

Istituto comprensivo 'Rita Levi Montalcini' di Missaglia

Trimestre a.s. 2025/2026
Classe 1A - Plesso CASATI

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

lo non rischio

Linee guida D.M. 07/09/2024

Nucleo n° 1 - Traguardo n° 3

Nucleo n° 2 - Traguardo n° 6

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Denominazione	Io non rischio
Destinatari (classe - plesso)	1A CAS
Discipline coinvolte	Matematica e scienze- Tecnologia - Arte
Compiti significativi / prodotti	Animazione con Scratch

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del Consiglio, del 22 maggio 2018, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente
[Barrare le competenze selezionate e le relative conoscenze e abilità individuate per lo sviluppo dell'UDA]

Competenza alfabetica funzionale	CONOSCENZE - Conoscenza della lettura e della scrittura e comprensione delle informazioni scritte - Conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio ABILITÀ - Saper distinguere i principali tipi di interazione verbale di una serie di testi e le caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua - Saper comunicare in forma orale e scritta in diverse situazioni, sorvegliando e adattando la propria comunicazione in funzione del contesto - Saper distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo; cercare, raccogliere ed elaborare informazioni; usare ausili; formulare argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto - Saper valutare le informazioni e fare buon uso delle stesse - Comprendere l'impatto della lingua sugli altri e la necessità di usare la lingua in modo socialmente responsabile
Competenza multilinguistica	CONOSCENZE - Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse - Consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici - Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi ABILITÀ - Essere in grado di comprendere messaggi orali - Saper iniziare, sostenere e concludere conversazioni - Saper leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali - Saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale

• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	CONOSCENZE MATEMATICHE • Conoscenza di numeri, misure e strutture, operazioni fondamentali e presentazioni matematiche di base • Comprensione dei termini e dei concetti matematici • Consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta ABILITÀ MATEMATICHE • Saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario), nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti • Saper svolgere un ragionamento matematico, comprendere le prove matematiche e comunicare in linguaggio matematico • Saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione CONOSCENZE TECNICO-SCIENTIFICHE • Conoscenza dei principi di base del mondo naturale • Conoscenza dei concetti, delle teorie, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali • Conoscenza delle tecnologie e dei prodotti e processi tecnologici • Comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale ABILITÀ TECNICO-SCIENTIFICHE • Riconoscere la scienza come processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati • Saper utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi • Saper rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici • Saper utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti • Riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti
• Competenza digitale	CONOSCENZE • Comprensione delle modalità con cui le tecnologie digitali possono essere d'aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di limiti, effetti e rischi • Comprensione dei principi generali, dei meccanismi e della logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione • Conoscenza del funzionamento e dell'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti • Approccio critico nei confronti delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali e consapevolezza dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali ABILITÀ

	- Saper utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali - Saper utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali - Saper gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	CONOSCENZE - Conoscenza dei codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi - Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari - Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili ABILITÀ - Saper individuare le proprie capacità - Saper concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni - Saper imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma - Saper organizzare il proprio apprendimento valutandolo e condividendolo - Essere in grado di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali - Saper gestire l'incertezza e lo stress - Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare (ciò comprende: manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia)
Competenza in materia di cittadinanza	CONOSCENZE - Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura - Comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea - Conoscenza delle vicende contemporanee e interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale - Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause - Conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo - Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

	ABILITÀ • Saper impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società • Saper sviluppare il pensiero critico e le abilità integrate di risoluzione dei problemi • Saper sviluppare argomenti e partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale • Saper accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, interpretarli criticamente e interagire con essi, nonché comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche
• Competenza imprenditoriale	CONOSCENZE • Conoscenza delle opportunità e dei contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali • Programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse • Conoscenza di base dell'economia, delle opportunità e delle sfide sociali ed economiche per la società • Conoscere dei principi etici e delle sfide dello sviluppo sostenibile • Consapevolezza delle proprie forze e debolezze ABILITÀ • Saper esprimere la propria creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione • Saper lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo • Saper mobilitare risorse (umane e materiali) e mantenere il ritmo dell'attività • Essere in grado di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori • Saper comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate
• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	CONOSCENZE • Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali • Comprensione di come tali espressioni possano influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui • Comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride • Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale • Comprensione del fatto che le arti e altre forme culturali sono strumenti per interpretare e plasmare il mondo ABILITÀ • Saper esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, in diverse arti e anche in altre forme culturali

	- Saper riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali - Essere in grado di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	
Prerequisiti	- Diagrammi di flusso - Lettura e comprensione dei grafici
Persone coinvolte	- docenti - alunni - volontari Protezione Civile Imbersago
Metodi e strumenti	

FASI DI SVOLGIMENTO - DIAGRAMMA DI GANTT		
Data n° ore	Materia DOCENTE	Attività di sviluppo delle competenze
25/09/25 (2 ORE)	scienze	Introduzione UDA "Io non rischio" Brainstorming sul concetto di rischi. Pericolo vs Rischio. Analisi del rischio: pericolosità, vulnerabilità, esposizione. Rischi naturali e rischi antropici. La protezione civile quale struttura operativa (cosa fa e che fa parte del sistema operativo) Compito: studiare il manifesto "Io non rischio"
29/09/25 (1 ORA)	scienze	La protezione civile quale struttura operativa (cosa fa e che fa parte del sistema operativo). Le emergenze di tipo a - b - c. Compito: lettura del fumetto " L'attimo decisivo"
1/10/25 (1 ORA)	scienze	Analisi del manifesto Dal fumetto alle nostre riflessioni e considerazioni
3/10/25 (1 ora)	scienze	Previsione, prevenzione, gestione e superamento di una emergenza. Suddivisione del gruppo classe in gruppi di lavoro con assegnazione di un rischio.

6/10	scienze	Uscita didattica ad imbersago presso la sede della Protezione civile
9/10/25 (1 ora)	scienze	Lavoro a gruppi: Suddivisione del gruppo classe in gruppi di lavoro con assegnazione di un rischio. definizione del rischio assegnato, come nasce questo rischio e buone norme di comportamento (Consegna scheda guidata per ogni gruppo)
10/10/25 (2 ORE)	scienze	Continuazione lavoro di gruppo. Prima revisione del lavoro per gruppo
17/10/25 (2 ore)	scienze	Continuazione lavoro di gruppo.
27/10/25	scienze	Esposizione dei lavori
28/10/25	scienze	Esposizione dei lavori
20/10 (2 ore)	arte	Dal racconto all'illustrazione - individuazione delle sequenze nella logica dell'animazione. Lavoro di gruppo
27/10	arte	Realizzazione di sfondi e personaggi per realizzare l'animazione della storia
3/11	arte	Terminate attività
10/11	arte	Questionario personale sul lavoro di gruppo
	tecnologia	Acquisizione iniziale del linguaggio computazionale tramite il software <i>Scratch</i>

	tecnologia	Acquisizione iniziale del linguaggio computazionale tramite il software <i>Scratch</i> : introduzione di due personaggi, di un suono e di un fumetto
	tecnologia	Sviluppo a gruppi, tramite metodologia storytelling, del proprio tema “Io non rischio” attraverso il software Scratch
	tecnologia	Sviluppo a gruppi, tramite metodologia storytelling, del proprio tema “Io non rischio” attraverso il software Scratch
	tecnologia	Consegna elaborato

TABELLA DI VALUTAZIONE FINALE DELLE COMPETENZE DELL'UDA (compilazione collegiale)

COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO INIZIALE [4-5]	LIVELLO BASE [6]	LIVELLO MEDIO [7-8]	LIVELLO AVANZATO [9-10]
Competenza alfabetica funzionale	Comprende e usa informazioni ricavate dai testi	solo se guidata/o	in modo elementare	in modo generalmente corretto	con piena consapevolezza
	Comunica in forma orale	in modo approssimativo e/o poco corretto	in modo elementare	in modo generalmente corretto	in modo ricco ed efficace
	Comunica in forma scritta	in modo approssimativo e/o poco corretto	in modo elementare	in modo generalmente corretto	in modo ricco ed efficace
Competenza multilinguistica	Comprende e usa informazioni ricavate dai testi in lingua straniera	solo se guidata/o	in modo elementare	in modo generalmente corretto	con piena consapevolezza
	Comunica in forma orale nella lingua straniera	in modo approssimativo e/o poco corretto	in modo elementare	in modo generalmente corretto	in modo ricco ed efficace

	Comunica in forma scritta nella lingua straniera	in modo approssimativo e/o poco corretto	in modo elementare	in modo generalmente corretto	in modo ricco ed efficace
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Applica i principi e i processi matematici	in modo approssimativo e/o poco corretto	in modo elementare	in modo generalmente corretto	con piena consapevolezza
	Applica conoscenze e abilità tecnico-scientifiche	in modo approssimativo e/o poco corretto	in modo elementare	in modo generalmente corretto	con piena consapevolezza
Competenza digitale	Utilizza le tecnologie digitali	solo se guidata/o	in modo elementare	in modo generalmente corretto	con piena consapevolezza
	Gestisce e rielabora dati e informazioni del mondo digitale	solo se guidata/o	in modo elementare	in modo generalmente corretto	con piena consapevolezza
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Individua e coltiva i propri talenti	in forma ancora limitata	in forma elementare	in forma adeguata all'età e al contesto	in forma efficace e originale
	Gestisce tempistiche di lavoro e/o rapporti interpersonali	in modo inadeguato	con qualche difficoltà	in forma adeguata all'età e al contesto	in modo efficace, dimostrando grande maturità
Competenza in materia di cittadinanza	Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune	in forma ancora limitata	in forma elementare	in forma adeguata all'età e al contesto	in forma efficace e originale
	Si orienta in ambito politico-sociale	solo se guidata/o	in forma elementare	in forma adeguata all'età e al contesto	con piena consapevolezza
Competenza imprenditoriale	Esprime pensiero critico e capacità di problem solving	in forma ancora limitata	in forma elementare	in forma adeguata all'età e al contesto	in forma efficace e originale
	Lavora individualmente e/o in gruppo	senza impegnarsi realmente	in modo discontinuo	in forma adeguata all'età e al contesto	con grande impegno e partecipazione

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Si orienta nell'ambito della conoscenza artistico-culturale	solo se guidata/o	in forma elementare	in forma adeguata all'età e al contesto	con piena consapevolezza
	Nella creazione artistica dimostra impegno e creatività	a livello insufficiente	a livello elementare	a livello adeguato all'età e al contesto	a livello ottimo/eccellente