



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO TECNICO STATALE F. VIGANÒ
Via Dei Lodovichi, 2 – 23807 Merate LC
Codice Fiscale: 85002000132 – Codice Univoco:UFSL80
Tel: 0399902998 - 0399907117 - Fax: 0399908965
segreteria@issviganò.edu.it – lcis001009@pec.istruzione.it
<https://www.issviganò.edu.it/>

MO 26.01
Rev. 05

MODULO – DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI MATURITÀ
ANNO SCOLASTICO 2025/2026
CLASSE 5^a Sezione A
Indirizzo: AFM

Merate, 15 maggio 2026

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Carmen Saffioti

INDICE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 5
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 6
CERTIFICAZIONI	Pag. 8
ATTIVITÀ DI RECUPERO	Pag. 8
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 9
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	Pag. 10
FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL)	Pag. 11
PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)	Pag. 12
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	Pag. 13
INDICE SCHEDE PER MATERIA	Pag. 14
SCHEDE PER MATERIA	Pag. 15
FIRME DEI DOCENTI	Pag. 40

ALLEGATI

- n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova
- n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova
- n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe attualmente è composta da 20 studenti, di cui 11 maschi e 9 femmine, tutti provenienti da questo Istituto.

L'evoluzione della classe nel corso del triennio è illustrata nella tabella sottostante.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	12	11	11
	Femmine	10	10	9
	Totale	23	21	20
Provenienti da altro Istituto		/	1	/
Ritirati		1	/	/
Trasferiti		1	/	/
Promossi		20	20	
Non promossi		1	1	

PERCORSO FORMATIVO E
CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Omissis nella versione del sito

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITÀ DIDATTICA
		PERIODO
LINGUA E LETTERE ITALIANE	Laura Capelli	I-V
STORIA	Laura Capelli	I-V
LINGUA INGLESE	Daniela Mauri	III-V
LINGUA FRANCESE	Patrizia Sala	I-V
MATEMATICA	Ermes Gatti	II-V
DIRITTO	Saverio Catalano	IV-V
ECONOMIA AZIENDALE	Maria Grazia Rota	III-V
ECONOMIA POLITICA	Saverio Catalano	IV-V
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Chiara Gilardoni	II-V
IRC	Dario Ghiotti	I-V

ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

CLASSE TERZA	<p>Presentazione corso arbitri</p> <p>Corso di salvamento</p> <p>Percorso di imprenditoria sostenibile</p> <p>Io non rischio a scuola</p> <p>Visita ad aziende del territorio: Carvico S.p.a. e Albéa cosmetics S.r.l.</p> <p>Prevenzione dell'alcolismo</p> <p>Buona alimentazione: spettacolo teatrale "Il giorno perfetto" di Marco Bianchi all'Auditorium di Merate</p> <p>Spettacolo in lingua inglese: "Amleto" di Shakespeare</p> <p>Lezioni di nuoto</p> <p>Spettacolo teatrale "Vergine madre" di e con Lucilla Giagnoni al Centro Asteria di Milano</p> <p>Visita al Castello sforzesco di Milano: dai Visconti agli Sforza</p> <p>Viaggio di istruzione a Madrid</p>
CLASSE QUARTA	<p>Corso di Primo Soccorso con la Croce Rossa Italiana</p> <p>Incontro con la psicologa sulla violenza di genere</p> <p>Corso di padel</p> <p>Incontro con l'associazione "L'altra metà del cielo"</p> <p>Spettacolo teatrale "Il Misanthropo" di Molière al Teatro Franco Parenti di Milano</p> <p>Visita guidata al Cimitero monumentale di Milano</p> <p>Dialogo nel buio all'Istituto dei ciechi di Milano</p> <p>Visita guidata del Museo della Seta di Garlate</p> <p>Visita del villaggio industriale di Crespi d'Adda</p> <p>Viaggio di istruzione a Napoli</p>
CLASSE QUINTA	<p>Educazione al movimento: un approccio funzionale</p> <p>Spettacolo teatrale "Il Memorioso" di P. Bigatto e M. Speziani al Centro Asteria di Milano</p> <p>Visita guidata alla Milano fascista</p> <p>Visita guidata al Museo del Novecento di Milano</p> <p>Spettacolo in lingua inglese: "1984" di G. Orwell</p>

	<p>Non berti la sicurezza</p> <p>Uscita didattica al Tribunale</p> <p>Riflessioni sull'Europa</p> <p>Incontro sulle stragi di Piazza Fontana e Bologna</p> <p>Lezione sull'istruzione durante il ventennio fascista</p> <p>Viaggio di istruzione a Berlino</p>
--	--

CERTIFICAZIONI

All'interno della classe sono presenti:

- una studentessa che ha conseguito la certificazione B1 di Lingua inglese
- due studenti che hanno conseguito la certificazione FIRST (B2) di Lingua inglese
- uno studente che ha conseguito la certificazione DELF (B2) di Lingua francese

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno sono state effettuate le attività di recupero in itinere deliberate dal Collegio dei Docenti: pausa didattica nel mese di gennaio finalizzata al recupero delle lacune del primo trimestre.

Gli studenti hanno inoltre avuto la possibilità di partecipare agli sportelli didattici pomeridiani organizzati per le diverse discipline.

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Educazione Civica a. s. 2025 – 2026					
Nuclei Concettuali Linee Guida	Attività	Competenze coinvolte	Durata	Discipline	Valutazione/ Periodo
COSTITUZIONE (Pratica quotidiana del dettato costituzionale)	I principi fondamentali della Costituzione	C1	4	Diritto	Sì Trimestre
	Le Istituzioni dell'Unione europea	C2	6	Diritto	Sì Pentamestre
	Educazione alla salute (Non berti la sicurezza)	C1-C4-C3	2	Trasversale	No Trimestre
	Brexit	C2-C5	3	Inglese	Sì Pentamestre
	Viviamo l'esperienza delle udienze in tribunale	C2-C9	5	Diritto	Sì Pentamestre
	Strategia della tensione: strage di Piazza Fontana e di Bologna	C1-C2-C3	4	Trasversale	No Trimestre e Pentamestre
	Progetto Resistenza nel Meratese e Casatese: Laboratorio "istruzione primaria"	C1	2	Storia	No Pentamestre
	Riflessioni sull'Europa	C1-C2	5	Diritto, Economia, Storia	No Pentamestre
	Earth Day	C5-C6-C7-C8-C9	3	Trasversale	No Pentamestre
CITTADINANZA DIGITALE	CLIL: Learning Business Organization with Mintzberg's Framework	C10-C11-C12	6	Economia	Sì Pentamestre
TOTALE			36		

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel corrente anno scolastico.

Job's day al Palataurus di Lecco	5
Lezione alla Facoltà di Economia dell'Università Bicocca	6
Fisco telematico e la dichiarazione dei redditi	5
Referendum costituzionale spiegato dai magistrati	2
Incontro orientamento dott.ssa Milani	2
Incontro con agenzia del lavoro Gi group	2
Viviamo l'esperienza delle udienze in tribunale	5
Incontro sul bilancio di sostenibilità	2
Incontro con ITS Machina Lonati	1
Didattica orientativa: Brexit	2
TOTALE	32

FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL)

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel triennio:

CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none">• Formazione generica e specifica online sulla sicurezza• Visita aziendale Carvico Spa e Albea Cosmetics• B Corp School c/o Invento Lab – Second Chance: creazione start up sostenibile e realizzazione prodotto• Premiazione Second Chance c/o Invento Lab• Stage estivo in azienda
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none">• Giornata della terra: presentazione Second Chance• Concorso "Storie di Alternanza": realizzazione video e partecipazione concorso - start up Second Chance• Set fotografico: Second Chance• Contabilità informatizzata• Incontro con Bocconi4Innovation• Private Equity con Mediobanca• Esercitazione con la Protezione Civile• Focus sull'economia locale• Incontro orientamento con Rotary Club Merate
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none">• Non berti la sicurezza – progetto con VVFF• Lezioni c/o Università Bicocca• Incontro con i magistrati sul referendum costituzionale• Progetto Fisco Telematico e dichiarazione dei redditi• Incontro ITS Machina Lonati• Visita al tribunale di Milano• Incontro agenzia del lavoro Gi group

PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

Docente: Roberto Massucco

Disciplina coinvolta: Economia Aziendale, GPOI, Educazione civica

Lingua: Inglese

Materiale: presentazioni autoprodotte, quiz interattivi in inglese, film e video online in inglese

Contenuti Disciplinari	<p>1) Definizione di struttura organizzativa e i 5 componenti principali di un'organizzazione secondo Mintzberg (1 ora)</p> <p>2) I 5 meccanismi di coordinamento (1 ora)</p> <p>3) visione del film "The Founder" e discussione in classe (2,5 ore)</p> <p>3) I 5 tipi di strutture organizzazione (0,5 ore)</p> <p>4) Test finale (1 ora)</p>
Modello Operativo	Insegnamento gestito dal docente di GPOI della classe 5 [^] G
Metodologia/ Modalità di Lavoro	Lezione dialogata, gamification learning, discussione in classe
Risorse (materiali, sussidi)	Presentazione in power point, visione di video e film in lingua originale
Modalità e Strumenti di Verifica	In itinere: quiz interattivi in classe
Modalità e Strumenti di Valutazione	Verifica finale sui contenuti disciplinari di cui sopra effettuata tramite test online in lingua inglese
Modalità di Recupero	Test finale; domande aperte durante le lezioni; partecipazione attiva alle discussioni; quiz interattivi

**SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME
SOMMINISTRATE ALLA CLASSE**

TIPOLOGIA	MATERIA	DATA	DURATA
PRIMA PROVA	Lingua e Letteratura Italiana	11/03/2026 04/05/2026	6 ore
SECONDA PROVA	Economia aziendale	31/03/2026 21/05/2026	6 ore
COLLOQUIO	Tutte le materie oggetto d'Esame	03/06/2026	2 ore

Le relative griglie di valutazione sono presenti in allegato al presente documento.

INDICE DELLE SCHEDE PER MATERIA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Pag. 15
STORIA	Pag. 18
LINGUA INGLESE	Pag. 20
MATEMATICA	Pag. 24
DIRITTO	Pag. 27
ECONOMIA AZIENDALE	Pag. 29
ECONOMIA POLITICA	Pag. 32
LINGUA FRANCESE	Pag. 34
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Pag. 36
IRC	Pag. 38

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Lingua e Letteratura Italiana**

DOCENTE: Laura Capelli

Libro di testo in adozione:

AA. VV., *Noi c'eravamo*, vol. 3, C. Signorelli Editore

Principali obiettivi di apprendimento:

- Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria europea dal secondo Ottocento al Novecento.
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato.
- Individuare, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi.
- Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate.
- Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio.
- Identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche.

Principali contenuti disciplinari:

- Il Romanticismo europeo di Giacomo Leopardi
Zibaldone di pensieri (passim)
Dai *Canti*: *L'infinito*, *La sera del dì di festa*, *Alla luna*, *A Silvia*, *La quiete dopo la tempesta*, *Il sabato del villaggio*, *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*, *Il passero solitario*, *La ginestra (passim)*
Dalle *Operette morali*: *Dialogo della natura e di un islandese*
Visione film "Il giovane favoloso" di M. Martone
- Il Positivismo
- Il Naturalismo francese
Prefazione a Il romanzo sperimentale di É. Zola
- Il Verismo in Italia
Prefazione di L. Capuana a *I Malavoglia* di G. Verga
- Giovanni Verga
Nedda
Da *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo*, *Fantasticheria*
Da *I Malavoglia*: *Prefazione*, *La famiglia Toscano e la partenza di 'Ntoni* (cap. I), *Il coro popolare e il naufragio della Provvidenza* (cap. III), *L'addio di 'Ntoni* (cap. XV)
Da *Novelle rusticane*: *La roba*, *Libertà*
Da *Mastro-don Gesualdo*: *Gesualdo e Diodata* (cap. IV), *La morte di Gesualdo* (cap. V)
- Il Decadentismo

- *L'albatro* di Charles Baudelaire
- Gabriele D'Annunzio
 - Da *Il piacere: Andrea Sperelli* (libro I, cap. II), *Andrea e Elena allo specchio* (libro III, cap. II), *L'asta* (libro IV, cap. III)
 - Da *Alcyone: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana*
- Giovanni Pascoli
 - Il fanciullino* (*passim*)
 - Da *Myricae: Temporale, Il tuono, Il lampo, Novembre, L'assiuolo, X Agosto*
 - Dai *Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno, La mia sera, Nebbia*
- Le avanguardie storiche e il Futurismo
 - Fondazione e Manifesto del Futurismo*
 - Manifesto tecnico della letteratura futurista*
 - Bombardamento* di F. T. Marinetti
 - E lasciatemi divertire! (Canzonetta)* di A. Palazzeschi
- La crisi dell'identità nella letteratura del primo Novecento
- Italo Svevo
 - Da *La coscienza di Zeno: Prefazione* (cap. I), *L'ultima sigaretta* (cap. III), *Lo schiaffo del padre* (cap. IV), *Il funerale sbagliato* (cap. VII), *L'esplosione finale* (cap. VIII)
- Luigi Pirandello
 - L'umorismo*
 - Da *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato, La patente* (visione sceneggiato con Totò di L. Zampa)
 - Da *Il fu Mattia Pascal: Premessa* (cap. I), *Premessa e seconda (filosofica) a mo' di scusa* (cap. II), *Cambio treno* (cap. VII), *La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (cap. VIII e IX), *Lo strappo nel cielo di carta* (cap. XII), *La lanterninosofia* (cap. XIII), *Pascal porta i fiori sulla sua tomba* (cap. XVIII)
 - Da *Uno, nessuno e centomila: Mia moglie e il mio naso* (libro I, cap. I), *E il vostro naso?* (libro I, cap. II), *Non conclude* (libro VIII, cap. IV)

Metodo di insegnamento:

- Lezioni frontali dialogate con funzione di introduzione alla lettura, commento, integrazione e raccordo informativo, sintesi
- Analisi guidata, interpretazione e commento delle opere
- Confronti e collegamenti tra gli autori
- Lettura di documenti e visione di video per approfondire l'argomento
- Uscite didattiche (visite guidate, spettacoli teatrali, ecc.) per approfondire e sperimentare sul territorio le conoscenze acquisite a lezione

Strumenti di verifica e valutazione:

- Interventi orali relativi all'analisi dei testi e ai cardini della poetica di un autore
- Interventi orali di comparazione tra testi
- Interrogazioni orali che prendono avvio dall'analisi e interpretazione dei testi, per risalire alla poetica di un autore, alle scelte tematiche, strutturali e stilistiche
- Produzione scritta: tipologia A, B e C della Prima prova dell'Esame di Stato

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

**NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ
SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE**

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Storia**

DOCENTE: Laura Capelli

Libro di testo in adozione:

G. Borgognone, D. Carpanetto, *Gli snodi della storia*, vol. 3, B. Mondadori

Principali obiettivi di apprendimento:

- Ricostruire i processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.
- Riconoscere (in relazione ai secoli XIX e XX) la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.
- Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali.
- Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici.

Principali contenuti disciplinari:

- Visione film "L'abbaglio" di R. Andò
- La Seconda rivoluzione industriale, la nascita del movimento operaio e dei partiti socialisti
- Il clima di fine secolo in Italia e la fine dell'Età umbertina
- Nazionalismo, razzismo e imperialismo
- La *Belle époque*: luci e ombre
- L'Italia all'inizio del Novecento
- Visione film "Nuovomondo" di E. Crialesi
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- Il mondo nel primo dopoguerra
- La grande crisi del 1929 e i suoi effetti
- Il Fascismo italiano da movimento a regime
- Il regime fascista in Italia
- Il regime nazista in Germania
- Lo Stalinismo
- Gli anni Trenta: la vigilia della Seconda guerra mondiale
- La Seconda guerra mondiale
- Visione spettacolo teatrale "Il Memorioso" di P. Bigatto e M. Speziani

Metodo di insegnamento:

- Lezione frontale con funzione di introduzione, integrazione e raccordo informativo tra i vari argomenti
- Lezione metodologica finalizzata a favorire i processi di apprendimento da parte dello studente attraverso la lettura guidata del testo, l'analisi del linguaggio disciplinare, l'individuazione di nessi e di raccordi tra i fatti, le situazioni e le epoche diverse
- Sintesi delle acquisizioni
- Analisi di fonti scritte, iconografiche e di documenti relativi alla cultura materiale mediante gli strumenti multimediali
- Collegamenti attualizzanti e discussioni guidate
- Lettura di documenti e visione di video per approfondire l'argomento
- Uscite didattiche (visite guidate, spettacoli teatrali, ecc.) per approfondire e sperimentare sul territorio le conoscenze acquisite a lezione

Strumenti di verifica e valutazione:

- interrogazioni orali per verificare la capacità di collegamento e di approfondimento, nonché la conoscenza e l'esposizione dei contenuti, la padronanza del lessico specifico
- verifiche scritte semi-strutturate (domande a risposta chiusa e aperta)

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Lingua inglese**

DOCENTE: Daniela Mauri

Libri di testo in adozione:

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, "**PERFORMER B2**" seconda ed. / Zanichelli ed.
M. Scagliarini, K. Gralton, "**BUSINESS FOR THE FUTURE**" / Zanichelli ed.
L. Bonci, S. M. Howell, "**GRAMMAR IN PROGRESS – UPDATED**" - Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

Nella disciplina di inglese durante il quinto anno si mira principalmente a guidare gli alunni al raggiungimento del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER), nello specifico in riferimento ai seguenti obiettivi:

- Comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su argomenti sia concreti che astratti, comprese discussioni tecniche nel settore di specializzazione.
- Sapersi esprimere con una certa scioltezza e spontaneità, interagendo in modo normale con parlanti nativi senza sforzo per entrambe le parti.
- Saper produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

La padronanza della lingua straniera permette agli alunni di poter ampliare i propri orizzonti approfondendo aspetti storici, sociali e culturali di altre culture oltre a rappresentare uno strumento fondamentale per il proseguimento degli studi o l'inserimento nel mondo del lavoro.

Nel corso dell'anno si è quindi proceduto al raggiungimento di obiettivi come:

- consolidare e ampliare le competenze comunicative acquisite negli anni precedenti
- acquisire e ampliare competenze comunicative proprie del settore specifico di indirizzo
- analizzare alcuni aspetti della realtà sociale, culturale, politica ed economica dei paesi di lingua inglese
- conoscere il contesto storico, alcuni autori e opere letterarie dei paesi di lingua inglese.

Principali contenuti disciplinari:

LANGUAGE

Unit 9- "PERFORMER B2" seconda ed. / Zanichelli ed.

Unit 10- "PERFORMER B2" seconda ed. / Zanichelli ed.

BUSINESS AND COMMUNICATION

Unit 8- Marketing

Unit 9- Advertising

CITIZENSHIP AND CIVILISATION

Module 1– UK and US History, Politics and Institutions

Module 3 – Finance

Module 4 – International Organisations

LITERATURE AND CULTURE

- *The Great Gatsby*, F. S. Fitzgerald (lettura integrale)
- *1984*, George Orwell (lettura integrale)
- Advertising and propaganda
- Brexit (educazione civica).

Sono state dedicate alcune lezioni ad esercitazioni e preparazione per lo svolgimento della prova INVALSI.

Metodo di insegnamento:

In relazione all'indirizzo di studi si presenterà agli studenti un percorso di apprendimento attivo che comprende principalmente attività di tipo funzionale-comunicativo, tra cui situazioni di vario genere in cui le abilità linguistiche di base possano essere utilizzate in modo concreto. Verranno inoltre proposti moduli di arricchimento culturale. La docente individua, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi.

Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale. Durante le lezioni si utilizzerà prevalentemente la L2 alternandola alla lingua madre in particolare durante la fase di riflessione sulla lingua per fare in modo che tutti possano comprendere facilmente i concetti presentati.

Per favorire un naturale e proficuo apprendimento della L2 gli studenti saranno incoraggiati ad un uso costante della lingua tramite le seguenti strategie:

- stimolare la partecipazione attiva, dando l'occasione a ciascuno di esprimersi e comunicare in modo autonomo e personale, anche soltanto per pochi minuti
- utilizzare sussidi didattici, audiovisivi, materiale autentico per accrescere la motivazione e l'interesse nello studio della L2 e incoraggiare all'utilizzo del libro digitale
- favorire la collaborazione attraverso "conversazioni tra coppie", "conversazioni in piccoli gruppi", "simulazioni di situazioni reali"
- proporre attività varie e stimolanti che riescano a rendere gli studenti consapevoli e autonomi nell'apprendimento
- proporre esercizi ed attività volte a consolidare il metodo di studio della L2
- effettuare collegamenti interdisciplinari partendo dagli argomenti proposti di civiltà, economia, diritto e riportandoli a situazioni di vita reale
- mantenere un clima sereno durante la lezione: gli studenti potranno così rendersi conto che la lezione è un momento essenziale e privilegiato nell'apprendimento e che pertanto va vissuto con la massima disponibilità da parte loro nel voler capire e crescere. Sarà cura dell'insegnante chiarire costantemente gli obiettivi della lezione e operare in modo tale che tutti gli studenti si impegnino per conseguirli.

Il laboratorio linguistico verrà utilizzato a discrezione della docente.

Le lezioni partiranno sempre da stimoli di tipo visivo o multimediale (video, immagini, dialoghi, ecc.) per introdurre i vari argomenti grammaticali e i nuclei tematici lessicali contestualizzati in situazioni di vita reale. Si procederà poi con la lettura o ascolto dal libro digitale di testi seguiti da esercizi di comprensione e successiva individuazione e

reimpiego di strutture e funzioni introdotte. Gli studenti saranno poi guidati alla fase di riflessione linguistica relativa alle nuove strutture presentate, anche con riferimenti specifici al testo di grammatica in uso. Ad integrazione di questa fase verranno proposti esercizi di vario tipo, sia in classe sia come compito a casa. In seguito sarà chiesto agli studenti di mettere in pratica le strutture imparate tramite attività di produzione scritta e orale. Infine si procederà alla verifica e conseguente valutazione.

Strumenti di verifica e valutazione:

Tutte le attività svolte in classe, basate sull'interazione sia con l'insegnante che con i compagni, sono state considerate strumenti di verifica e valutazione e hanno contribuito a determinare in quale misura gli studenti abbiano raggiunto le mete prefissate. Per il controllo in itinere del processo di apprendimento sono stati utilizzati i seguenti strumenti: osservazione sistematica dell'attenzione e della partecipazione degli studenti alle attività proposte, correzione collettiva degli esercizi di compito, domande a inizio lezione, esercitazioni in classe e online, traduzioni, simulazioni di verifica.

La competenza linguistica e comunicativa è stata valutata attraverso verifiche scritte e orali di varia tipologia: interrogazioni, questionari a risposta aperta, questionari vero/falso, esercizi di cloze, open questions, attività di listening e reading comprehension, prove di tipo oggettivo e di tipo soggettivo quali l'elaborazione di testi di produzione scritta.

Nelle valutazioni intermedie e finali è stata considerata non solo la media delle prove svolte, ma anche l'attenzione, la partecipazione, l'impegno, i progressi compiuti. I voti sono compresi tra 1 e 10.

Nel primo periodo sono state effettuate tre prove valutate (un orale e due scritti), nel secondo periodo quattro (due orali e due scritti).

La valutazione è stata effettuata applicando la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e pubblicata sul sito internet dell'Istituto.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

**NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ
SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE**

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Matematica**

DOCENTE: GATTI ERMES CESARE

Libro di testo in adozione

Autore: Bergamini Grifone Barozzi
Titolo: Matematica Rosso volume 4 e 5
Casa editrice: Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento

Conoscere e comprendere gli argomenti proposti
Saper risolvere esercizi sugli argomenti proposti
Saper analizzare, impostare e risolvere semplici problemi principalmente di natura economica
Sapere impostare un modello matematico relativo a un problema economico e trovare la soluzione ottima
Sviluppare capacità di analisi sintesi e critiche

Principali contenuti disciplinari

Funzioni economiche:

- Funzione della domanda e di vendita (di primo e secondo grado)
- Elasticità della domanda, coefficiente di elasticità e classificazione della domanda
- Funzione dell'offerta e funzione di produzione
- Prezzo di equilibrio fra domanda e offerta
- Funzioni costi di produzione: costi fissi, costi variabili, costo totale (primo e secondo grado), costo unitario e punto di fuga, costo marginale
- Funzione ricavo, ricavo unitario, ricavo marginale
- Funzione guadagno

Problemi di scelta:

- Modelli matematici per la costruzione dei problemi di scelta: campo di scelta, variabili d'azione, vincoli tecnici e di segno, funzione obiettivo
- Classificazione dei problemi di scelta
- Problemi di scelta in condizioni di certezza, con effetti immediati, in una sola variabile d'azione, caso continuo
- Diagramma di redditività (con funzioni di primo grado e secondo grado)

Funzioni reali di due variabili:

- Dominio
- Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni di primo grado in due variabili
- Risoluzione di disequazioni non lineari in due variabili (parabola e circonferenza, iperbole)
- Rappresentazione del dominio di funzioni di due variabili

Massimi e minimi di funzioni reali di due variabili reali:

- Calcolo di derivate parziali di primo e secondo ordine
- Ricerca degli estremi liberi di una funzione di due variabili: condizione necessaria, determinante hessiano, condizione necessaria e sufficiente.
- Funzioni marginali
- Elasticità delle funzioni
- Determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta e in regime di monopolio.

Ricerca operativa:

- Nascita e sviluppo
- Fasi della ricerca operativa
- Problemi di scelta fra due o tre alternative
- Programmazione lineare in due variabili: problemi di massimo e minimo

Metodo di insegnamento

Nelle ore di lezione si sono alternati momenti dedicati alla spiegazione di argomenti nuovi, nei quali si è fatto ricorso alla lezione frontale, a momenti in cui si è dato spazio allo svolgimento di esercizi di applicazione dei concetti teorici acquisiti. All'inizio di ciascuna lezione è stato chiesto agli studenti di esporre dubbi in merito ai concetti introdotti in precedenza ed i medesimi sono stati chiariti prima di procedere nella spiegazione. Si è sempre data maggior importanza all'aspetto applicativo rispetto a quello strettamente teorico della matematica, proponendo esercizi che potessero essere in qualche modo collegati alla realtà.

Le lezioni frontali e interattive sono state integrate con utilizzo di appunti o fotocopie per completare gli argomenti proposti dal testo.

Notevole importanza è data alla correzione degli esercizi di compito con la finalità di recuperare carenze o approfondire argomenti.

Le lezioni sono state svolte utilizzando una tavoletta grafica e una lavagna multimediale. Molto utilizzato è stato il testo con la relativa parte multimediale.

Strumenti di verifica e valutazione

Gli esiti delle verifiche scritte sono stati indispensabili per stabilire la corrispondenza fra obiettivi prefissati e risultati ottenuti e per progettare lo sviluppo dell'attività didattica e di eventuali interventi di recupero.

Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti specifici della disciplina, della competenza dimostrata in fase di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei quesiti e degli esercizi proposti, della capacità di rielaborazione critica. Si è tenuto conto inoltre della coerenza argomentativa del lavoro svolto, della chiarezza espositiva ed eventualmente dell'originalità e della creatività dimostrata nella scelta e nello sviluppo dei procedimenti risolutivi. Minor importanza è stata data invece al rigore del linguaggio specifico utilizzato. Accanto ai risultati raggiunti, si è tenuto conto inoltre dell'interesse e della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno profuso nello studio e del progresso registrato durante tutto l'anno scolastico.

L'osservazione dei processi di apprendimento da parte dell'insegnante ha permesso di individuare eventuali argomenti su cui è stato necessario ritornare, ricorrendo anche ad una presentazione da un punto di vista nuovo, che riuscisse contemporaneamente a coinvolgere quanti avevano già acquisito tali contenuti e che costituisse al tempo stesso un'ulteriore occasione di apprendimento per quanti non li avevano precedentemente recepiti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

**NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ
SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE**

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Diritto**

DOCENTE: Saverio Catalano

Libro di testo in adozione:

CATTANI MARIA RITA, GUZZI CLAUDIO
SISTEMA DIRITTO SECONDA EDIZIONE
DIRITTO PUBBLICO - PARAMOND

Principali obiettivi di apprendimento:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Principali contenuti disciplinari:

1. Lo Stato
 - a. Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
 - b. Le forme di Stato
 - c. Le forme di Governo
2. La Costituzione e i diritti dei cittadini
 - a. Origini e principi fondamentali della Costituzione italiana
 - b. Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini
 - c. Rappresentanza e diritti politici
3. L'ordinamento della Repubblica
 - a. La funzione legislativa: Il Parlamento
 - b. La funzione esecutiva: Il Governo
 - c. La funzione giudiziaria: la Magistratura
 - d. Gli organi di controllo costituzionale:
 - i. Il Presidente della Repubblica
 - ii. La Corte costituzionale
4. Le autonomie locali
 - a. Il principio autonomista e la sua realizzazione
 - b. L'organizzazione delle Regioni
 - c. La competenza legislativa delle Regioni
 - d. L'autonomia finanziaria

5. Le altre autonomie locali
 - a. I Comuni e le loro funzioni
 - b. L'organizzazione dei Comuni
6. Il diritto internazionale
 - a. L'ordinamento internazionale
 - b. L'Unione Europea

Metodo di insegnamento:

Il percorso didattico della disciplina è stato svolto cercando di privilegiare il collegamento con la realtà sociale attraverso continui riferimenti ai fatti che hanno caratterizzato l'attuale scenario politico, economico e sociale, sia nazionale che internazionale. In tal senso, oltre all'uso sistematico del libro di testo, sono stati utilizzati articoli di quotidiani on line, video, fotocopie fornite dal docente e materiale digitale caricato su classroom per approfondire tematiche relative a problemi di stretta attualità che si ricollegavano ai contenuti trattati.

Per dare sistematicità e il necessario rigore disciplinare agli argomenti proposti è stata utilizzata la tradizionale modalità della lezione frontale. Per incentivare invece la partecipazione e l'interesse si è cercato di mettere in atto la modalità delle *domande-stimolo* volte a guidare progressivamente gli studenti alla risoluzione delle questioni di volta in volta poste, della *discussione guidata* in occasione di temi specifici trattati in classe o in relazione ad argomenti strettamente collegati all'attualità. Nel secondo periodo, per argomenti trasversali a Diritto, Economia Politica e Educazione civica è stata utilizzata anche la modalità del lavoro a gruppi con successivo confronto e discussione.

Strumenti di verifica e valutazione:

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati le interrogazioni orali, le verifiche scritte, le presentazioni e le discussioni durante le attività a gruppi.

La valutazione è stata effettuata applicando la relativa griglia elaborata dal coordinamento disciplinare.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Economia aziendale**

DOCENTE: Maria Grazia Rota

Libro di testo in adozione

ASTOLFI, BARALE RASCONI & RICCI
ENTRIAMO IN AZIENDA IL MANUALE 3
ED. TRAMONTANA

Principali obiettivi di apprendimento

- saper analizzare la struttura di alcune aziende tipiche (industriali, bancarie).
- saper redigere, leggere e interpretare il bilancio aziendale in funzione dei diversi fini conoscitivi da perseguire attraverso l'analisi sia per indici che per flussi.
- saper trattare i dati per utilizzarli nei processi decisionali.
- saper analizzare ed elaborare piani e programmi delle aziende industriali.
- conoscere e utilizzare strumenti del controllo di gestione.
- saper cogliere l'evoluzione in atto nelle tecniche di gestione aziendale.
- saper lavorare in gruppo - utilizzare il lessico specifico della disciplina.

Principali contenuti disciplinari

- Ripasso della contabilità generale, assestamenti, chiusure e riaperture
- Bilanci aziendali e revisione legale dei conti
- Analisi per indici
- Analisi per flussi
- La contabilità gestionale e le scelte aziendali
- Le strategie aziendali e i processi di pianificazione strategica

Metodo di insegnamento

Gli esiti di apprendimento sono stati misurati attraverso:

- prove scritte
- esercitazioni
- problem solving
- casi aziendali
- trattazioni sintetiche
- esercitazioni assegnate ai singoli alunni ed esercitazioni di gruppo
- prove orali

Strumenti di verifica e valutazione

Gli strumenti utilizzati dalla docente sono stati:

- libro di testo
- codice civile
- lavagna o LIM
- esercitazioni guidate e non
- materiali on line forniti dalla casa editrice
- casi aziendali
- dispense e altro materiale auto-prodotto dalla docente

Le verifiche scritte sono state somministrate con cadenza mediamente mensile al fine di accertare il progressivo livello di acquisizione dei contenuti disciplinari e di monitorare il processo di apprendimento, così da poter intervenire tempestivamente in presenza di eventuali difficoltà o criticità. In relazione agli obiettivi da rilevare, sono state adottate differenti tipologie di prova, calibrate in funzione delle conoscenze, abilità e competenze da accertare. Le verifiche orali sono state finalizzate non soltanto alla rilevazione della conoscenza degli argomenti trattati, ma anche alla valutazione delle capacità espositive, dell'uso appropriato del lessico specifico e dell'attitudine a stabilire collegamenti e correlazioni tra le diverse problematiche disciplinari e interdisciplinari. I criteri di valutazione applicati sono stati quelli condivisi in sede di Consiglio di Classe e definiti dal Dipartimento disciplinare.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

**NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ
SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE**

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Economia politica**

DOCENTE: Saverio Catalano

Libro di testo in adozione:

ECONOMIA PUBBLICA DINAMICA, CROCETTI-CERNESI, Ed. Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dalla disciplina;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare i problemi giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

Principali contenuti disciplinari:

IL SOGGETTO PUBBLICO

- La finanza pubblica
- L'intervento pubblico diretto e il mercato
- Gli interventi di politica economica

LA SPESA PUBBLICA

- Il fenomeno della spesa pubblica
- La spesa sociale

LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE

- Le entrate pubbliche
- Le imposte

Metodo di insegnamento:

Il percorso didattico della disciplina è stato svolto cercando di privilegiare il collegamento con la realtà sociale attraverso continui riferimenti ai fatti che hanno caratterizzato l'attuale scenario politico, economico e sociale, sia nazionale che internazionale. In tal senso, oltre all'uso sistematico del libro di testo, sono stati utilizzati articoli di quotidiani on line, video, fotocopie fornite dal docente e materiale digitale caricato su classroom per approfondire tematiche relative a problemi di stretta attualità che si ricollegavano ai contenuti trattati.

Per dare sistematicità e il necessario rigore disciplinare agli argomenti proposti è stata utilizzata la tradizionale modalità della lezione frontale. Per incentivare invece la partecipazione e l'interesse si è cercato di mettere in atto la modalità delle *domande-*

stimolo volte a guidare progressivamente gli studenti alla risoluzione delle questioni di volta in volta poste, della *discussione guidata* in occasione di temi specifici trattati in classe o in relazione ad argomenti strettamente collegati all'attualità. Nel secondo periodo, per argomenti trasversali a Diritto, Economia Politica e Educazione civica è stata utilizzata anche la modalità del *lavoro a gruppi* con successivo confronto e discussione.

Strumenti di verifica e valutazione:

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati le interrogazioni orali, le verifiche scritte, le presentazioni e le discussioni durante le attività a gruppi. La valutazione è stata effettuata applicando la relativa griglia elaborata dal coordinamento disciplinare.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

**NOTA BENE
PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ SI RIMANDA
AL PROGRAMMA FINALE**

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: Lingua francese

DOCENTE: Patrizia Sala

Libro di testo in adozione: "Marché conclu! Objectif 2030." – A. Renaud – LANG EDIZIONI

Principali obiettivi di apprendimento:

- comprendere una varietà di messaggi orali riguardanti argomenti, strutture e funzioni affrontati nel corso del quinquennio;
- stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione comunicativa;
- produrre testi orali di tipo descrittivo ed espositivo chiari e lessicalmente corretti, relativi agli argomenti di civiltà e di comunicazione commerciale affrontati in quinta;
- comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti specifici all'indirizzo;
- produrre testi.

Principali contenuti disciplinari:

- Culture et civilisation : l'histoire ; la politique ; l'économie.
- Les affaires internationales : la mondialisation ; les défis du XXI siècle l'offre.
- Le monde économique : la commande ; la vente ; les transports.

Metodo di insegnamento:

Nello studio sia della civiltà che della parte relativa alla comunicazione e alla teoria aziendale si è sempre partiti dalla comprensione globale dei testi affrontati (documenti, brani di lettura, video) per passare all'analisi condotta su diversi livelli e giungere alla rielaborazione attraverso la sintesi e l'argomentazione personale.

Strumenti di verifica e valutazione:

Le abilità scritte sono state verificate attraverso prove che prevedevano la comprensione di documenti di varia natura, la composizione e traduzione di testi e la rielaborazione delle conoscenze.

Le abilità orali sono state verificate attraverso l'esposizione rielaborata degli argomenti trattati in classe e la comprensione di documenti audio di varia origine.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

**NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ
SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE**

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Scienze motorie e sportive**

DOCENTE: Chiara Gilardoni

Libro di testo in adozione

Nessun libro di testo in adozione, le attività sono state presentate tramite materiale multimediale

Principali obiettivi di apprendimento

- Miglioramento delle capacità motorie condizionali e coordinative
- Sviluppo di una cultura motoria sportiva tendente a valorizzare la pratica sportiva attraverso la scoperta del "piacere di muoversi"
- Sviluppo del desiderio di praticare un'attività sportiva regolare da assumersi come "Sana abitudine di vita"
- Scoperta delle attitudini personali
- Disponibilità al lavoro ed alla collaborazione attiva
- Raggiungimento di un'autonomia di lavoro
- Conoscenza dei propri limiti e loro superamento attraverso la consapevolezza dei propri mezzi
- Capacità di autocontrollo e di autovalutazione
- Capacità di lavorare singolarmente e in gruppo
- Conoscenza di argomenti legati all'educazione fisica e allo sport

Principali contenuti disciplinari

- Attività ed esercizi in varietà di ampiezza del gesto, del ritmo di esecuzione, in situazioni spazio-temporali diverse
- Attività sportive individuali
- Attività sportive di squadra
- Cenni sulle norme di tutela della salute, la salute dinamica
- L'apparato muscolare: anatomia del muscolo, i processi energetici
- Lezione da maestro a coppie: progettazione, esposizione e lezione pratica in palestra

Metodo di insegnamento

Ogni attività specifica ha richiesto approcci metodologici diversi, riferiti alle esperienze, alle necessità e ai ritmi personali di sviluppo dei singoli alunni; in questo modo ognuno è stato messo in condizione di raggiungere obiettivi adeguati alle proprie possibilità. Durante le lezioni si è cercato di trovare sempre il modo migliore per stimolare i ragazzi proponendo attività pratiche il più possibile piacevoli e coinvolgenti, sempre nel rispetto delle regole.

Si è cercato di incoraggiare tutti gli alunni, permettendo loro di esprimersi liberamente senza l'ansia dei risultati e gratificando sempre l'impegno.

Si è spaziato dalla lezione frontale, al dibattito, alle lezioni guidate dagli alunni stessi fino a lavori di approfondimento svolti a piccoli gruppi su argomenti inerenti lo sport.

Strumenti di verifica e valutazione

STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

- Osservazione sistematica sul percorso di apprendimento motorio, del lavoro svolto dagli alunni durante le unità didattiche, tenendo conto del livello di partenza
- Rilevazione dei livelli di acquisizione dei fondamentali
- Osservazione sistematica della partecipazione, dell'impegno, del rispetto delle regole e del senso civico durante le lezioni

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche motorie sommative relative alle unità didattiche programmate
- Dimostrazione di conoscenze tecnico-pratiche delle varie attività sportive
- Osservazioni sulla capacità di organizzazione, di rielaborazione motoria e sulla disponibilità al lavoro di gruppo
- Osservazione della prestazione sportiva durante lo svolgimento delle attività
- Prove scritte e interrogazioni relative agli argomenti di teoria affrontati in classe

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: **Religione cattolica**

DOCENTE: Dario Ghiotti

Libro di testo in adozione:

CONTADINI M. – FREZZOTTI S., A carte scoperte, LDC Scuola - Il Capitello

Principali obiettivi di apprendimento:

- Lo studente interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea confrontandoli con il messaggio cristiano.
- Lo studente sa utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà.

Principali contenuti disciplinari:

Introduzione: l'insegnamento della religione cattolica

1. Società

- Società ieri e oggi: un confronto
- Aspetti e caratteristiche: una società globalizzata, tecnologica, social, consumista
- Senso di progresso e visione cristiana

2. Società ed etica.

- Principi di etica
- Criteri etici e aspetti problematici

3. Etica e comandamenti

- I dieci comandamenti e il loro significato oggi

4. Società e religione cristiana

- Il ruolo della Chiesa nella società. Storia della Chiesa nel '900.
- Aspetti culturali del cristianesimo

Conclusione: io, società e religione.

Metodo di insegnamento:

Gli argomenti sono stati proposti con modalità diverse secondo l'opportunità: dialogo con la classe, lezioni frontali, approfondimenti personali, lavori di gruppo.

Il metodo si svolge in quattro fasi: 1) presentazione della tematica; 2) elementi di confronto con l'esperienza personale attraverso testi/immagini/video; 3) conoscenza e approfondimento degli elementi cristiani e in alcuni casi di altre religioni; 4) rielaborazione personale e conclusione.

Gli studenti, nello svolgimento del metodo, sono stati sollecitati ad entrare in relazione fra loro attraverso discussioni e dialoghi.

Strumenti di verifica e valutazione:

Partecipazione alla lezione mostrando di comprendere i contenuti essenziali della religione e i linguaggi specifici.

Rielaborazione personale degli argomenti attraverso una produzione scritta per verificare la capacità di organizzare le conoscenze acquisite

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NOTA BENE - PER UN RESOCONTO DETTAGLIATO E COMPLETO DELL'ATTIVITÀ SI RIMANDA AL PROGRAMMA FINALE

FIRME DOCENTI

MATERIA	COGNOME E NOME	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Laura Capelli	<i>Documento firmato digitalmente</i>
Storia	Laura Capelli	
Lingua inglese	Daniela Mauri	
Matematica	Ermes Gatti	
Lingua francese	Patrizia Sala	
Diritto	Saverio Catalano	
Economia politica	Saverio Catalano	
Economia aziendale	Maria Grazia Rota	
Scienze Motorie e Sportive	Chiara Gilardoni	
Religione Cattolica	Dario Ghiotti	

ALLEGATI

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Prima Prova (tipologia A)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Rispetto dei vincoli posti dalla consegna. Punti 10	1. Completo rispetto dei vincoli.	9/10	
			2. Discreto o buon rispetto dei vincoli.	7/8	
			3. Sufficiente rispetto dei vincoli.	6	
			4. Parziale rispetto dei vincoli.	4/5	
			5. Inadeguato o assente rispetto dei vincoli	1/3	
		Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Punti 10	1. Comprensione completa sia del senso complessivo, sia degli snodi tematici e stilistici	9/10	
			2. Comprensione corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	7/8	
			3. Comprensione sostanzialmente corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	6	
			4. Comprensione parziale del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	4/5	
			5. Mancata comprensione del senso complessivo e degli snodi tematici e stilistici	1/3	
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. Punti 10	1. Analisi puntuale	9/10	
			2. Analisi buona	7/8	
			3. Analisi sufficiente	6	
			4. Analisi non del tutto adeguata	4/5	
			5. Analisi carente	1/3	
		Interpretazione corretta e articolata del testo. Punti 10	1. Interpretazione corretta e articolata	9/10	
			2. Interpretazione corretta	7/8	
3. Interpretazione essenziale o imprecisa			6		

			4. Interpretazione carente	4/5	
			5. Interpretazione assente o del tutto inadeguata	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Prima Prova (tipologia B)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)		1a. Individuazione corretta e motivata della tesi	9/10	
			1b. Individuazione corretta, completa e motivata delle argomentazioni	9/10	
			2a. Individuazione corretta e parzialmente motivata della tesi	7/8	
			2b. Individuazione corretta e sostanzialmente completa delle Argomentazioni	7/8	
			3a. Individuazione corretta della tesi	6	
			3b. Individuazione corretta, ma parziale o poco precisa delle argomentazioni	6	
			4a. Individuazione parziale e/o imprecisa della tesi	4/5	
			4b Individuazione parziale e poco corretta delle argomentazioni	4/5	
			5a. Mancata individuazione della tesi	1/3	
			5b. Mancata individuazione delle Argomentazioni	1/3	
	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo Adottando connettivi pertinenti. Punti 10		1. Efficace	9/10	
			2. Adeguata	7/8	
			3. Essenziale	6	
			4. Imprecisa	4/5	
			5. Carente	1/3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
3. Conoscenze semplici			6		
4. Conoscenze carenti			4/5		
5. Conoscenze molto carenti			1/3		

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Prima Prova (tipologia C)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della parafrase (se richiesti). Punti 10	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e parafrase efficace.	9/10	
			2. Testo aderente alla traccia; titolo e parafrase adeguati.	7/8	
			3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e parafrase abbastanza coerenti ed adeguati.	6	
			4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e parafrase non del tutto coerenti e adeguati.	4/5	
			5. Testo non aderente alla traccia, titolo e parafrase non appropriati o assenti.	1/3	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)	1a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti e numerosi	9/10	
			1b. Conoscenze e riferimenti culturali articolati e approfonditi	9/10	
			2a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti	7/8	
			2b. Conoscenze e riferimenti culturali abbastanza articolati	7/8	
			3a. Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti o con imprecisioni	6	
3b. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali			6		
4a. Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi			4/5		
4b. Conoscenze e riferimenti culturali poco articolati			4/5		
5a. Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o assenti			1/3		
5b. Conoscenze e riferimenti culturali non articolati o assenti			1/3		
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
	Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare. 10 punti		1. Ottima.	9/10	
			2. Buona.	7/8	
			3. Adeguata.	6	
			4. Imprecisa.	4/5	
5. Carente.			1/3		
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Seconda Prova

Griglia per la valutazione della II prova – Economia aziendale

Candidato _____

Classe 5° _____

DESCRITTORI	Livelli	Indicatore	Punti	Punteggio attribuito
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	1	Conosce gli argomenti in modo incompleto o superficiale	1	
	2	Conosce gli argomenti in modo essenziale con alcune incertezze	2	
	3	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo	3	
	4	Conosce gli argomenti in modo ampio e approfondito	4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	1	Non comprende la traccia, la analizza e la interpreta in modo completamente errato e non applica nessuna competenza	1	
	2	Comprende parzialmente la traccia, la analizza e la interpreta in modo non del tutto corretto, applicando competenze in modo incerto	2	
	3	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo sostanzialmente corretto, applicando le competenze con alcune incertezze	3	
	4	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo essenziale	4	
	5	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo pertinente	5	
	6	Comprende, analizza in modo approfondito la traccia e la interpreta in modo articolato, applicando le competenze con sicurezza	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	1	Svolge con errori una minima parte della traccia/ non svolge la traccia	1	
	2	Svolge la traccia in modo fortemente incompleto, con errori	2	
	3	Svolge la parte principale della traccia con errori e non completa nessuno dei punti a scelta	3	
	4	Svolge la parte principale della traccia e parte dei punti a scelta, con errori	4	
	5	Svolge la traccia in modo completo con errori trascurabili	5	
	6	Svolge la traccia in modo completo, coerente e senza errori	6	
Capacità di argomentare, di collegare, e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	1	Non argomenta, non fa collegamenti e non utilizza la terminologia specifica	1	
	2	Argomenta e sintetizza in modo approssimativo con utilizzo di terminologia specifica imprecisa, facendo alcuni collegamenti	2	
	3	Argomenta e sintetizza in modo semplice, con utilizzo di linguaggio specifico essenziale, facendo alcuni collegamenti	3	
	4	Argomenta e sintetizza in modo chiaro, facendo collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo pertinente	4	
	Punteggio totale			____/20

Punteggio in decimi: _____ /10

Voto: _____

Esame di Maturità 2025/2026 - Griglia Colloquio

Candidato: _____ Classe: 5^a _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 – 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 – 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 – 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 – 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 – 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 – 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 – 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				