

	Ministero dell'Istruzione e del Merito ISTITUTO TECNICO STATALE F. VIGANÒ Via Dei Lodovichi, 2 – 23807 Merate LC Codice Fiscale: 85002000132 – Codice Univoco: UFSL80 Tel: 0399902998 - 0399907117 - Fax: 0399908965 segreteria@issvigano.edu.it – lcis001009@pec.istruzione.it https://www.issvigano.edu.it/	MO 26.01 Rev. 05
MODULO – DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2024 – 2025

CLASSE 5^a Sezione C

Indirizzo: Economico

Articolazione: Relazioni Internazionali per il Marketing

Merate, 15 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Carmen Saffioti

INDICE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 6
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 7
CERTIFICAZIONI	Pag. 9
ATTIVITÀ DI RECUPERO	Pag. 9
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 10
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	Pag. 11
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	Pag. 12
PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)	Pag. 13
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	Pag. 14
INDICE SCHEDE PER MATERIA	Pag. 15
SCHEDE PER MATERIA	Pag. 16 - 44
FIRME DEI DOCENTI	Pag. 45
ALLEGATI	
n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova	
n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova	
n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 24 studenti, 18 femmine e 6 maschi. Le lingue straniere previste dal piano di studi sono: Inglese (1^a lingua), Francese (2^a lingua) per 10 studenti e Tedesco (2^a lingua) per 9 studenti.

L'evoluzione della classe nel corso del triennio è illustrata nella tabella sottostante.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	7	5	6
	Femmine	17	18	18
	Totale	24	23	24
Provenienti da altro Istituto		=	=	1
Ritirati		=	=	=
Trasferiti		=	=	=
Promossi		23	22	=
Non promossi		1	1	=

PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Omissis nella versione del sito

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITÀ DIDATTICA
		PERIODO
Lingua e Lettere Italiane	Brigatti Stefania	triennio
Storia		
Lingua Inglese	Lombardo Loredana	triennio
Lingua e cultura straniera (Francese)	Rocca Calogera	triennio
Lingua e cultura straniera (Spagnola)	Colombo Claudia	triennio
Lingua e cultura straniera (Tedesca)	Rosa Cristina	triennio
Economia Aziendale e Geopolitica	Nuzzo Donatella Cerisola Emanuela	Classe III Classe IV – V
Matematica	Davide Gerosa	Classe III
	Davide Perego Dell'Oro Lorenzo	Classe IV
	Pontoriero Danilo Nesterova Svetlana	Classe V
Diritto	Catalano Saverio	Triennio
Tecnologie della comunicazione	Lanza Pietro Monsurrò Antonio	Classe III Classe IV
Scienze motorie	Maggioni Manuela	Triennio
Religione	Ghiotti Dario	Triennio

ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

CLASSE TERZA	• Progetti d'Istituto - Intervento con l'associazione degli Alcolisti anonimi - Dialogo al buio - Concorso Randone - Progetto Legalità: Incontro con Fiammetta Borsellino Centro Asteria Milano e Marcia della Legalità a Lecco. - I giovani, il volontariato e l'immigrazione • Attività culturali - Teatro in lingua Francese: "Maître Mô" - Teatro in lingua Inglese: Love me Kate - Stage linguistico in paese anglofono • Attività sportive - Ciaspolata sulla neve • Uscite didattiche - Visita alla Milano Napoleonica
CLASSE QUARTA	• Progetti d'Istituto - Violenza di genere: 2 ore di incontro con la psicologa + 2 ore di incontro con l'altra metà del cielo - Educazione alla legalità democratica: Itinerari di legalità 6 ore + formazione 2 alunni - Educazione alle differenze nell'ottica della prevenzione e contrasto ad ogni forma estrema di estremismo violento: 10 ore - Il gioco della contrattazione - Il quotidiano in classe - Educazione alla salute: 2 ore prevenzione tumori + 2 ore primo soccorso • Attività culturali - Spettacolo teatrale "Il misantropo" - Spettacolo teatrale "Terra di Rosa" - Certifichiamo le eccellenze - Concorso Randone • Attività sportive - Corso gratuito di Paddle: 8 ore • Uscite didattiche e viaggi d'istruzione - Visita al cimitero Monumentale di Milano - Viaggio d'istruzione in Umbria
CLASSE QUINTA	• Progetti d'Istituto - Ed. alla salute : "NON BERTI LA SICUREZZA". Percorso - Intervento Vigili del Fuoco sulla guida sicura. - La Resistenza nel Meratese e Casatese. - La strage di Piazza Fontana: incontro sulla strage che apre gli Anni di piombo, la voce dei testimoni e le questioni aperte - I giovani e l'UE – con il patrocinio de "La Semina" e la collaborazione della Gfe (Gioventù Federalista Europea) - Ed. alla legalità: "La cultura della legalità: disonesti non conviene. Relatore: Nicola Gratteri - Procuratore del tribunale di Napoli • Attività culturali

	Teatro in lingua inglese: DR Jekyll and Mr Hyde spettacolo teatrale "Elena la Matta" Visita al tribunale di Milano • Attività sportive – Camminata in Val di Mello • Viaggio d'istruzione a Monaco 4/7nov. • Uscita didattica "Milano del regime"
--	--

CERTIFICAZIONI

Certificazioni linguistiche

Una buona parte ha conseguito le seguenti certificazioni

FCE (B2 Lingua Inglese) n. 11 alunni

PET (B1 Lingua Inglese) n. 1 alunna

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno sono state effettuate le attività di recupero in itinere deliberate dal Collegio dei Docenti (pausa didattica nel mese di gennaio finalizzata al recupero delle lacune del primo trimestre).

Gli studenti hanno inoltre avuto la possibilità di partecipare agli sportelli didattici pomeridiani organizzati per le diverse discipline.

ATTIVITÀ' DI EDUCAZIONE CIVICA

Matrice per costruire il curriculum di Educazione Civica Legge n. 92 del 20.08.2019 - Linee guida del 07/09/2024					
NUCLEI CONCETTUALI/LINEE GUIDA	ATTIVITÀ	COMPETENZE COINVOLTE	DISCIPLINE	DURATA	VALUTAZIONE/PERIODO
COSTITUZIONE	ED. ALLA SALUTE : Non berti la sicurezza	C1-C4- C3	TRASVERSALE	2	
	Scuola e società della conoscenza		STORIA	1	trimestre
	La Resistenza nel Meratese e nel Casatese	C1-C2-C3	STORIA	6	
	Ma una camminata!?	C4	SCIENZE MOTORIE	6	
	Unione Europa: essere comunità	C1 , C3	trasversali	2	
	Wannsee	C1	lingua tedesca	4	pentamestre
	US electoral system	C1-C2	Lingua Inglese	3	trimestre
	Incontro sulla strage di piazza Fontana	C1-C2-C3	TRASVERSALE	2	
	Il gioco della politica	C2-C9	TRASVERSALE	6	pentamestre
	Globalizzazione	C5-C6-C7	LINGUA FRANCESE	4	pentamestre
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Giornata della terra	C5-C6-C7-C8-C9	TRASVERSALE	2	
				38	

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel corrente anno scolastico.

ATTIVITA'	DURATA
INCONTRO ORIENTAMENTO DOTT.SSA MILANI (Referente Bicocca)	2h
FOCUS SULL'ECONOMIA (incontro con esperti del settore)	2h
LABORATORI ITS RIZZOLI	2h
INCONTRO CON AGENZIA DEL LAVORO GI GROUP	2h
BANCA POPOLARE DI SONDRIO	2h
INCONTRO COUNSELOR	1h
VISITA AL SALONE DELL'ORIENTAMENTO YOUNG di ERBA	6h
VISITA AZIENDALE BMW MONACO	4h
VISITA AL TRIBUNALE DI MILANO	4h
EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ Incontro con Gratterì – Fondazione Sinderesi	4h
IL FISCO TELEMATICO E LA DICHIARAZIONE DEI REDDITI (Prof.ssa Mapelli)	4h
Lezione in Bicocca _Lingue	6h
Visita al museo della scienza – Monaco di Baviera	2h
	41 h

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel triennio:

CLASSE TERZA	• Corso di formazione generale e specifica sulla sicurezza • Visita all'azienda Menarini Firenze • Visita al Consiglio Regionale – Regione Lombardia • Stage in azienda - Luglio
CLASSE QUARTA	• Corso contabilità • Introduzione all'online Marketing • Visita alla Perugina SPA
CLASSE QUINTA	• Incontro Dott.ssa Milani (Referente Bicocca) • Focus sull'economia locale (incontro con esperti del settore) • Laboratori ITS RIZZOLI (seguiranno indicazioni per la scelta dei laboratori) • Incontro con Agenzia del lavoro GIGroup • BANCA POPOLARE DI SONDRIO • Visita alla BMW – Monaco

PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

Docente: GIULIA MARIA MAURI

Disciplina coinvolta: DIRITTO/EDUCAZIONE CIVICA

Lingua: INGLESE

Materiale: PRESENTAZIONI AUTOPRODOTTE, TESTI IN LINGUA INGLESE E VIDEO
ONLINE

Contenuti Disciplinari	1) Cosa sono i diritti umani, come si classificano, il ruolo di Amnesty International; vocabolario specifico relativo ai diritti umani (2 ore) 2) Human rights defenders: visione del film "Il diritto di contare" (Hidden Figures) e discussione in classe (3 ore) 3) la storia dei diritti umani e la violazione dei diritti umani con utilizzo di video specifici (1 ore). 4) test finale (1 ora)
Modello Operativo	insegnamento gestito dal docente di disciplina
Metodologia/ Modalità di Lavoro	Lezione frontale, attività di gruppo, discussione in classe
Risorse (materiali, sussidi)	Presentazione in power point, visione di video, utilizzo sito internet di Amnesty International; materiale didattico in lingua, attività di gruppo.
Modalità e Strumenti di Verifica	In itinere: assegnazione di esercizi a casa
	Finale: finale: verifica finale sui contenuti disciplinari di cui sopra effettuata tramite test online in lingua inglese.
Modalità e Strumenti di Valutazione	Test finale; domande aperte durante le lezioni, partecipazione attiva alle discussioni
Modalità di Recupero	Gli studenti assenti hanno ricevuto il materiale didattico.

SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME
SOMMINISTRATE ALLA CLASSE

TIPOLOGIA	MATERIA	DATA	DURATA
PRIMA PROVA	Lingua e Letteratura Italiana	6 maggio	6 ore
SECONDA PROVA	Lingua Inglese	22 maggio	6 ore

Le relative griglie di valutazione sono presenti in allegato al presente documento.

INDICE DELLE SCHEDE PER MATERIA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Pag. 16
STORIA	Pag. 20
LINGUA INGLESE	Pag. 23
MATEMATICA	Pag. 26
LINGUA FRANCESE	Pag. 29
LINGUA TEDESCA	Pag. 31
LINGUA SPAGNOLA	Pag. 33
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	Pag. 35
RELAZIONI INTERNAZIONALI	Pag. 37
DIRITTO	Pag. 39
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Pag. 41
RELIGIONE CATTOLICA	Pag. 43

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: Prof.ssa BRIGATTI STEFANIA

Libri di testo in adozione

- A. RONCORONI, M. M. CAPPELLINI, E. SADA, Noi c'eravamo. Dall'Unità d'Italia a Oggi, C. Signorelli scuola.
- ANGELO RONCORONI, *Il nuovo Esame di Stato. Guida, allenamento, simulazioni*, C. Signorelli scuola.

Principali obiettivi di apprendimento

Abilità

LINGUA

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento;
- Individuare aspetti linguistici, stilistici, tematici e culturali dei testi letterari più rappresentativi;
- Utilizzare la lingua nella produzione orale e scritta in modo corretto, dal punto di vista morfosintattico e lessicale, e rispettoso della tipologia testuale proposta.

LETTERATURA

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento;
- Collocare testi e autori nel contesto storico, sociale e culturale della loro epoca;
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature;
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico;
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.

Conoscenze

LINGUA

- Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico disciplinare
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici;
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

LETTERATURA

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia al secondo dopoguerra con riferimenti alle letterature di altri paesi;
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli;
- Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria;
- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

Competenze

- Usare in modo corretto ed appropriato gli strumenti espressivi ed argomentativi nell'esposizione orale e nella produzione scritta;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Principali contenuti disciplinari

- Naturalismo e Verismo
 - Emile Zola, Giovanni Verga
- Giosue Carducci
- Simbolismo, Decadentismo
 - Baudelaire, Pascoli, d'Annunzio
- La Scapigliatura
- Il Futurismo
 - Filippo Tommaso Marinetti e Aldo Palazzeschi
- Luigi Pirandello
- Italo Svevo
- Umberto Saba
- Giuseppe Ungaretti
- L'Ermetismo. Salvatore Quasimodo
- Eugenio Montale

Produzione scritta: tipologie A, B e C dell'Esame di Stato.

Metodo di insegnamento

Comunicazione chiara degli obiettivi e degli intenti. Lezione frontale.

Lezione dialogata.

Google Classroom e PowerPoint per la predisposizione del materiale.

Strumenti di verifica e valutazione

Verifiche scritte: 2 (nel trimestre), 3 (nel pentamestre).

Verifiche orali: 1 (nel trimestre), 2 (nel pentamestre).

Per la valutazione, sono state applicate le griglie d'Istituto.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

Elenco dei testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno, che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale:

- Naturalismo e Verismo
 - De Goncourt, da *Germinie Lacerteux*, "Prefazione a Germinie Lacerteux".
 - E. Zola, da *L'assommoir*, "Gervaise e l'acquavite".
 - E. Zola, da *Germinale*, "La rabbia della folla".
 - G. Verga, da *Vita dei campi*, "Lettera dedicatoria a Salvatore Farina", "Rosso Malpelo", "La Lupa".
 - G. Verga, da *Novelle rusticane*, "La roba".
 - G. Verga, da *I Malavoglia*, "La prefazione ai Malavoglia", "L'addio di 'Ntoni".
 - G. Verga, da *Mastro-don Gesualdo*, "La morte di Gesualdo".
- Giosue Carducci
 - G. Carducci, "Inno a Satana" (strofe scelte).
 - G. Carducci, da *Rime nuove*, "San Martino", "Pianto antico".
 - Confronto tra "San Martino", "Novembre" di Pascoli e "L'estate di San Martino" di Pavese.
- Simbolismo, Decadentismo
 - C. Baudelaire e la nascita della poesia moderna.
 - C. Baudelaire, da *I fiori del male*, "Corrispondenze", "L'albatro".
 - G. Pascoli, da *Il fanciullino*, "E' dentro di noi un fanciullino".
 - G. Pascoli, da *Myricae*: "Novembre", "Lavandare", "Temporale", "Il lampo", "Il tuono", "X Agosto".
 - G. Pascoli, da *Canti di Castelvecchio*, "Il gelsomino notturno".

- G. d'Annunzio, da *Il piacere*, "Andrea Sperelli", "L'asta".
- G. d'Annunzio, da *Alcyone*, "La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto", "I pastori".
- La Scapigliatura
 - E. Praga, "Preludio".
- Il Futurismo
 - F. T. Marinetti, "Manifesto del Futurismo".
 - F. T. Marinetti, "Manifesto tecnico delle letterature futurista".
 - F. T. Marinetti, da *Zang Tumb Tumb*, "Bombardamento".
 - A. Palazzeschi, "Lasciatemi divertire".
- Luigi Pirandello
 - L. Pirandello, da *L'Umorismo*, "La poetica dell'Umorismo".
 - L. Pirandello, da *Novelle per un anno*, "Il treno ha fischiato".
 - L. Pirandello, da *Il fu Mattia Pascal*, "Prima e seconda premessa". "La nascita di Adriano Meis".
 - L. Pirandello, da *Uno, nessuno e centomila*, "Il naso di Vitangelo Moscarda".
 - L. Pirandello, da *Sei personaggi in cerca d'autore*, "L'ingresso in scena dei sei personaggi".
- Italo Svevo
 - I. Svevo, *La coscienza di Zeno*, "Prefazione e Preambolo", "L'ultima sigaretta", "Lo schiaffo del padre", "L'esplosione finale".
- Umberto Saba
 - U. Saba, da *Canzoniere*, "Quando nacqui mia madre ne piangeva", "Mio padre è stato per me l'assassino", "A mia moglie", "Ulisse", "Amai".
- Giuseppe Ungaretti
 - G. Ungaretti, da *L'Allegria*, "Il porto sepolto", "In memoria", "I fiumi", "San Martino del Carso", "Veglia", "Fratelli", "Mattina", "Soldati".
- L'Ermetismo. Salvatore Quasimodo
 - S. Quasimodo, da *Ed è subito sera*, "Ed è subito sera".
 - S. Quasimodo, da *Giorno dopo giorno*, "Alle fronde dei salici".
- Eugenio Montale
 - E. Montale, da *Ossi di seppia*, "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere ho incontrato",
 - E. Montale, da *Satura*, "Ho sceso dandoti il braccio".

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: STORIA

DOCENTE: PROF.SSA BRIGATTI STEFANIA

Libro di testo in adozione:

G. De Luna – M. Meriggi, *La Rete del tempo. Corso di storia*, vol. 3, Il Novecento e gli anni Duemila, Paravia.

Principali obiettivi di apprendimento:

Abilità

- Riconoscere nella storia dell'Ottocento e del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;
- Analizzare i fenomeni storici affrontati, cogliendone il nesso causa/effetto;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali;
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari;
- Interpretare e analizzare criticamente un documento storico;
- Utilizzare in modo appropriato e consapevole il linguaggio disciplinare.

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX, in Italia, in Europa e nel mondo;
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale;
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale;
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).
- Radici storiche della Costituzione italiana;
- Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

Competenze

- Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Principali contenuti disciplinari:

- Verso la società di massa
- L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra
- L'età giolittiana
- La Grande guerra
- La Rivoluzione russa
- Il dopoguerra in Europa e in Italia
- La Grande depressione
- Democrazie e totalitarismi
- L'Italia fascista
- Il tramonto degli imperi coloniali
- La Seconda guerra mondiale
- Guerra fredda e ricostruzione (in sintesi)
- L'Italia repubblicana (in sintesi)

Metodo di insegnamento:

Comunicazione chiara degli obiettivi e degli intenti. Lezione frontale.

Lezione dialogata.

Elaborazione di mappe concettuali e schemi. Lettura guidata di documenti e materiali integrativi.

Visione/analisi documenti multimediali.

Google Classroom, Adobe Spark e PowerPoint per la predisposizione del materiale.

Strumenti di verifica e valutazione:

Verifiche orali: 2 (nel trimestre), 3 (nel pentamestre).

Per la valutazione, sono state applicate le griglie d'Istituto.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **LINGUA INGLESE**
DOCENTE: **PROF. LOMBARDO LOREDANA**

Libro di testo in adozione:

M. Cumino , P. Bowen- THINK BUSINESS PLUS- Ed. Petrini

Principali obiettivi di apprendimento:

L'insegnamento della lingua inglese è stato finalizzato all'acquisizione delle seguenti competenze, conoscenze, capacità

- Comprendere i punti salienti di una comunicazione su argomenti familiari e d'interessi personali.
 - Saper riferire utilizzando le informazioni raccolte.
 - Stabilire collegamenti trasversali indispensabili per individuare i contenuti professionalizzanti.
- Conoscenze
- Conoscere le strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso della comunicazione, in relazione ai contesti di studio.
 - Conoscere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso.
 - Conoscere il lessico essenziale relativo all'ambito di specializzazione.
 - Apprendere nozioni di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.
- Capacità
- Saper esporre oralmente testi relativi ai contesti di studio ed opinioni personali su argomenti noti.
 - Comprendere globalmente testi orali e scritti, interviste, video, articoli, saggi, e-mail, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
 - Produrre in forma scritta di relazioni, e-mail, lettere commerciali, testi generali e tecnico professionali, riguardanti esperienze e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.

Principali contenuti disciplinari:

Aspetti geografici, storici, culturali, istituzionali ed economici del Regno Unito e degli Stati Uniti d'America:

- Political and electoral system of UK and USA
- European Union
- The United Nations

Aspetti teorici e pratici del mondo del commercio e dell'economia in particolare:

- global trade
- marketing and advertising,
- banking services, ethical banking, and microcredit
- central banks and stock Exchanges

Lettura e analisi di testi rappresentativi della letteratura e cultura dei paesi di lingua anglofona:

- Victorian age
- Charles Dickens - Coketown
- The strange case of Dottor Jekyll and Mr. Hyde
 - US and UK before 1920s
 - Brooke: The Soldier

- G. Orwell (reading from "1984")

Principali testi commerciali: International trade documents

Metodo di insegnamento:

L'insegnamento della Lingua Inglese ha sempre seguito una metodologia di tipo comunicativo. Gli studenti sono stati guidati alla conoscenza del linguaggio settoriale economico- amministrativo, mediante la comprensione, la lettura e l'analisi di testi specifici, la produzione scritta, strutturata da risposte aperte e risposta multipla e la produzione orale, basata su conversazioni ed esposizioni inerenti agli argomenti trattati.

La finalità principale è sempre stata lo sviluppo delle quattro abilità, ma si è dato importanza, allo stesso modo, all'interazione tra pari e con l'insegnante.

Alla lezione frontale, sono state affiancate altre strategie quali la lettura guidata dei testi, analisi dei contenuti, ascolto di materiale audio e visione di filmati in lingua originale. In una prospettiva pluridisciplinare, gli argomenti svolti sono stati trattati sollecitando le conoscenze in possesso degli studenti e relative alle materie di indirizzo.

Strumenti di verifica e valutazione

Secondo quanto stabilito in ambito di coordinamento di materia, sono state svolte tre valutazioni primo periodo e cinque valutazioni durante il secondo.

Per la valutazione è stata utilizzata la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e la valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre al grado di correttezza formale, alla competenza comunicativa e alla capacità di rielaborazione, anche dei seguenti fattori: livello di partenza, progressi compiuti in itinere, motivazione, partecipazione al dialogo educativo e impegno personale.

Prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

Prove di comprensione orale e scritta

- Questionari a scelta multipla
- Questionari a risposta aperta
- Esercizi di ascolto tratti da esempi di First certifications
- Reading comprehensions seguiti da domande aperte e chiuse

Prove di produzione scritta

- Produzione di varie tipologie di testi.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: Matematica
DOCENTE: prof. Nesterova Svetlana

Libro di testo in adozione:

Autore: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone
Titolo: Matematica.rosso vol. 4-5
Casa editrice: Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

Conoscere e comprendere gli argomenti proposti.
Saper risolvere esercizi sugli argomenti proposti.
Saper analizzare, impostare e risolvere semplici problemi principalmente di natura economica.
Saper impostare un modello matematico relativo a un problema economico e trovare la soluzione ottima.
Sviluppare capacità di analisi sintesi e critiche.

Principali contenuti disciplinari:

Funzioni economiche:

- Funzione della domanda e di vendita (di primo e secondo grado).
- Elasticità della domanda, coefficiente di elasticità e classificazione della domanda.
- Funzione dell'offerta e funzione di produzione.
- Prezzo di equilibrio fra domanda e offerta.
- Funzione del costo: costo fisso, costo variabile, costo totale (primo e secondo grado), costo medio e costo marginale.
- Funzione del ricavo, ricavo totale, ricavo in un mercato di concorrenza perfetta e mercato monopolistico, ricavo medio e marginale.
- Funzione del profitto.

Funzioni reali di due variabili reali:

- Funzioni di due variabili.
- Disequazioni in due incognite.
- Disequazioni lineari.
- Disequazioni non lineari (parabola e circonferenza, iperbole)
- Sistemi di disequazioni.
- Coordinate cartesiane nello spazio.
- Piani nello spazio.
- Ricerca del dominio.
- Grafico di una funzione di due variabili.
- Linee di livello.
- Derivate parziali.
- Significato geometrico della derivata parziale.
- Derivate parziali seconde.
- Teorema di Schwarz.
- Massimi e Minimi.
- Ricerca dei massimi e minimi relativi.
- Ricerca dei massimi e minimi con le linee di livello.
- Ricerca dei massimi e dei minimi mediante le derivate parziali.
- Punti stazionari.
- Hessiano.

Problemi di scelta in condizioni di certezza:

- Ricerca Operativa e sue fasi.
- Modelli matematici per la costruzione dei problemi di scelta: campo di scelta, variabili d'azione, vincoli tecnici e di segno, funzione obiettivo.
- Classificazione dei problemi di scelta.
- Problemi di scelta in condizioni di certezza, con effetti immediati, in una sola variabile d'azione, caso continuo (il grafico di funzione è una retta, una parabola).
- Diagramma di redditività (con funzioni di primo grado e secondo grado).
- Problema delle scorte
- Scelta fra più alternative.

Metodo di insegnamento:

Nelle ore di lezione si sono alternati momenti dedicati alla spiegazione di argomenti nuovi, nei quali si è fatto ricorso alla lezione frontale, a momenti in cui si è dato spazio allo svolgimento di esercizi di applicazione dei concetti teorici acquisiti. All'inizio di ciascuna lezione è stato chiesto agli studenti di esporre dubbi in merito ai concetti introdotti in precedenza ed i medesimi sono stati chiariti prima di procedere nella spiegazione. Si è sempre data maggior importanza all'aspetto applicativo rispetto a quello strettamente teorico della matematica, proponendo esercizi che potessero essere in qualche modo collegati alla realtà.

Le lezioni frontali e interattive sono state integrate con utilizzo di appunti o fotocopie per completare gli argomenti proposti dal testo.

Notevole importanza è data al lavoro cooperativo ed alla correzione degli esercizi di compito con la finalità di recuperare carenze o approfondire argomenti.

Strumenti di verifica e valutazione:

Gli esiti delle verifiche scritte sono stati indispensabili per stabilire la corrispondenza fra obiettivi prefissati e risultati ottenuti e per progettare lo sviluppo dell'attività didattica e di eventuali interventi di recupero.

Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti specifici della disciplina, della competenza dimostrata in fase di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei quesiti e degli esercizi proposti. Si è tenuto conto inoltre della coerenza argomentativa del lavoro svolto. Minor importanza è stata data invece al rigore del linguaggio specifico utilizzato. Accanto ai risultati raggiunti, si è tenuto conto inoltre dell'interesse e della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno nello studio e del progresso registrato durante tutto l'anno scolastico. L'osservazione dei processi di apprendimento da parte dell'insegnante ha permesso di individuare eventuali argomenti su cui è stato necessario ritornare, ricorrendo anche ad una presentazione da un punto di vista nuovo, che riuscisse contemporaneamente a coinvolgere quanti avevano già acquisito tali contenuti.

Per quanto concerne le attività di recupero, si sottolinea che nel corso dell'anno scolastico si sono organizzati sportelli pomeridiani per classi parallele.

VERIFICA FORMATIVA:

Ogni lezione brevi domande dal posto e esercitazioni scritte sugli argomenti trattati e correzione dei compiti assegnati a casa.

VERIFICA SOMMATIVA:

Verifiche scritte per valutare i livelli raggiunti sugli obiettivi specifici dell'argomento trattato.

Interrogazioni brevi e lunghe.

Esercizi.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: LINGUA E CULTURA STRANIERA (FRANCESE)

DOCENTE: prof.ssa ROCCA CALOGERA

Libro di testo in adozione:

Annie Renaud MARCHÉ CONCLU! Objectif 2030
Edizioni LANG

Principali obiettivi di apprendimento:

Comprendere testi orali e precisamente:

- cogliere i punti essenziali di una conversazione, anche telefonica
- comprendere il significato globale di un dialogo tra parlanti nativi

Comprendere testi scritti e precisamente:

- articoli da giornali e riviste a carattere divulgativo di argomento vario
- testi di tipo narrativo
- messaggi pubblicitari
- opuscoli commerciali
- e-mails e lettere commerciali

Produrre testi orali e precisamente:

- sostenere conversazioni funzionali al contesto e alla situazione comunicativa
- esporre argomenti di carattere generale
- riassumere in modo globalmente efficace testi di diverso genere

Produrre testi scritti e precisamente:

- redigere brevi relazioni
- riassumere testi letti
- compilare moduli
- redigere lettere commerciali

Principali contenuti disciplinari:

Aspects géographiques, institutionnels, économiques et historiques de la France :

- Aperçu sur quelques pays francophones (Belgique)
- La Francophonie
- Le parcours historique de la Troisième République à la Cinquième République
- La France pendant la Seconde Guerre mondiale et l'après-guerre
- Les présidents de la Cinquième République
- Les institutions de la France
- L'affaire Dreyfus et la liberté de presse
- La mondialisation
- L'économie

La Correspondance commerciale : L'offre et la négociation ; La commande, la livraison, l'exportation.

Metodo di insegnamento:

La lingua straniera è stata insegnata mediante il metodo di tipo comunicativo al fine di permettere agli allievi di

- Esprimersi in lingua straniera, scritta e orale, in modo semplice e comprensibile
- Comprendere, globalmente, messaggi orali autentici in L2
- Interagire in un colloquio in lingua straniera con la docente su argomenti preparati in precedenza

Si è cercato di sviluppare integralmente le quattro abilità linguistiche: comprensione e produzione scritta e comprensione e produzione orale. Le abilità di comprensione orale

sono state sviluppate su testi di tipologia e argomenti diversi sui quali gli studenti hanno dovuto anticipare i contenuti e cogliere il significato globale, individuare informazioni specifiche. Sono state utilizzate varie tecniche di lettura a seconda degli scopi (lettura globale, esplorativa, analitica) e tali tecniche sono state applicate a testi che vertevano su argomenti di attualità e su tematiche di indirizzo (civiltà e commercio). La lettura di testi specialistici ha fornito spunti per la produzione orale: resoconti e discussioni.

Strumenti di verifica e valutazione:

prove di comprensione orale e scritta

- Questionari, test di ascolto

prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

prove di produzione scritta

- Brevi resoconti e composizioni scritte
- Composizione e traduzione di lettere, di e-mails

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: TEDESCO
DOCENTE: PROF.SSA ROSA CRISTINA NELLA

Libri di testo in adozione

- Ctani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, " Ganz genau 3", ed. Zanichelli
- P. Bonelli, R. Pavan, „ Handelsplatz neu", ed. Loescher

Principali obiettivi di apprendimento

Abilità linguistiche fondamentali

Hören (comprensione orale)

- Comprendere una varietà di messaggi orali riguardanti argomenti, strutture e funzioni affrontate nel corso del quinquennio (abilità globale).
- Riconoscere il lessico specifico legato a temi storici, all'attualità e all'ambito commerciale (abilità specifica).

Sprechen (produzione orale)

- Sostenere una conversazione con modalità adeguate al contesto e alla situazione comunicativa (abilità globale).
- Descrivere in modo semplice la propria formazione e sapere comunicare in ambito lavorativo con l'ausilio della micro-lingua. Esporre in modo chiaro e lessicalmente preciso argomenti di civiltà previsti per la classe quinta (abilità specifica).

Lesen (comprensione scritta)

- Comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti di attualità e civiltà (abilità globale).
- Comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti specifici dell'indirizzo (abilità specifica).

Schreiben (produzione scritta)

- Produrre riassunti, resoconti e commenti relativi agli argomenti di civiltà e ai temi di attualità affrontati (abilità globale)
- Produrre lettere commerciali di diverse tipologie.

Principali contenuti disciplinari

Nel mese di ottobre vengono illustrati al gruppo classe gli obiettivi disciplinari e i contenuti della programmazione.

I principali contenuti disciplinari affrontati sono stati suddivisi come segue:

- Argomenti di carattere storico rappresentativi della Germania, dalla fine della Repubblica di Weimar alla caduta del muro di Berlino.
- Strutture linguistiche e morfosintattiche in particolare Konj II, Passivform.
- Strutture linguistiche e morfosintattiche commerciali : chiedere indirizzi e informazioni di potenziali partner commerciali, chiedere e dare informazioni su uno specifico prodotto di interesse, ordinare la merce, confermare un ordine, chiedere e dare informazioni sulla spedizione della merce, fare un reclamo e sollecitare un pagamento.

Metodo di insegnamento

La metodologia didattica si è basata sull'osservazione sistematica in classe per rilevare il processo di apprendimento e sul controllo del lavoro domestico per valutare l'impegno, la costanza e l'interesse di ogni singolo studente. Il gruppo classe è stato sostenuto e motivato costantemente, stimolato ad assumere un ruolo attivo durante le lezioni, interagendo sempre con la docente.

In relazione alle abilità linguistiche fondamentali la didattica della lingua tedesca ha previsto verifiche orali e scritte avvalendosi di:

- lezioni frontali arricchite da eventuale materiale didattico aggiuntivo fornito dalla docente;
- esercizi di grammatica scelti previsti dalle unità didattiche;
- esercizi di traduzione;
- lettura analitica e comprensione guidata di testi, facilitata dall'ausilio di domande.

Strumenti di verifica e valutazione

Le verifiche sono state effettuate periodicamente al termine di ciascuna unità formativa. Sono state previste per il recupero prove scritte aggiuntive.

- Strumenti per la **verifica scritta**
Test grammaticali
Comprensioni scritte
- Strumenti per la **verifica orale**
esercitazioni lessicali e confronto sui temi storici e di attualità affrontati

I criteri usati per la **valutazione delle prove scritte** sono:

- La pertinenza rispetto alla richiesta
- La correttezza linguistica (ortografica e grammaticale)
- La rielaborazione personale

I criteri usati per la **valutazione delle prove orali** sono:

- La coerenza rispetto alla richiesta
- La correttezza linguistica (uso adeguato della grammatica, scioltezza espositiva, pronuncia e intonazione)
- L'apporto personale

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: SPAGNOLO

DOCENTE: prof. CLAUDIA COLOMBO

Libro di testo in adozione:

Un paso más, vol. 2, Rigamonti, Morretta, Fanego

Per quanto riguarda gli argomenti di cultura e civiltà sono state caricate in classroom dispense adattate dall'insegnante.

Principali obiettivi di apprendimento:

Gli obiettivi di apprendimento sono relativi alla capacità di esprimere la propria opinione, giudizio o protesta, preoccupazione e sorpresa, desiderio e speranza; di formulare ipotesi e probabilità; di trasmettere informazioni ed ordini; di accettare o rifiutare inviti; di constatare fatti e darne notizia.

Inoltre, gli alunni sono in grado di trattare, argomentandoli, i principali contenuti di civiltà e cultura che hanno visto protagonista il mondo ispano nel corso del XX secolo, con particolare riferimento alla storia spagnola e alle diverse realtà sudamericane.

Principali contenuti disciplinari:

• 1° periodo (trimestre: settembre/dicembre)

- 1) El subjuntivo en contraste con el italiano
- 2) Análisis de las siguientes subordinadas:
 - a) subordinada sustantiva de I y II tipo
 - b) subordinada causal y final
 - c) subordinada temporal
 - d) subordinada concesiva
 - e) subordinada condicional
 - f) subordinada relativa
- 3) El discurso indirecto.

• 2° periodo (semestre: gennaio/giugno)

- La España del primer '900
- La Guerra Civil española
- El Guernica: el caso de País Vasco y el cuadro de Picasso
- La dictadura franquista
- "Las 13 rosas": mujeres antes, durante y a lo largo de la dictadura
- Federico García Lorca: el hombre y el poeta
- La transición a la democracia hasta nuestros días
- La entrada en la Unión Europea
- La globalización
- Las dictaduras de Sur América (con referencia a Argentina)
- La migración desde Sur América hacia EEUU
- El muro de México
- El balance socio-ambiental
- Inditex: historia de la empresa y marketing mix.
- La moda rápida: Zara

Metodo di insegnamento:

Nel corso dell'anno scolastico sono stati utilizzati differenti metodi d'insegnamento ed a seconda dell'attività svolta sono state adottate diverse strategie psico-pedagogiche quali:

- Lezione frontale, lavoro di gruppo e apprendimento cooperativo, uso di sussidi didattici, attività di recupero attraverso la correzione degli esercizi e la discussione degli errori in classe
- Verifiche orali e/o scritte e attività comunicative

Strumenti di verifica e valutazione:

Nel corso dell'anno sono stati adottati strumenti sia per la verifica formativa sia per la verifica sommativa.

Nel primo caso sono state elaborate prove orali e scritte di tipo strutturale; prove di comprensione con domande a risposte aperte; prove di autovalutazione per sviluppare nello studente una maggior consapevolezza del proprio processo di apprendimento (monitorate dall'insegnante).

Nel secondo caso sono state elaborate prove di tipo strutturale per valutare le conoscenze a livello grammaticale e prove a risposta aperta per valutare le capacità di elaborazione dei contenuti acquisiti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

DOCENTE: prof.ssa CERISOLA EMANUELA

Libro di testo in adozione:

"IMPRESA, MARKETING E MONDO UP" Volume 3 –Barale, Nazzaro, Ricci – Ed. Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

I principali obiettivi del quinto anno riguardano l'apprendimento dello strumento di Bilancio d'esercizio, in tutte le sue forme e la capacità di analizzarlo in modi specifici, al fine di produrre informazioni essenziali per il sistema direzionale aziendale. Nella seconda parte dell'anno gli obiettivi si sono spostati sulla contabilità industriale e sulla pianificazione e programmazione aziendale, con lo scopo di acquisire le competenze necessarie a formulare strategie di medio-lungo periodo e di breve periodo, progettando le attività più consone per il raggiungimento delle stesse, anche attraverso un'analisi prospettica, per concludere poi con il business plan e le operazioni di import e di export.

Principali contenuti disciplinari:

- Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa;
- Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa;
- La pianificazione e la programmazione dell'impresa;
- Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali;
- Le operazioni di import e di export.

Metodo di insegnamento:

- Lezioni frontali, con utilizzo degli applicativi di Google Suite per maggior chiarezza espositiva;
- Esercitazioni in coppia/piccolo gruppo;
- Attività laboratoriali in classe su foglio di calcolo.

Utilizzo di Google Classroom per consegna materiali ed esercizi svolti in classe.

Strumenti di verifica e valutazione:

Per la valutazione sono state effettuate verifiche formative e sommative, sia scritte, sia orali. Per le verifiche scritte si è privilegiato il metodo del test con domande aperte, a risposta multipla, soluzioni di problemi ed esercizi.

Le verifiche orali, in prevalenza interrogazioni, hanno avuto lo scopo di favorire il miglioramento delle capacità comunicative e l'acquisizione del linguaggio specifico della disciplina, anche in preparazione all'esame finale.

Sono state svolte tre verifiche sommative nel trimestre e saranno cinque le verifiche sommative nel secondo periodo.

Il numero minimo di prove è stato deciso dal Dipartimento disciplinare.

La valutazione è stata effettuata applicando la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare; si è basata non solo sul risultato delle prove ma anche sul processo di apprendimento, valorizzando l'impegno dimostrato.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: RELAZIONI INTERNAZIONALI
DOCENTE: PROF. SAVERO CATALANO

Libro di testo in adozione:

Titolo: Economia-mondo up

Autori: Crocetti, Cernesi, Longhi

Editore: Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

- riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un paese
- Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto
- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai
- percorsi di studio
- riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica
- Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale ed internazionale.

Principali contenuti disciplinari:

1. Il soggetto economico pubblico nel sistema economico
 - a. La finanza pubblica e il mercato
 - b. Gli interventi di politica economica
2. Commercio internazionale, globalizzazione e geoeconomia
 - a. La politica commerciale internazionale
 - b. La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi
 - c. La geoeconomia e le relazioni internazionali
3. La spesa pubblica
 - a. Il fenomeno della spesa pubblica
 - a. La spesa sociale
4. La politica delle entrate pubbliche
 - a. Le entrate pubbliche
 - b. Le imposte in generale

Metodo di insegnamento:

Il percorso didattico della disciplina è stato svolto cercando di privilegiare il collegamento con la realtà sociale attraverso continui riferimenti ai fatti che hanno caratterizzato l'attuale scenario politico, economico e sociale, sia nazionale che internazionale. In tal senso, oltre all'uso sistematico del libro di testo, sono stati utilizzati articoli di quotidiani on line e video per approfondire tematiche relative a problemi di stretta attualità che si ricollegavano ai contenuti trattati.

Per incentivare la partecipazione e l'interesse si è cercato, di mettere in atto la modalità delle *domande-stimolo* volte a guidare progressivamente gli studenti alla risoluzione delle questioni di volta in volta poste, della *discussione guidata* in occasione di temi specifici trattati in classe o in relazione ad argomenti strettamente collegati all'attualità. Nel secondo periodo, per argomenti trasversali a Diritto, relazioni internazionali e Educazione civica è stata utilizzata anche la modalità del *lavoro a gruppi*.

Per dare invece sistematicità e il necessario rigore disciplinare agli argomenti proposti è stata utilizzata la tradizionale modalità della *lezione frontale*, utilizzando in gran parte il libro di testo ma anche *fotocopie* fornite dal docente e materiale digitale caricato su *classroom*.

Strumenti di verifica e valutazione:

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati le interrogazioni orali, le verifiche scritte, le presentazioni e le discussioni durante le attività a gruppi. La valutazione è stata effettuata applicando la relativa griglia elaborata dal coordinamento disciplinare.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: DIRITTO

DOCENTE: prof. SAVERIO CATALANO

Libro di testo in adozione:

Paolo Monti, Silvia Monti - Per Questi Motivi Volume 2 Diritto pubblico e internazionale

Principali obiettivi di apprendimento:

- Saper riconoscere la forma politica e governativa di uno Stato
- Saper distinguere le diverse modalità di appartenenza della persona allo Stato
- Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali
- Saper individuare gli aspetti problematici legati all'esercizio e alla tutela dei diritti umani
- Saper riconoscere i valori fondanti dell'Unione europea
- Saper individuare l'organo comunitario competente a intervenire in una determinata situazione
- Saper riconoscere gli strumenti di cui dispongono gli Stati per la soluzione dei contrasti che li dividono
- Saper riconoscere gli strumenti di cui dispongono i soggetti privati, appartenenti a Stati diversi, per la soluzione delle controversie che li riguardano
- Saper riconoscere l'oggetto di una situazione economica e l'organizzazione competente a intervenire
- Saper cogliere l'importanza di realizzare una compiuta integrazione economica
- Saper cogliere le cause della globalizzazione e i profili di tale fenomeno
- Saper individuare gli aspetti più significativi e critici della globalizzazione economica

Principali contenuti disciplinari:

- L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE
 - Le fonti del diritto internazionale
- I SOGGETTI DEL DIRITTO INTERNAZIONALE: GLI STATI
 - Caratteri distintivi dello Stato
 - Il territorio e il popolo
 - Effettività della sovranità, riconoscimento degli Stati e immunità
 - Forme di Stato e di governo
- LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI
 - L'Unione europea
 - L'organizzazione della Ue
 - Altre organizzazioni

- LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI
 - Le controversie tra Stati
- IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA –
 - Gli organismi di Bretton Woods
 - L'Organizzazione mondiale del commercio

Metodo di insegnamento:

Il percorso didattico della disciplina è stato svolto cercando di privilegiare il collegamento con la realtà sociale attraverso continui riferimenti ai fatti che hanno caratterizzato l'attuale scenario politico, economico e sociale, sia nazionale che internazionale. In tal senso, oltre all'uso sistematico del libro di testo, sono stati utilizzati articoli di quotidiani on line e video per approfondire tematiche relative a problemi di stretta attualità che si ricollegavano ai contenuti trattati.

Per incentivare la partecipazione e l'interesse si è cercato, di mettere in atto la modalità delle *domande-stimolo* volte a guidare progressivamente gli studenti alla risoluzione delle questioni di volta in volta poste, della *discussione guidata* in occasione di temi specifici trattati in classe o in relazione ad argomenti strettamente collegati all'attualità. Nel secondo periodo, per argomenti trasversali a Diritto, relazioni internazionali e Educazione civica è stata utilizzata anche la modalità del *lavoro a gruppi*.

Per dare invece sistematicità e il necessario rigore disciplinare agli argomenti proposti è stata utilizzata la tradizionale modalità della *lezione frontale*, utilizzando in gran parte il libro di testo ma anche *fotocopie* fornite dal docente e materiale digitale caricato su *classroom*.

Strumenti di verifica e valutazione:

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati le interrogazioni orali, le verifiche scritte, le presentazioni e le discussioni durante le attività a gruppi.

La valutazione è stata effettuata applicando la relativa griglia elaborata dal coordinamento disciplinare.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: SCIENZE MOTORIE
DOCENTE: PROF. MAGGIONI MANUELA

Libro di testo in adozione:

Non è stato adottato il libro di testo, ma materiale condiviso dall'insegnante su classroom

Principali obiettivi di apprendimento:

- Miglioramento delle capacità motorie condizionali e coordinative
- Miglioramento delle capacità tecnico-applicative
- Conoscenza e comprensione di linguaggio tecnico
- Capacità di cooperazione e organizzazione del lavoro
- Miglioramento dell'autocontrollo e dell'autovalutazione
- Conoscere, ascoltare e prendere consapevolezza del proprio corpo
- Conoscenza di argomenti legati alle attività di educazione fisica e degli sport affrontati

Principali contenuti disciplinari:

- Capacità motorie e relative abilità, in particolare la coordinazione e le sue diverse forme.
- Esercizi e sequenze sul ritmo di esecuzione, in situazioni spazio-temporali diverse, attraverso test in rapidità di movimento.
- Attività ed esercizi di collaborazione
- Attività sportive di squadra: in particolare Pallavolo, Ultimate, Unihockey, Pallacanestro.
- Attività sportive individuali.
- L'apparato muscolare, anatomia del muscolo, i tre meccanismi di produzione dell'energia

Metodo di insegnamento:

- Lezione frontale con dimostrazioni pratiche
- Comunicazione chiara e sistematica degli obiettivi, per ogni attività proposta
- Gruppi di lavoro (per attività diversificate)
- Attività gestita dagli alunni
- Problem solving (ricerca della soluzione motoria ideale alla situazione richiesta, in fase di gioco o di esercizio)

Strumenti di verifica e valutazione:

- Verifiche motorie sommative relative alle unità didattiche programmate
- Verifiche teoriche relativi agli argomenti affrontati in classe ed in palestra
- Osservazioni sistematiche sull'apprendimento motorio, dall'osservazione iniziale al risultato finale.
- Valutazione delle capacità organizzativo-motorie
- Valutazione delle competenze acquisite, relative a:
 - impegno dimostrato nel raggiungere l'obiettivo
 - disponibilità all'ascolto ed alla realizzazione del lavoro proposto
 - rispetto delle regole di convivenza in palestra

- correttezza nei rapporti con l'insegnante e con i compagni
- corretto utilizzo del materiale di lavoro
- collaborazione nella preparazione e sistemazione degli attrezzi
- partecipazione e motivazione nel gioco in autonomia

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Religione cattolica**

DOCENTE: **prof. Ghiotti Dario**

Libro di testo in adozione:

CONTADINI M. - FREZZOTTI S., A carte scoperte, Ed. LDC La Scuola Il Capitello, Torino 2019

Principali obiettivi di apprendimento:

- Lo studente interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea confrontandoli con il messaggio cristiano.
- Lo studente sa utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà.

Principali contenuti disciplinari:

Introduzione: l'insegnamento della religione cattolica

1. Società

- Società ieri e oggi: un confronto
- Aspetti e caratteristiche: una società globalizzata, tecnologica, social, consumista
- Senso di progresso e visione cristiana

2. Società ed etica.

- Criteri etici e aspetti problematici.

3. Etica e comandamenti

- I dieci comandamenti e il loro significato oggi.

4. Società e religione cristiana

- Il ruolo della Chiesa nella società. Storia della Chiesa nel '900.
- Aspetti culturali del cristianesimo

Conclusione: io, società, etica e religione.

Metodo di insegnamento:

Gli argomenti sono stati proposti con modalità diverse secondo l'opportunità: dialogo con la classe, lezioni frontali, approfondimenti personali, lavori di gruppo.

Il metodo si svolge in quattro fasi: 1) presentazione della tematica; 2) elementi di confronto con l'esperienza personale attraverso testi/immagini/video; 3) conoscenza e approfondimento degli elementi cristiani e in alcuni casi di altre religioni; 4) rielaborazione personale e conclusione.

Gli studenti, nello svolgimento del metodo, sono stati sollecitati ad entrare in relazione fra loro attraverso discussioni e dialoghi.

Strumenti di verifica e valutazione:

Partecipazione alla lezione mostrando di comprendere i contenuti essenziali della religione e i linguaggi specifici.

Rielaborazione personale degli argomenti attraverso una produzione scritta per verificare la capacità di organizzare le conoscenze acquisite

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

FIRME DOCENTI

MATERIA	COGNOME E NOME	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Brigatti Stefania	<i>\Documento firmato digitalmente</i>
Storia	Brigatti Stefania	
Lingua Inglese	Lombardo Loredana	
Matematica	Nesterova Svetlana	
Lingua Francese	Rocca Calogera	
Lingua Tedesca	Rosa Cristina Nella	
Lingua Spagnola	Colombo Claudia	
Economia Aziendale e geopolitica	Cerisola Emanuela	
Diritto	Catalano Saverio	
Relazioni Internazionali	Catalano Saverio	
Scienze motorie	Maggioni Manuela	
Religione	Ghiotti Dario	

ALLEGATI

- n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova
- n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova
- n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Prima Prova (tipologia A)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Rispetto dei vincoli posti dalla consegna. Punti 10	1. Completo rispetto dei vincoli.	9/10	
			2. Discreto o buon rispetto dei vincoli.	7/8	
			3. Sufficiente rispetto dei vincoli.	6	
			4. Parziale rispetto dei vincoli.	4/5	
			5. Inadeguato o assente rispetto dei vincoli	1/3	
		Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Punti 10	1. Comprensione completa sia del senso complessivo, sia degli snodi tematici e stilistici	9/10	
			2. Comprensione corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	7/8	
			3. Comprensione sostanzialmente corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	6	
			4. Comprensione parziale del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	4/5	
			5. Mancata comprensione del senso complessivo e degli snodi tematici e stilistici	1/3	
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. Punti 10	1. Analisi puntuale	9/10	
			2. Analisi buona	7/8	
			3. Analisi sufficiente	6	
			4. Analisi non del tutto adeguata	4/5	
			5. Analisi carente	1/3	
		Interpretazione corretta e articolata del testo. Punti 10	1. Interpretazione corretta e articolata	9/10	
			2. Interpretazione corretta	7/8	
			3. Interpretazione essenziale o imprecisa	6	

			4. Interpretazione carente	4/5	
			5. Interpretazione assente o del tutto inadeguata	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Prima Prova (tipologia B)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)		1a. Individuazione corretta e motivata della tesi	9/10	
			1b. Individuazione corretta, completa e motivata delle argomentazioni	9/10	
			2a. Individuazione corretta e parzialmente motivata della tesi	7/8	
			2b. Individuazione corretta e sostanzialmente completa delle argomentazioni	7/8	
			3a. Individuazione corretta della tesi	6	
			3b. Individuazione corretta, ma parziale o poco precisa delle argomentazioni	6	
			4a. Individuazione parziale e/o imprecisa della tesi	4/5	
			4b. Individuazione parziale e poco corretta delle argomentazioni	4/5	
			5a. Mancata individuazione della tesi	1/3	
			5b. Mancata individuazione delle argomentazioni	1/3	
	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. Punti 10		1. Efficace	9/10	
			2. Adeguata	7/8	
			3. Essenziale	6	
			4. Imprecisa	4/5	
			5. Carente	1/3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Prima Prova (tipologia C)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della parafrasi (se richiesti). Punti 10	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e parafrasi efficace.	9/10	
			2. Testo aderente alla traccia; titolo e parafrasi adeguati.	7/8	
			3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e parafrasi abbastanza coerenti ed adeguati.	6	
			4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto coerenti e adeguati.	4/5	
			5. Testo non aderente alla traccia, titolo e parafrasi non appropriati o assenti..	1/3	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)	1a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti e numerosi	9/10	
			1b. Conoscenze e riferimenti culturali articolati e approfonditi	9/10	
			2a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti	7/8	
			2b. Conoscenze e riferimenti culturali abbastanza articolati	7/8	
			3a. Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti o con imprecisioni	6	
			3b. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
			4a. Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi	4/5	
			4b. Conoscenze e riferimenti culturali poco articolati	4/5	
			5a. Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o assenti	1/3	
			5b. Conoscenze e riferimenti culturali non articolati o assenti	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e co- erenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
		Capacità di svilup- pare l’esposizione in modo ordinato e lin- eare. 10 punti	1. Ottima.	9/10	
			2. Buona.	7/8	
			3. Adeguata.	6	
			4. Imprecisa.	4/5	
			5. Carente.	1/3	
LESSICO E STILE	Ricchezza e pa- dronanza lessi- cale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (or- tografia, morfolo- gia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Seconda Prova

COMPRENSIONE (Max 20 punti)

Indicatori	Punti
Comprensione del testo (Max 5 punti)	
Superficiale, coglie solo elementi espliciti, molte lacune interpretative	1
Comprensione superficiale, con informazioni incomplete	2
Comprensione sufficiente, con alcune incertezze	3
Buona comprensione, qualche dettaglio trascurato	4
Completa e approfondita, include sfumature e implicazioni	5
Contenuti in relazione alle domande (Max 5 punti)	
Parzialmente pertinenti, risposte generiche o incomplete	1
Abbastanza pertinenti, ma con qualche lacuna o imprecisione	2
Risposte precise e adeguate, con pochi errori o omissioni	3-4
Risposte complete, pertinenti e ben sviluppate	5
Capacità di rielaborazione personale (Max 5 punti)	
Rielaborazione schematica, ripetizione del testo senza aggiunte personali	1
Include qualche considerazione personale, ma con limitata elaborazione	2
Rielaborazione chiara e ben strutturata, con spunti personali	3-4
Esposizione autonoma, critica e ben articolata	5
Forma e lessico, livello morfo-sintattico e uso dei registri (Max 5 punti)	
Esposizione poco chiara, errori diffusi che ostacolano la comprensione	1
Esposizione comprensibile, ma con alcuni errori che ne compromettono la fluidità	2
Esposizione chiara e scorrevole, con pochi errori	3-4
Esposizione fluida e ben strutturata, lessico ricco e appropriato	5

PUNTEGGIO TOTALE COMPRENSIONE:

...../20

PRODUZIONE IN LINGUA (Max 20 punti)

Indicatori	Punti
Struttura formale e layout (<i>Max 5 punti</i>)	
Non rispetta lo schema formale, testo disorganizzato	1
Struttura presente ma parzialmente rispettata, organizzazione poco chiara	2
Struttura adeguata, organizzazione coerente	3
Struttura efficace e ben organizzata	4-5
Aderenza alla traccia (<i>Max 5 punti</i>)	
Non aderente alla traccia, fuori tema	1
Parzialmente aderente, alcune informazioni mancanti o irrilevanti	2
Aderente alla traccia, ma con qualche semplificazione	3
Completamente aderente, sviluppata in modo preciso e/o originale	4-5
Rielaborazione personale e organizzazione testuale (<i>Max 5 punti</i>)	
Testo frammentario e disorganizzato, idee poco chiare, mancato uso dei connettori logici	1
Struttura approssimativa, capacità di rielaborazione incerta, uso scorretto dei connettori logici	2
Testo coeso, pur con qualche imprecisione nell'utilizzo dei connettori logici	3
Testo articolato e ben organizzato, con un'ottima capacità di rielaborazione e uso efficace dei connettori logici	4-5
Correttezza formale e terminologia specifica (<i>Max 5 punti</i>)	
Esposizione frammentaria con errori diffusi, terminologia inadeguata	1
Esposizione incerta, ma con errori strutturali e lessicali	2
Esposizione semplice e lineare, pochi errori, terminologia adeguata	3
Esposizione fluida, lessico pertinente, lievi errori	4
Esposizione chiara e fluida, lessico vario e preciso, non commette errori strutturali	5

PUNTEGGIO TOTALE PRODUZIONE:

...../20

TOTALE

...../ 20

Esame di Stato 2024/2025 – Griglia Colloquio

Candidato: _____ **Classe: 5^a** _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				