevoli di noi stessi e delle nostre potenzialità.

«Domani sarò ciò che oggi ho scelto di essere»

Il signore delle formiche

**martedì 28
gennaio 2025**

Film drammatico,
regia di Gianni Amelio,
Italia 2022;
con Luigi Lo Cascio,
Elio Germano,
Sara Serraiocco,
Leonardo Maltese,
Anna Caterina Antonacci;
durata 130 min.

Attraverso la storia di Aldo Braibanti, drammaturgo e poeta, condannato a nove anni di reclusione con l'accusa di plagio, in senso fisico e psicologico, di un suo studente e amico neomaggiorenne, si racconta l'omosessualità a processo nell'Italia degli anni Sessanta.



- Le proiezioni avverranno in Aula Magna interna Istituto Viganò o esterna (Aula "P. Borsellino"), di martedì dalle ore 14.30 alle ore 17.30.
- Ogni film verrà introdotto da una breve presentazione dei docenti referenti del progetto e verrà seguito da un momento di dibattito.

- Alla proiezione, oltre ai docenti dell'IIS Viganò, parteciperanno anche gli studenti che hanno aderito all'iniziativa attraverso un modulo di preiscrizione.
- La proiezione è aperta anche a studenti anche non iscritti.