

	Ministero dell'Istruzione e del Merito ISTITUTO TECNICO STATALE F. VIGANÒ Via Dei Lodovichi, 2 – 23807 Merate LC Codice Fiscale: 85002000132 – Codice Univoco: UFSL80 Tel: 0399902998 - 0399907117 - Fax: 0399908965 segreteria@issvigano.edu.it – lcis001009@pec.istruzione.it https://www.issvigano.edu.it/	MO 26.01 Rev. 05
MODULO – DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2024 – 2025
CLASSE 5^a Sezione A
Indirizzo: AFM
Articolazione: AFM

Merate, 15 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Carmen Saffioti

INDICE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 5
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 6
CERTIFICAZIONI	Pag. 7
ATTIVITÀ DI RECUPERO	Pag. 7
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 8
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	Pag. 9
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	Pag. 10
PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)	Pag. 11
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	Pag. 12
INDICE SCHEDE PER MATERIA	Pag. 13
SCHEDE PER MATERIA	Pag. 14
FIRME DEI DOCENTI	Pag. 38

ALLEGATI

- n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova
- n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova
- n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 15 studenti, 11 femmine e 4 maschi. Le lingue straniere previste dal piano di studi sono: Inglese (1^a lingua) e Francese (2^a lingua). L'evoluzione della classe nel corso del triennio è illustrata nella tabella sottostante.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	9	6	5
	Femmine	16	12	11
	Totale	25	18	16
Provenienti da altro Istituto		/	/	/
Ritirati		/	/	1
Trasferiti		/	3	/
Promossi		18	15	/
Non promossi		7	/	/

PERCORSO FORMATIVO E
CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Omissis nella versione del sito

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITÀ DIDATTICA
		PERIODO
Italiano e storia	Capelli Laura	Classe III/IV/V
Inglese	Straniero MariaRosa Mauri Daniela	Classe III/IV Classe V
Matematica	Consonni Alessandra Gatti Ermes Cesare	Classe III Classe IV/V
Francese (2 ^a lingua)	Sala Patrizia	Classe III/IV/V
Economia Aziendale	Scotto Silvia Rota Maria Grazia	Classe III Classe IV/V
Diritto Economia Politica	Brivio Alberto	Classe III/IV/V
Scienze Motorie e Sportive	Gilardoni Chiara	Classe III/IV/V
Religione	Ghiotti Dario Francesco	Classe III/IV/V
Informatica	Lanza Pietro Monsurrò Antonio	Classe III Classe IV

ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

CLASSE TERZA	- Uscita a Lecco per la visione del film "Dante" di P. Avati - Conferenza in streaming: "Contro la cultura. La letteratura, per fortuna" (2 ore) - Spettacolo "Medusa" presso Auditorium Comune di Merate (2 ore) - Visita al Consiglio Regionale della Lombardia - Spettacolo teatrale a Monza in lingua francese - Spettacolo teatrale sulla sicurezza IMPROSAFE - Viaggio di istruzione a Firenze di due giorni - Incontro con l'Associazione alcolisti anonimi (2 ore) - Progetto sulla mediazione civile (10 ore) - Uscita didattica presso "Orobia Climbing" di Curno - Incontro sul tema dell'alimentazione con la LILT (4 ore) - Incontro con un PM della prov. di Lecco sul tema dei piccoli reati (3 ore) - Uscita didattica presso l'Istituto dei Ciechi di Milano (Dialogo nel buio)
CLASSE QUARTA	- Viaggio di istruzione a Barcellona di 4 giorni - Stage in Irlanda di una settimana (due alunni) - Visita alla mostra Mind the stem gap - Uscita a Teatro Franco Parenti di Milano per la visione dello spettacolo "il Misanthropo" di Molière - Progetto dal titolo: "Io non rischio a scuola" (16 ore) - Intervento prevenzione tumori (1 ora) - Intervento on line dell'Istituto Autodisciplina Pubblicitaria (2 ore) - Corso Arbitri (1 ora) - Incontro con una psicologa sul tema della prevenzione alla violenza di genere (2 ore) - Incontro con l'associazione "l'altra metà del cielo" (2 ore) - Nell'ambito del progetto sulla violenza di genere, gli alunni partecipano allo spettacolo teatrale "Barbablu" (2 ore) - Uscita didattica al Cimitero Monumentale di Milano - Incontro con un PM della provincia di Lecco (3 ore) - Incontro sul tema del Primo soccorso (2 ore) - Progetto "Online Marketing" (7 ore) - Incontri sulla contabilità informatizzata (5 ore) - Attività di padel (10 ore)
CLASSE QUINTA	- Teatro in lingua inglese a Monza dal titolo: "Dottor Jekyll e mister Hyde" - Intervento dei Vigili del fuoco dal titolo: Non berti la sicurezza (2 ore) - Incontro sulla Strage di Piazza Fontana (2 ore) - Uscita al Tribunale di Lecco per assistere ad alcune udienze penali - Uscita a teatro Memorioso al centro Asteria di Milano - Camminata in Val di Mello - Viaggio di istruzione a Monaco di Baviera - Partecipazione a livello individuale alle attività di Cic. Lab e al Centro sportivo scolastico - Incontri sul Fisco telematico e dichiarazione dei redditi (4 ore)

CERTIFICAZIONI

- Quattro studenti hanno conseguito la certificazione PET di inglese (B1)
- Due studenti hanno conseguito la certificazione FIRST di inglese (B2)

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno sono state effettuate le attività di recupero in itinere deliberate dal Collegio dei Docenti: pausa didattica nel mese di gennaio finalizzata al recupero delle lacune del primo trimestre.

Gli studenti hanno inoltre avuto la possibilità di partecipare agli sportelli didattici pomeridiani organizzati per le diverse discipline.

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Educazione Civica a. s. 2024 – 2025					
Nuclei Concettuali Linee Guida	Attività	Competenze coinvolte	Durata	Discipline	Valutazione/ Periodo
COSTITUZIONE (Pratica quotidiana del dettato costituzionale)	Ed. alla salute: non berti la sicurezza	C1-C4-C3	2 ore	Trasversale	Si/Trimestre
	Sistema elettorale americano	C2-C5	4 ore	Inglese	Si/Trimestre
	Incontro sulla strage di Piazza Fontana	C1-C2-C3	2 ore	Trasversale	No/Trimestre
	Camminata in Val di Mello	C4	6 ore	Scienze Motorie	No/Pentamestre
	Visita al Tribunale di Lecco	C2-C9	7 ore	Diritto	Si/Pentamestre
	Clil: I diritti umani	C1-C3	7 ore	Trasversale	Si/Pentamestre
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Giornata della Terra	C5-C6-C7-C8-C9	2 ore	Trasversale	No/Pentamestre
CITTADINANZA DIGITALE	Fisco telematico e dichiarazione dei redditi	C8	4 ore	Economia Aziendale e Politica	Si/Pentamestre
TOTALE			34		

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel corrente anno scolastico.

Partecipazione a "Young – orienta il tuo futuro", presso il centro espositivo lariofiere di Erba	6 ore
Visita aziendale alla Technoprobe di SpA di Osnago	6 ore
Attività in aula: focus sull'economia locale	2 ore
Incontro con la referente Dott.ssa Milani sull'orientamento	2 ore
Incontro di orientamento con ITS Rizzoli	2 ore
Incontro di orientamento con ITS Jobs Accademy	1 ora
Incontro di orientamento con la Banca Popolare di Sondrio	2 ore
Incontro di orientamento sulla fiscalità di impresa	3 ore
Incontro di orientamento con l'agenzia del lavoro GI GROUP	2 ore
Incontro in aula magna sugli strumenti finanziari alternativi	2 ore
Giornata dell'orientamento post diploma presso il Politecnico di Lecco	4 ore
Esercitazione Protezione Civile	4 ore
Fisco telematico	4 ore
TOTALE	40 ore

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel triennio:

CLASSE TERZA	- Corso sicurezza - Stage in azienda - Corso STARTUP YOUR LIFE 22 23 dell'Unicredit (30 ore) - Visita all'azienda Menarini di Firenze - Visita al Consiglio Regionale della Lombardia
CLASSE QUARTA	- Incontro Rotary e successiva giornata di orientamento - Attività di orientamento con l'Università Bicocca sul tema del miracolo economico
CLASSE QUINTA	- Incontro focus sull'economia locale - Incontro con la referente Dott.ssa Milani sull'orientamento - Incontro con ITS Rizzoli - Incontro con ITS Jobs Accademy - Incontro con la Banca Popolare di Sondrio - Incontro sulla fiscalità d'impresa - Incontro in aula magna sugli strumenti finanziari alternativi - Fisco telematico

PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

Docente: GIULIA MARIA MAURI

Disciplina coinvolta: DIRITTO/EDUCAZIONE CIVICA

Lingua: INGLESE

Materiale: PRESENTAZIONI AUTOPRODOTTE, TESTI IN LINGUA INGLESE E VIDEO
ONLINE

Contenuti Disciplinari	1) Cosa sono i diritti umani, come si classificano, il ruolo di Amnesty International; vocabolario specifico relativo ai diritti umani (2 ore). 2) Human rights defenders: visione del film "Il diritto di contare" (Hidden Figures) e discussione in classe (3 ore). 3) La storia dei diritti umani e la violazione dei diritti umani con utilizzo di video specifici (1 ore). 4) Test finale (1 ora).
Modello Operativo	Insegnamento gestito dal docente di disciplina.
Metodologia/ Modalità di Lavoro	Lezione frontale, attività di gruppo, discussione in classe.
Risorse (materiali, sussidi)	Presentazione in power point, visione di video, utilizzo sito internet di Amnesty International; materiale didattico in lingua, attività di gruppo.
Modalità e Strumenti di Verifica	In itinere: assegnazione di esercizi a casa. Finale: verifica finale sui contenuti disciplinari di cui sopra effettuata tramite test online in lingua inglese.
Modalità e Strumenti di Valutazione	Test finale; domande aperte durante le lezioni, partecipazione attiva alle discussioni.
Modalità di Recupero	Gli studenti assenti hanno ricevuto il materiale didattico.

SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE

TIPOLOGIA	MATERIA	DATA	DURATA
PRIMA PROVA	Lingua e Letteratura Italiana	06 maggio 2025	6 ore
SECONDA PROVA	Economia Aziendale	25 febbraio 2025	6 ore
SECONDA PROVA	Economia Aziendale	23 maggio 2025	6 ore
COLLOQUIO	Tutte le materie oggetto d'Esame	30 maggio 2025	2 ore

Le relative griglie di valutazione sono presenti in allegato al presente documento.

INDICE DELLE SCHEDE PER MATERIA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Pag. 14
STORIA	Pag. 17
LINGUA INGLESE	Pag. 19
MATEMATICA	Pag. 23
DIRITTO	Pag. 26
ECONOMIA POLITICA	Pag. 28
FRANCESE	Pag. 30
ECONOMIA AZIENDALE	Pag. 32
SCIENZE MOTORIE	Pag. 34
RELIGIONE	Pag. 36

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Lingua e Letteratura Italiana**

DOCENTE: **prof.ssa Laura Capelli**

Libri di testo in adozione:

AA. VV., *Noi c'eravamo*, vol. 3, C. Signorelli Editore

Principali obiettivi di apprendimento:

- Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria europea dal secondo Ottocento al Novecento.
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato.
- Individuare, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi.
- Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate.
- Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio.
- Identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche.

Principali contenuti disciplinari:

- Il Positivismo
- Il Naturalismo francese
Prefazione a Il romanzo sperimentale di É. Zola
- Il Verismo in Italia
Prefazione di L. Capuana a I Malavoglia di G. Verga
- Giovanni Verga
Nedda
Da Vita dei campi: Rosso Malpelo, Fantasticherie
Da I Malavoglia: Prefazione, La famiglia Toscano e la partenza di 'Ntoni (cap. I), Il coro popolare e il naufragio della Provvidenza (cap. III), L'addio di 'Ntoni (cap. XV)
Da Novelle rusticane: La roba, Libertà
Da Mastro-don Gesualdo: Gesualdo e Diodata (cap. IV), La morte di Gesualdo (cap. V)
- Il Decadentismo
L'albatro di Charles Baudelaire
- Gabriele D'Annunzio
Da Il piacere: Andrea Sperelli (libro I, cap. II), Andrea e Elena allo specchio (libro III, cap. II), L'asta (libro IV, cap. III)
Da Alcyone: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana
- Giovanni Pascoli
Il fanciullino (passim)
Da Myricae: Temporale, Il tuono, Il lampo, Novembre, L'assiuolo, X Agosto
Dai Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno, La mia sera, Nebbia
- Le avanguardie storiche e il Futurismo
Fondazione e Manifesto del Futurismo
Manifesto tecnico della letteratura futurista

- Bombardamento* di F. T. Marinetti
E lasciatemi divertire! (Canzonetta) di A. Palazzeschi
- Il Crepuscolarismo
La signorina Felicità ovvero la Felicità di G. Gozzano
 - La crisi dell'identità nella letteratura del primo Novecento
 - Italo Svevo
 Da *Una vita: Alfonso e Macario* (cap. VIII)
 Da *Senilità: Emilio e Angiolina* (cap. I), *Il male avveniva, non veniva commesso* (cap. XII), *La trasfigurazione di Angiolina* (cap. XIV)
 Da *La coscienza di Zeno: Prefazione* (cap. I), *L'ultima sigaretta* (cap. III), *Lo schiaffo del padre* (cap. IV), *La salute di Augusta* (cap. VI), *Il funerale sbagliato* (cap. VII), *L'esplosione finale* (cap. VIII)
 - Luigi Pirandello
L'umorismo
 Da *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato, La patente* (visione sceneggiato con Totò di L. Zampa)
 Da *Il fu Mattia Pascal: Premessa* (cap. I), *Premessa e seconda (filosofica) a mo' di scusa* (cap. II), *Cambio treno* (cap. VII), *La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (cap. VIII e IX), *Lo strappo nel cielo di carta* (cap. XII), *La lanterninosofia* (cap. XIII), *Pascal porta i fiori sulla sua tomba* (cap. XVIII)
 Da *Uno, nessuno e centomila: Mia moglie e il mio naso* (libro I, cap. I), *E il vostro naso?* (libro I, cap. II), *Non conclude* (libro VIII, cap. IV)
 - L'Ermetismo
Ed è subito sera e *Alle fronde dei salici* di S. Quasimodo
 - Giuseppe Ungaretti
 Da *L'Allegria: In memoria, Il porto sepolto, Veglia, I fiumi, San Martino del Carso, Commiato, Mattina, Girovago, Soldati*
 Da *Sentimento del tempo: La madre, Di luglio*
 Da *Il dolore: Non gridate più*
 - Eugenio Montale
 Da *Ossi di seppia: I limoni, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, Forse un mattino andando in un'aria di vetro*
 Da *Le occasioni: La casa dei doganieri*
 Da *La bufera e altro: La primavera hitleriana*
 Da *Satura: Ho sceso, dandoti il braccio*

Metodo di insegnamento:

- Lezioni frontali dialogate con funzione di introduzione alla lettura, commento, integrazione e raccordo informativo, sintesi
- Analisi guidata, interpretazione e commento delle opere
- Confronti e collegamenti tra gli autori
- Lettura di documenti e visione di video per approfondire l'argomento
- Uscite didattiche (visite guidate, spettacoli teatrali, ecc.) per approfondire e sperimentare sul territorio le conoscenze acquisite a lezione

Strumenti di verifica e valutazione:

- Interventi orali relativi all'analisi dei testi e ai cardini della poetica di un autore
- Interventi orali di comparazione tra testi

- Interrogazioni orali che prendono avvio dall'analisi e interpretazione dei testi, per risalire alla poetica di un autore, alle scelte tematiche, strutturali e stilistiche
- Produzione scritta: tipologia A, B e C della Prima prova dell'Esame di Stato

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Storia**

DOCENTE: **prof.ssa Laura Capelli**

Libro di testo in adozione:

G. De Luna, M. Meriggi, *La Rete del tempo*, vol. 3, Paravia

Principali obiettivi di apprendimento:

- Ricostruire i processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.
- Riconoscere (in relazione ai secoli XIX, XX e XXI) la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.
- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali.
- Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.

Principali contenuti disciplinari:

- La *Belle époque*: luci e ombre
- L'Italia all'inizio del Novecento
Visione film "Nuovomondo" di E. Crialese
- La Prima guerra mondiale
Visione film "La masseria delle allodole" di P. e V. Taviani
- La Rivoluzione russa
- Il mondo nel primo dopoguerra
- La grande crisi del 1929 e i suoi effetti
- Il Fascismo italiano da movimento a regime
Visione di alcuni episodi della serie "M – Il figlio del secolo" di J. Wright
- Il regime fascista in Italia
- Il regime nazista in Germania
- Lo Stalinismo
- Gli anni Trenta: la vigilia della Seconda guerra mondiale
- La Seconda guerra mondiale
Visione film "La caduta" di o. Hirschbiegel
Visione spettacolo teatrale "Il Memorioso" di P. Bigatto e M. Speziani
- Le origini e le prime fasi della guerra fredda
- Il blocco sovietico e il blocco occidentale tra gli anni Cinquanta e gli anni Settanta
Visione film "Le vite degli altri" di F. H. von Donnersmarck
- La fine della guerra fredda: alla ricerca di un nuovo equilibrio mondiale
- La repubblica italiana dalla ricostruzione al miracolo economico
- La repubblica italiana dagli anni Sessanta agli anni Novanta

Metodo di insegnamento:

- Lezione frontale con funzione di introduzione, integrazione e raccordo informativo tra i vari argomenti
- Lezione metodologica finalizzata a favorire i processi di apprendimento da parte dello studente attraverso la lettura guidata del testo, l'analisi del linguaggio disciplinare, l'individuazione di nessi e di raccordi tra i fatti, le situazioni e le epoche diverse
- Sintesi delle acquisizioni
- Analisi di fonti scritte, iconografiche e di documenti relativi alla cultura materiale mediante gli strumenti multimediali
- Collegamenti attualizzanti e discussioni guidate
- Lettura di documenti e visione di video per approfondire l'argomento
- Uscite didattiche (visite guidate, spettacoli teatrali, ecc.) per approfondire e sperimentare sul territorio le conoscenze acquisite a lezione

Strumenti di verifica e valutazione:

- interrogazioni orali per verificare la capacità di collegamento e di approfondimento, nonché la conoscenza e l'esposizione dei contenuti, la padronanza del lessico specifico
- verifiche scritte semi-strutturate (domande a risposta chiusa e aperta)

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Inglese**

DOCENTE: **prof.ssa Mauri Daniela**

Libro di testo in adozione:

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, "PERFORMER B2" seconda ed. / Zanichelli ed.
P. Bowen, M. Cumino, "THINK BUSINESS" / Dea Scuola ed.
E. Jordan, P. Fiocchi, "New Grammar Files" – Trinity Whitebridge

Principali obiettivi di apprendimento:

Nella disciplina di inglese durante il quinto anno si mira principalmente a guidare gli alunni al raggiungimento del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER), nello specifico in riferimento ai seguenti obiettivi:

- Comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su argomenti sia concreti che astratti, comprese discussioni tecniche nel settore di specializzazione.
- Sapersi esprimere con una certa scioltezza e spontaneità, interagendo in modo normale con parlanti nativi senza sforzo per entrambe le parti.
- Saper produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

La padronanza della lingua straniera permette agli alunni di poter ampliare i propri orizzonti approfondendo aspetti storici, sociali e culturali di altre culture oltre a rappresentare uno strumento fondamentale per il proseguimento degli studi o l'inserimento nel mondo del lavoro.

Nel corso dell'anno si è quindi proceduto al raggiungimento di obiettivi come:

- consolidare e ampliare le competenze comunicative acquisite negli anni precedenti
- acquisire e ampliare competenze comunicative proprie del settore specifico di indirizzo
- analizzare alcuni aspetti della realtà sociale, culturale, politica ed economica dei paesi di lingua inglese
- conoscere il contesto storico, alcuni autori e opere letterarie dei paesi di lingua inglese.

Principali contenuti disciplinari:

LANGUAGE

- **Unit 9** - "PERFORMER B2" seconda ed. / Zanichelli ed.
- **Unit 10** - "PERFORMER B2" seconda ed. / Zanichelli ed.

Come supporto è stato utilizzato il testo di grammatica in adozione alla classe.

Nel corso dell'anno, dal testo "THINK BUSINESS" / DeA Scuola ed. sono stati affrontati alcuni argomenti di teoria commerciale. Sono stati analizzati inoltre i principali aspetti delle istituzioni, della storia e dell'economia dei paesi di lingua inglese.

Nello specifico:

BUSINESS THEORY

Unit 5 - Marketing

Unit 6 - Advertising

Unit 7 - Banking and Finance: Central Banks

CULTURAL BACKGROUND

Unit 2 – The United Kingdom: The British Empire - Late 20th century - The 21st century
- The political system

Unit 3 – The United States: America, a nation of immigrants - The Great Depression - Late 20th century - The 21st century - The political system

Unit 5 – The European Union: An introduction to the EU – The development of the EU
– The main EU institutions – The Euro: a single currency – The European debt crisis – The EU: better in or out?

Sono state presentate anche ulteriori tematiche e opere letterarie che si prestano a collegamenti interdisciplinari, nello specifico:

- "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde", R. L. Stevenson
- "Heart of Darkness", J. Conrad
- "The Great Gatsby", F. S. Fitzgerald
- The War Poets
- "1984", George Orwell
- Advertising and propaganda
- US and UK electoral systems (educazione civica)
- US and UK constitution
- Scotland, Ireland and devolution
- Main economic crises
- The United Nations; the Universal Declaration of Human Rights
- Brexit.

Infine sono state dedicate alcune lezioni ad esercitazioni e preparazione per lo svolgimento della prova INVALSI.

Metodo di insegnamento:

In relazione all'indirizzo di studi è stato presentato agli studenti un percorso di apprendimento attivo che ha compreso principalmente attività di tipo funzionale-comunicativo, tra cui situazioni di vario genere in cui le abilità linguistiche di base possano essere utilizzate in modo concreto. Sono stati inoltre proposti moduli di arricchimento culturale. La docente ha individuato, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi.

Gli studenti sono stati guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale. Durante le lezioni è stata utilizzata prevalentemente la L2 alternandola alla lingua madre in particolare durante la fase di riflessione sulla lingua per fare in modo che tutti potessero comprendere facilmente i concetti presentati.

Per favorire un naturale e proficuo apprendimento della L2 gli studenti sono stati incoraggiati ad un uso costante della lingua tramite le seguenti strategie:

- stimolare la partecipazione attiva, dando l'occasione a ciascuno di esprimersi e comunicare in modo autonomo e personale, anche soltanto per pochi minuti
- utilizzare sussidi didattici, audiovisivi, materiale autentico per accrescere la motivazione e l'interesse nello studio della L2 e incoraggiare all'utilizzo del libro digitale
- favorire la collaborazione attraverso "conversazioni tra coppie", "conversazioni in piccoli gruppi", "simulazioni di situazioni reali"
- proporre attività varie e stimolanti che riescano a rendere gli studenti consapevoli e autonomi nell'apprendimento
- proporre esercizi ed attività volte a consolidare il metodo di studio della L2
- effettuare collegamenti interdisciplinari partendo dagli argomenti proposti di civiltà, economia, diritto e riportandoli a situazioni di vita reale.

Il laboratorio linguistico è stato utilizzato a discrezione della docente per esercitare principalmente le abilità di comprensione orale e scritta.

Strumenti di verifica e valutazione:

Tutte le attività svolte in classe, basate sull'interazione sia con l'insegnante che con i compagni, sono state considerate strumenti di verifica e valutazione e hanno contribuito a determinare in quale misura gli studenti abbiano raggiunto le mete prefissate. Per il controllo in itinere del processo di apprendimento sono stati utilizzati i seguenti strumenti: osservazione sistematica dell'attenzione e della partecipazione degli studenti alle attività proposte, correzione collettiva degli esercizi di compito, brevi interrogazioni, esercitazioni in classe e online, traduzioni, simulazioni di verifica.

La competenza linguistica e comunicativa è stata valutata attraverso verifiche scritte e orali di varia tipologia: interrogazioni, questionari a risposta aperta, questionari vero/falso, esercizi di cloze, open questions, attività di listening e reading-comprehension, prove di tipo oggettivo e di tipo soggettivo quali l'elaborazione di testi di produzione scritta.

Nelle valutazioni intermedie e finali è stata considerata non solo la media delle prove svolte, ma anche l'attenzione, la partecipazione, l'impegno, i progressi compiuti. I voti sono compresi tra 1 e 10.

Nel primo periodo sono state effettuate quattro prove valutate (un orale e tre scritti), nel secondo periodo quattro (due orali e due scritti).

La valutazione è stata effettuata applicando la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e pubblicata sul sito internet dell'Istituto.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Matematica applicata**

DOCENTE: **prof. Gatti Ermes Cesare**

Libro di testo in adozione

Autore: Bergamini Grifone Barozzi

Titolo: Matematica Rosso volume 4 e 5

Casa editrice: Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento

Conoscere e comprendere gli argomenti proposti

Saper risolvere esercizi sugli argomenti proposti

Saper analizzare, impostare e risolvere semplici problemi principalmente di natura economica

Saper impostare un modello matematico relativo a un problema economico e trovare la soluzione ottima

Sviluppare capacità di analisi sintesi e critiche

Principali contenuti disciplinari

Funzioni economiche:

- Funzione della domanda e di vendita (di primo e secondo grado)

- Elasticità della domanda, coefficiente di elasticità puntuale e lungo un arco; classificazione della domanda

- Funzione dell'offerta e funzione di produzione

- Prezzo di equilibrio fra domanda e offerta

- Funzioni costi di produzione: costi fissi, costi variabili, costo totale (primo e secondo grado), costo unitario e punto di fuga, costo marginale

- Funzione ricavo, ricavo unitario, ricavo marginale

- Funzione guadagno

- Diagramma di redditività

Funzioni reali di due variabili:

- Dominio

- Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni di primo grado in due variabili

- Risoluzione di disequazioni non lineari in due variabili (parabola e circonferenza)

- Rappresentazione del dominio di semplici funzioni di due variabili

Massimi e minimi di funzioni reali di due variabili reali:

- Ricerca degli estremi vincolati di una funzione di due variabili con vincolo espresso da un'equazione utilizzando il metodo di sostituzione

- Calcolo di derivate parziali di primo e secondo ordine

- Ricerca degli estremi liberi di una funzione di due variabili: condizione necessaria, determinante hessiano, condizione necessaria e sufficiente.

- Funzioni marginali
- Elasticità delle funzioni di due o tre variabili
- Determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta e in regime di monopolio.

Ricerca operativa e problemi di scelta:

- Nascita e sviluppo
- Fasi della ricerca operativa
- Classificazione dei problemi di scelta
- Modelli matematici per la costruzione dei problemi di scelta: campo di scelta, variabili d'azione, vincoli tecnici e di segno, funzione obiettivo
- Problemi di scelta in condizioni di certezza, con effetti immediati, in una sola variabile d'azione, caso continuo
- Problemi di scelta fra due alternative
- Problema delle scorte

Metodo di insegnamento

Nelle ore di lezione si sono alternati momenti dedicati alla spiegazione di argomenti nuovi, nei quali si è fatto ricorso alla lezione frontale, a momenti in cui si è dato spazio allo svolgimento di esercizi di applicazione dei concetti teorici acquisiti. All'inizio di ciascuna lezione è stato chiesto agli studenti di esporre dubbi in merito ai concetti introdotti in precedenza ed i medesimi sono stati chiariti prima di procedere nella spiegazione. Si è sempre data maggior importanza all'aspetto applicativo rispetto a quello strettamente teorico della matematica, proponendo esercizi che potessero essere in qualche modo collegati alla realtà.

Le lezioni frontali e interattive sono state integrate con utilizzo di appunti o fotocopie per completare gli argomenti proposti dal testo.

Notevole importanza è data alla correzione degli esercizi di compito con la finalità di recuperare carenze o approfondire argomenti.

Le lezioni sono state svolte utilizzando una tavoletta grafica e una lavagna multimediale. Molto utilizzato è stato il testo con la relativa parte multimediale.

Strumenti di verifica e valutazione

Gli esiti delle verifiche scritte sono stati indispensabili per stabilire la corrispondenza fra obiettivi prefissati e risultati ottenuti e per progettare lo sviluppo dell'attività didattica e di eventuali interventi di recupero.

Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti specifici della disciplina, della competenza dimostrata in fase di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei quesiti e degli esercizi proposti, della capacità di rielaborazione critica. Si è tenuto conto inoltre della coerenza argomentativa del lavoro svolto, della chiarezza espositiva ed eventualmente dell'originalità e della creatività dimostrata nella scelta e nello sviluppo dei procedimenti risolutivi. Minor importanza è stata data invece al rigore del linguaggio specifico utilizzato. Accanto ai risultati raggiunti, si è tenuto conto inoltre dell'interesse e della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno profuso nello studio e del progresso registrato durante tutto l'anno scolastico.

L'osservazione dei processi di apprendimento da parte dell'insegnante ha permesso di individuare eventuali argomenti su cui è stato necessario ritornare, ricorrendo anche ad una presentazione da un punto di vista nuovo, che riuscisse contemporaneamente a

coinvolgere quanti avevano già acquisito tali contenuti e che costituisse al tempo stesso un'ulteriore occasione di apprendimento per quanti non li avevano precedentemente recepiti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Diritto pubblico**

DOCENTE: **prof. Brivio Alberto**

Libro di testo in adozione:

Il nuovo sistema diritto, diritto pubblico, di Maria Rita Cattani ed. Pearson.

Principali obiettivi di apprendimento:

Conoscere le caratteristiche e gli elementi costitutivi dello Stato moderno e saper distinguere forme di Stato e di governo. Conoscere le libertà e le garanzie giurisdizionali previste dalla nostra Costituzione e comprenderne la loro tutela.

Conoscere i concetti fondamentali dell'organizzazione politica del nostro Stato e le sue vicende costituzionali. Conoscere ruolo e compiti dei principali organi istituzionali. Conoscere, nelle loro linee generali, le diverse forme di giurisdizione. Conoscere il diritto internazionale, le sue fonti e le principali organizzazioni internazionali, individuandone punti di forza e di debolezza. Saper rielaborare tutte le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.

Principali contenuti disciplinari:

- Lo Stato moderno. Gli elementi dello Stato, le forme di Stato, forme di governo.
- Evoluzione storica dello Stato italiano. Il Regno d'Italia, lo Statuto Albertino e la crisi dello Stato liberale. La repubblica italiana e la Costituzione del 1948.
- I principi fondamentali della Costituzione.
- Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini.
- Rappresentanza e diritti politici.
- Il Parlamento. Struttura e funzioni. Il procedimento legislativo.
- Il Presidente della Repubblica ed i suoi poteri.
- Il Governo. La formazione, struttura, poteri, decreti legge, legislativi e regolamenti.
- La Corte Costituzionale
- La magistratura ordinaria. il Consiglio superiore della magistratura.
- Il diritto internazionale e le sue fonti.
- L'ONU e le altre organizzazioni internazionali.
- L'Unione Europea.

Metodo di insegnamento:

Lezione frontale, esercitazioni in classe, letture di approfondimento, utilizzo di schemi, riferimenti all'attualità, intervento di un PM e visita al Tribunale di Lecco. Si è privilegiato un approccio critico agli eventi di attualità rilevanti in riferimento alla programmazione didattica e nell'apprendimento, gli aspetti logico critici rispetto a quelli, pur necessari ma strumentali, di carattere mnemonico.

Strumenti di verifica e valutazione:

Interrogazioni orali, verifiche scritte strutturate con parte a test e domande aperte brevi e lunghe. Le valutazioni si sono basate sulla conoscenza dei contenuti, la capacità di esporli in modo chiaro e con proprietà di linguaggio. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno, dei progressi e dell'interesse mostrato durante le lezioni.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Economia Politica**

DOCENTE: **prof. Brivio Alberto**

Libro di testo in adozione:

Economia pubblica dinamica, Corso di economia politica per il quinto anno di Simone Crocetti e Mauro Cernesi. Ed. Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

Capacità di riflettere sui rapporti finanziari tra cittadino e Stato. Conoscere ed approfondire gli obiettivi dell'attività finanziaria dello Stato. Comprendere il ruolo della politica economica. Conoscere la presenza diretta del soggetto pubblico nell'attività economica e saper confrontare le teorie a favore e contro tale presenza. Conoscere la dimensione, la misurazione e gli effetti positivi e negativi della spesa pubblica. Conoscere i caratteri dello Stato sociale, la sua importanza ed evoluzione. Conoscere e saper distinguere le varie forme di entrate pubbliche e comprenderne gli effetti economici e sociali.

Conoscere gli strumenti tributari dello Stato.

Principali contenuti disciplinari:

- La presenza del soggetto pubblico nel sistema economico, le funzioni che svolge il soggetto pubblico nel sistema economico, l'intervento pubblico diretto e la regolamentazione del mercato.
- La politica economica, i suoi strumenti e gli obiettivi.
- La spesa pubblica. Classificazione, dimensioni ed effetti della spesa pubblica.
- La spesa sociale.
- Le entrate pubbliche. Le forme di entrata. La classificazione. Gli effetti economici del prelievo tributario.
- L'imposta: caratteri e funzioni dell'imposta. Le diverse imposte.
- I principi giuridici dell'imposizione.
- Gli effetti economici dell'imposta macroeconomici e microeconomici.
- Le principali imposte.

Metodo di insegnamento:

Lezione frontale, esercitazioni in classe, letture di approfondimento, utilizzo di schemi e riferimenti all'attualità, intervento del funzionario dell'agenzia delle entrate.

Strumenti di verifica e valutazione:

Interrogazioni orali, verifiche scritte strutturate con parte a test e domande aperte brevi e lunghe. Le valutazioni si sono basate sulla conoscenza dei contenuti, la capacità di esporli in modo chiaro e con proprietà di linguaggio. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno, dei progressi e dell'interesse mostrato durante le lezioni.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **FRANCESE**

DOCENTE: **PROF.SSA SALA PATRIZIA**

Libro di testo in adozione:

"Marché conclu! Objectif 2030." – A. Renaud – LANG EDIZIONI

Principali obiettivi di apprendimento:

- comprendere una varietà di messaggi orali riguardanti argomenti, strutture e funzioni affrontati nel corso del quinquennio;
- stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione comunicativa;
- produrre testi orali di tipo descrittivo ed espositivo chiari e lessicalmente corretti, relativi agli argomenti di civiltà e di comunicazione commerciale affrontati in quinta;
- comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti specifici all'indirizzo;
- produrre testi.

Principali contenuti disciplinari:

- Civilisation : les deux Guerres mondiales ; la Résistance et les Juifs ; l'Histoire depuis l'après-guerre à nos jours ; les Institutions françaises ; les Élections de 2024 ; l'Économie ; la Mondialisation ; les Défis du XXI siècle ; l'Union Européenne.
- Théorie : l'offre, la négociation et les transports.
- Communication : la Commande (confirmation, modification, annulation) ; Expédier à l'étranger ; les Documents de transport.

Metodo di insegnamento:

Nello studio sia della civiltà che della parte relativa alla comunicazione e alla teoria aziendale si è sempre partiti dalla comprensione globale dei testi affrontati (documenti, brani di lettura, video) per passare all'analisi condotta su diversi livelli e giungere alla rielaborazione attraverso la sintesi e l'argomentazione personale.

Strumenti di verifica e valutazione:

Le abilità scritte sono state verificate attraverso prove che prevedevano la comprensione di documenti di varia natura, la composizione e traduzione di testi e la rielaborazione delle conoscenze.

Le abilità orali sono state verificate attraverso l'esposizione rielaborata degli argomenti trattati in classe e la comprensione di documenti audio di varia origine.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **ECONOMIA AZIENDALE**

DOCENTE: **PROF.SSA MARIA GRAZIA ROTA**

Libro di testo in adozione

ASTOLFI, BARALE RASCHIONI & RICCI
ENTRIAMO IN AZIENDA IL MANUALE 3
ED. TRAMONTANA

Principali obiettivi di apprendimento

- saper analizzare la struttura di alcune aziende tipiche (industriali, bancarie).
- saper redigere, leggere e interpretare il bilancio aziendale in funzione dei diversi fini conoscitivi da perseguire attraverso l'analisi sia per indici che per flussi.
- saper trattare i dati per utilizzarli nei processi decisionali.
- saper analizzare ed elaborare piani e programmi delle aziende industriali.
- conoscere e utilizzare strumenti del controllo di gestione.
- saper cogliere l'evoluzione in atto nelle tecniche di gestione aziendale.
- saper lavorare in gruppo - utilizzare il lessico specifico della disciplina.

Principali contenuti disciplinari

- Ripasso della contabilità generale, assestamenti, chiusure e riaperture
- Bilanci aziendali e revisione legale dei conti
- Analisi per indici
- Analisi per flussi
- I documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale
- La fiscalità d'impresa
- La contabilità gestionale e le scelte aziendali
- Le strategie aziendali e i processi di pianificazione strategica

Metodo di insegnamento

Gli esiti di apprendimento sono stati misurati attraverso:

- prove scritte
- esercitazioni
- problem solving
- casi aziendali
- trattazioni sintetiche
- esercitazioni assegnate ai singoli alunni ed esercitazioni di gruppo
- prove orali

Strumenti di verifica e valutazione

Gli strumenti utilizzati dalla docente sono stati:

- libro di testo
- codice civile
- lavagna o lim
- esercitazioni guidate e non
- materiali on line forniti dalla casa editrice
- casi aziendali
- dispense e altro materiale auto-prodotto dalla docente

Le verifiche scritte sono state svolte con cadenza mediamente mensile allo scopo di controllare la corretta acquisizione delle problematiche e per poter intervenire su eventuali distorsioni che si fossero presentate nel processo di apprendimento. Sono state utilizzate tecniche di verifica differenti, a seconda del contenuto che si è voluto accertare. Le verifiche orali hanno avuto lo scopo di verificare non soltanto la conoscenza degli argomenti, ma anche la capacità di esposizione, la ricchezza lessicale, la capacità di correlare le differenti problematiche a livello interdisciplinare.

I criteri di valutazione sono stati quelli concordati all'interno del consiglio di classe e in sede di dipartimento disciplinare.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

DOCENTE: **PROF.SSA GILARDONI CHIARA**

Libro di testo in adozione

Il dipartimento ha deciso di non adottare nessun libro di testo, le attività sono state presentate tramite video, power point e materiale cartaceo

Principali obiettivi di apprendimento

- Miglioramento delle capacità motorie condizionali e coordinative
- Sviluppo di una cultura motoria sportiva tendente a valorizzare la pratica sportiva attraverso la scoperta del "piacere di muoversi"
- Sviluppo del desiderio di praticare un'attività sportiva regolare da assumersi come "Sana abitudine di vita"
- Scoperta delle attitudini personali
- Disponibilità al lavoro ed alla collaborazione attiva
- Raggiungimento di un'autonomia di lavoro
- Conoscenza dei propri limiti e loro superamento attraverso la consapevolezza dei propri mezzi
- Capacità di autocontrollo e di autovalutazione
- Capacità di lavorare singolarmente e in gruppo
- Conoscenza di argomenti legati all'educazione fisica e allo sport

Principali contenuti disciplinari

- Attività ed esercizi in varietà di ampiezza del gesto, del ritmo di esecuzione, in situazioni spazio-temporali diverse
- Attività sportive individuali
- Attività sportive di squadra
- Cenni sulle norme di tutela della salute, la salute dinamica
- L'apparato muscolare: anatomia del muscolo, i processi energetici
- Lezione da maestro a coppie: progettazione, esposizione e lezione pratica in palestra

Metodo di insegnamento

Ogni attività specifica ha richiesto approcci metodologici diversi, riferiti alle esperienze, alle necessità e ai ritmi personali di sviluppo dei singoli alunni; in questo modo ognuno è stato messo in condizione di raggiungere obiettivi adeguati alle proprie possibilità.

Durante le lezioni si è cercato di trovare sempre il modo migliore per stimolare i ragazzi proponendo attività pratiche il più possibile piacevoli e coinvolgenti, sempre nel rispetto delle regole.

Si è cercato di incoraggiare tutti gli alunni, permettendo loro di esprimersi liberamente senza l'angoscia dei risultati e gratificando sempre l'impegno.

Si è spaziato dalla lezione frontale, al dibattito, alle lezioni guidate dagli alunni stessi fino a lavori di approfondimento svolti a piccoli gruppi su argomenti inerenti lo sport.

Strumenti di verifica e valutazione

STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

- Osservazione sistematica sul percorso di apprendimento motorio, del lavoro svolto dagli alunni durante le unità didattiche, tenendo conto del livello di partenza
- Rilevazione dei livelli di acquisizione dei fondamentali
- Osservazione sistematica della partecipazione, dell'impegno, del rispetto delle regole e del senso civico durante le lezioni

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche motorie sommative relative alle unità didattiche programmate
- Dimostrazione di conoscenze tecnico-pratiche delle varie attività sportive
- Osservazioni sulla capacità di organizzazione, di rielaborazione motoria e sulla disponibilità al lavoro di gruppo
- Osservazione della prestazione sportiva durante lo svolgimento delle attività
- Prove scritte e interrogazioni relative agli argomenti di teoria affrontati in classe

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Religione cattolica**

DOCENTE: **prof. Ghiotti Dario**

Libro di testo in adozione:

CONTADINI M. - FREZZOTTI S., A carte scoperte, Ed. LDC La Scuola Il Capitello, Torino 2019

Principali obiettivi di apprendimento:

- Lo studente interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea confrontandoli con il messaggio cristiano.
- Lo studente sa utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà.

Principali contenuti disciplinari:

Introduzione: l'insegnamento della religione cattolica

1. Società

- Società ieri e oggi: un confronto
- Aspetti e caratteristiche: una società globalizzata, tecnologica, social, consumista
- Senso di progresso e visione cristiana

2. Maturità personale

- Lo sguardo sul mio mondo e il mio posto nella società. Maturità come prendersi cura

3. Società ed etica.

- Criteri etici e aspetti problematici.

4. Etica e comandamenti

- I dieci comandamenti e il loro significato oggi.

5. Società e cristianesimo

- Il ruolo della Chiesa nella società. Storia della Chiesa nel '900.
- Aspetti culturali del cristianesimo
- La dottrina sociale della Chiesa

Conclusione: io, società, etica e religione.

Metodo di insegnamento:

Gli argomenti sono stati proposti con modalità diverse secondo l'opportunità: dialogo con la classe, lezioni frontali, approfondimenti personali, lavori di gruppo.

Il metodo si svolge in quattro fasi: 1) presentazione della tematica; 2) elementi di confronto con l'esperienza personale attraverso testi/immagini/video; 3) conoscenza e approfondimento degli elementi cristiani e in alcuni casi di altre religioni; 4) rielaborazione personale e conclusione.

Gli studenti, nello svolgimento del metodo, sono stati sollecitati ad entrare in relazione fra loro attraverso discussioni e dialoghi.

Strumenti di verifica e valutazione:

Partecipazione alla lezione mostrando di comprendere i contenuti essenziali della religione e i linguaggi specifici.

Rielaborazione personale degli argomenti attraverso una produzione scritta per verificare la capacità di organizzare le conoscenze acquisite

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

FIRME DOCENTI

MATERIA	COGNOME E NOME	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Capelli Laura	<i>Documento firmato digitalmente</i>
Storia	Capelli Laura	
Lingua Inglese	Mauri Daniela	
Matematica	Gatti Ermes Cesare	
Diritto	Brivio Alberto	
Economia Politica	Brivio Alberto	
Economia Aziendale	Rota Maria Grazia	
Francese	Sala Patrizia	
Scienze Motorie e Sportive	Gilardoni Chiara	
Religione Cattolica	Ghiotti Dario Francesco	

ALLEGATI

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Prima Prova (tipologia A)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Rispetto dei vincoli posti dalla consegna. Punti 10	1. Completo rispetto dei vincoli.	9/10	
			2. Discreto o buon rispetto dei vincoli.	7/8	
			3. Sufficiente rispetto dei vincoli.	6	
			4. Parziale rispetto dei vincoli.	4/5	
			5. Inadeguato o assente rispetto dei vincoli	1/3	
		Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Punti 10	1. Comprensione completa sia del senso complessivo, sia degli snodi tematici e stilistici	9/10	
			2. Comprensione corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	7/8	
			3. Comprensione sostanzialmente corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	6	
			4. Comprensione parziale del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	4/5	
			5. Mancata comprensione del senso complessivo e degli snodi tematici e stilistici	1/3	
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. Punti 10	1. Analisi puntuale	9/10	
			2. Analisi buona	7/8	
			3. Analisi sufficiente	6	
			4. Analisi non del tutto adeguata	4/5	
			5. Analisi carente	1/3	
		Interpretazione corretta e articolata del testo. Punti 10	1. Interpretazione corretta e articolata	9/10	
			2. Interpretazione corretta	7/8	
			3. Interpretazione essenziale o imprecisa	6	

			4. Interpretazione carente	4/5	
			5. Interpretazione assente o del tutto inadeguata	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Prima Prova (tipologia B)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)		1a. Individuazione corretta e motivata della tesi	9/10	
			1b. Individuazione corretta, completa e motivata delle argomentazioni	9/10	
			2a. Individuazione corretta e parzialmente motivata della tesi	7/8	
			2b. Individuazione corretta e sostanzialmente completa delle argomentazioni	7/8	
			3a. Individuazione corretta della tesi	6	
			3b. Individuazione corretta, ma parziale o poco precisa delle argomentazioni	6	
			4a. Individuazione parziale e/o imprecisa della tesi	4/5	
			4b. Individuazione parziale e poco corretta delle argomentazioni	4/5	
			5a. Mancata individuazione della tesi	1/3	
			5b. Mancata individuazione delle argomentazioni	1/3	
	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. Punti 10		1. Efficace	9/10	
			2. Adeguata	7/8	
			3. Essenziale	6	
			4. Imprecisa	4/5	
			5. Carente	1/3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Prima Prova (tipologia C)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della parafrasi (se richiesti). Punti 10	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e parafrasi efficace.	9/10	
			2. Testo aderente alla traccia; titolo e parafrasi adeguati.	7/8	
			3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e parafrasi abbastanza coerenti ed adeguati.	6	
			4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto coerenti e adeguati.	4/5	
			5. Testo non aderente alla traccia, titolo e parafrasi non appropriati o assenti..	1/3	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)	1a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti e numerosi	9/10	
			1b. Conoscenze e riferimenti culturali articolati e approfonditi	9/10	
			2a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti	7/8	
			2b. Conoscenze e riferimenti culturali abbastanza articolati	7/8	
			3a. Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti o con imprecisioni	6	
			3b. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
			4a. Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi	4/5	
			4b. Conoscenze e riferimenti culturali poco articolati	4/5	
			5a. Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o assenti	1/3	
			5b. Conoscenze e riferimenti culturali non articolati o assenti	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
		Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare. 10 punti	1. Ottima.	9/10	
			2. Buona.	7/8	
			3. Adeguata.	6	
			4. Imprecisa.	4/5	
5. Carente.			1/3		
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Seconda Prova

<i>DESCRITTORI</i>	<i>Livelli</i>	<i>Indicatore</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio attribuito</i>
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	1	Conosce gli argomenti in modo incompleto o superficiale	1	
	2	Conosce gli argomenti in modo essenziale con alcune incertezze	2	
	3	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo	3	
	4	Conosce gli argomenti in modo ampio e approfondito	4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	1	Non comprende la traccia, la analizza e la interpreta in modo completamente errato e non applica nessuna competenza	1	
	2	Comprende parzialmente la traccia, la analizza e la interpreta in modo non del tutto corretto, applicando competenze in modo incerto	2	
	3	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo sostanzialmente corretto, applicando le competenze con alcune incertezze	3	
	4	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo essenziale	4	
	5	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo pertinente	5	
	6	Comprende, analizza in modo approfondito la traccia e la interpreta in modo articolato, applicando le competenze con sicurezza	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	1	Svolge la traccia in modo fortemente incompleto, con gravi errori	1	
	2	Svolge la traccia parzialmente, con numerosi errori	2	
	3	Svolge la traccia parzialmente, con alcuni errori	3	
	4	Svolge la traccia nelle sue parti fondamentali con qualche errore	4	
	5	Svolge la traccia in modo completo con errori trascurabili	5	
	6	Svolge la traccia in modo completo, coerente e senza errori	6	
Capacità di argomentare, di collegare, e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	1	Non argomenta, non fa collegamenti e non conosce la terminologia specifica e il suo significato	1	
	2	Argomenta e sintetizza in modo approssimativo con utilizzo di terminologia specifica imprecisa, facendo alcuni collegamenti	2	
	3	Argomenta e sintetizza in modo semplice, con utilizzo di linguaggio specifico essenziale, facendo alcuni collegamenti	3	
	4	Argomenta e sintetizza in modo chiaro, facendo collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo pertinente	4	
	Punteggio totale			___ /20

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Colloquio

Candidato: _____ **Classe:** 5^a _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				