



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO TECNICO STATALE F. VIGANÒ

Via Dei Lodovichi, 2 – 23807 Merate LC
Codice Fiscale: 85002000132 – Codice Univoco: UFSL80
Tel: 0399902998 - 0399907117 - Fax: 0399908965
segreteria@issvigano.edu.it – lcis001009@pec.istruzione.it
<https://www.issvigano.edu.it/>

MO 26.01

Rev. 05

MODULO – DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI MATURITÀ

ANNO SCOLASTICO 2025 – 2026

CLASSE 5^a Sezione C

Indirizzo: Economico

**Articolazione: Relazioni Internazionali per il
Marketing**

Merate, 15 maggio 2026

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Carmen Saffioti

INDICE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 6
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 7
CERTIFICAZIONI	Pag. 9
ATTIVITÀ DI RECUPERO	Pag. 9
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 10
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	Pag. 11
FORMAZIONE SCUOLA LAVORO	Pag. 12
PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)	Pag. 13
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	Pag. 14
INDICE SCHEDE PER MATERIA	Pag. 15
SCHEDE PER MATERIA	Pag. 16 - 45
FIRME DEI DOCENTI	Pag. 46
ALLEGATI	
n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova	
n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova	
n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 23 studenti, 10 femmine e 13 maschi. Le lingue straniere previste dal piano di studi sono: Inglese (1^a lingua) e Francese (2^a lingua). L'evoluzione della classe nel corso del triennio è illustrata nella tabella sottostante.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	15	13	13
	Femmine	13	11	10
	Totale	28	24	23
Provenienti da altro Istituto		=	=	=
Ritirati		=	1	=
Trasferiti		=	=	=
Promossi		24	23	=
Non promossi		4	=	=

PERCORSO FORMATIVO E
CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Omissis nella versione del sito

Omissis nella versione del sito

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITÀ DIDATTICA
		PERIODO
Lingua e Lettere Italiane	Brigatti Stefania	triennio
Storia		
Lingua Inglese	Lombardo Loredana	triennio
Lingua e cultura straniera (Francese)	Rocca Calogera	triennio
Lingua e cultura straniera (Spagnola)	Colombo Claudia	triennio
Economia Aziendale e Geopolitica	Finelli Laura	Triennio
Matematica	Saltallà Carla	Classe III
	Viganò Simone	Classe IV Classe V
Diritto	Cattaneo Matteo	Triennio
Tecnologie della comunicazione	Lanza Pietro Vacchelli Lucio	Classe III Classe IV
Scienze motorie	Maggioni Manuela	Triennio
Religione	Ghiotti Dario	Triennio

ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

CLASSE TERZA	<p>Progetti d'Istituto</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Educazione alla salute: <ul style="list-style-type: none"> - Intervento con l'associazione degli Alcolisti anonimi b) Educazione alla legalità: <ul style="list-style-type: none"> - Educazione alla legalità democratica con l'associazione "Semi di Lampedusa - Prevenzione contrasto Bullismo e Cyberbullismo c) Attività culturali <ul style="list-style-type: none"> - Spettacolo teatrale c/o Teatro Ronzinante: "Il paese delle facce gonfie" - Teatro Marco Bianchi c/o Merate: "Il giorno perfetto" - Stage linguistico in paese anglofono - Concorso Randone - Earth day d) Attività sportive <ul style="list-style-type: none"> - Vivere ambiente acqua (lezioni presso le piscine di Merate) e) Uscite didattiche <ul style="list-style-type: none"> - Visita azienda Technoprobe S.p.a. di Cernusco Lombardone - Viaggio di istruzione a Modena, Museo Ferrari a Maranello, Casa Cervi e Reggia di Colorno (dal 13/03 al 15/03/2024)
CLASSE QUARTA	<p>Progetti d'Istituto</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Violenza di genere: <ul style="list-style-type: none"> - 2 ore di incontro con la psicologa + 1 ora di incontro con l'altra metà del cielo b) Educazione alla legalità <ul style="list-style-type: none"> - Semi di Lampedusa con il "Comitato 3 ottobre" - Il gioco della contrattazione - Prevenzione contrasto Bullismo e Cyberbullismo - Istituzioni europee (incontro c/o Liceo Agnesi) c) Educazione alla salute: 2 ore incontro Corso Primo Soccorso con la C.R.I. d) Attività culturali <ul style="list-style-type: none"> - Teatro "Fuori Misura" c/o Magazzini Teatrali Milanese e Museo del Risorgimento - Itinerario manzoniano con visita Museo Abegg di Garlate (LC) - Earth Day - Certifichiamo le eccellenze - Stage linguistico in Spagna e) Attività sportive <ul style="list-style-type: none"> - Corso gratuito di Paddle: 8 ore f) Uscite didattiche e viaggi d'istruzione <ul style="list-style-type: none"> - Viaggio d'istruzione Alsazia e Foresta Nera (con visita al Parlamento Europeo di Strasburgo) dall'11/3 al 14/3/2025 - Visita alla Latteria di Delebio (SO)

<p>CLASSE QUINTA</p>	<p>Progetti d'Istituto</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Ed. alla salute: <ul style="list-style-type: none"> - "NON BERTI LA SICUREZZA". Percorso Intervento Vigili del Fuoco sulla guida sicura. - La Resistenza nel Meratese e Casatese. - La strage di Piazza Fontana: incontro sulla strage che apre gli Anni di piombo, la voce dei testimoni e le questioni aperte b) Attività culturali <ul style="list-style-type: none"> - "History walks" – Milano fascista - Visita al tribunale di Lecco - Fisco telematico - Referendum spiegato dai magistrati - Spettacolo teatrale: "Beatles" c/o Teatro Fontana (MI) - Rassegna Next film "Gli indesiderabili" c/o Cineteatro Merate - Percorso CLIL: "Learning Business Organization" c) Attività sportive – un approccio funzionale (attività in palestre del meratese con istruttore esterno e allenamento in sede per agilità Ladder e palla medica) d) Viaggio d'istruzione Trieste e Lubiana (dal 23/3 al 27/3/26)
---------------------------------	--

CERTIFICAZIONI

Certificazioni linguistiche

Circa la metà della classe ha ottenuto una certificazione linguistica

FCE (B2 Lingua Inglese) n. 6 alunni

CAE (C1 Lingua Inglese) n. 3 alunni

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno sono state effettuate le attività di recupero in itinere deliberate dal Collegio dei Docenti (pausa didattica nel mese di gennaio con settimana dei recuperi organizzata ad hoc e finalizzata al recupero delle lacune del primo trimestre).

Gli studenti hanno inoltre avuto la possibilità di partecipare agli sportelli didattici pomeridiani organizzati per le diverse discipline.

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Matrice per costruire il curriculum di Educazione Civica Legge n. 92 del 20.08.2019 - Linee guida del 07/09/2024					
NUCLEI CONCETTUALI/LINEE GUIDA	ATTIVITÀ	COMPETENZE COINVOLTE	DISCIPLINE	DURATA	VALUTAZIONE/PERIODO
COSTITUZIONE	ED. ALLA SALUTE: Non berti la sicurezza	C1-C4-C3	Trasversale	2	
	La Resistenza nel Meratese e nel Casatese	C1-C2-C3	Storia	8	
	Istituzioni dell'Unione Europea	C1, C3	Diritto	5	Trimestre
	"History walks" Milano fascista	C1	Lingua Inglese	3	Pentamestre
	Sistemi politici UK e USA	C1-C2	Lingua Inglese	3	Trimestre
	Incontro sulla strage di piazza Fontana	C1-C2-C3	Trasversale	2	
	Viviamo l'esperienza in tribunale	C2-C9	Diritto	6	
	Incontro Aldo Carpi - "Diario di Gusen"	C1-C2-C3	Trasversale	3	
	La strage di Bologna	C1-C2-C3	Storia	2	
	Il referendum costituzionale spiegato dai magistrati	C2-C9	Diritto	2	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Globalizzazione	C5-C6-C7	Lingua Francese	4	Pentamestre
	Giornata della terra	C5-C6-C7-C8-C9	Trasversale	2	
	CLIL: Learning Business Organization	C1-C3-C9	Trasversale	6	Pentamestre
	Totale			48	

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel corrente anno scolastico.

ATTIVITA'	DURATA
Incontro orientamento Dott.ssa Milani (Referente Bicocca)	2h
Job's Day PA c/o Palataurus Lecco	5h
Università Bicocca partecipazione lezioni Facoltà di Economia (Diritto Unione Europea e Sales and Marketing)	6h
Incontro Agenzia del Lavoro GiGroup	2h
Fiera dell'Orientamento Young c/o Lariofiere Erba	6h
Incontro Bilancio socio-ambientale	2h
Esperienza da uditore presso il Tribunale di Lecco	6h
Referendum costituzionale spiegato dai magistrati	2h
Fisco telematico e la dichiarazione dei redditi	4h
Giornata della Terra	2h
Visita Politecnico di Lecco e partecipazione alle lezioni Ingegneria della produzione industriale	6h
Didattica orientativa "Analisi di bilancio e redazione report" - Economia aziendale	7h
Totale	50h

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (ex PCTO)

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel triennio:

CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none">• Corso di formazione generale e specifica sulla sicurezza• Visita all'azienda Ferrari S.p.a., Parmigiano Reggiano e Technoprobe S.p.a.• Stage in azienda – dal 27/05 all'8/06• Corso UNICREDIT online "L'imprenditorialità"
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none">• Esercitazione svolta in Excel per la verifica Gestionale T-Smart: operazioni varie S.p.a. Scritture di assestamento e bilancio di esercizio con Excel• Visita alla Latteria di Delebio e incontro ITS Agroalimentare• Didattica orientativa: esercitazione magazzino con Excel
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none">• Incontro Dott.ssa Milani (Referente Bicocca)• Didattica orientativa: analisi di bilancio e report,• Didattica orientativa: Indici patrimoniale, margini patrimoniali, calcoli e spiegazione.• Contabilità gestionale• Fisco telematico

PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

Docente: MASSUCCO ROBERTO

Disciplina coinvolta: ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

Lingua: INGLESE

Materiale: PRESENTAZIONI AUTOPRODOTTE, TESTI IN LINGUA INGLESE E VIDEO
ONLINE

Contenuti Disciplinari	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione alle teorie organizzative (1 ora) 2. Coordination mechanisms by Mintberg framework (1 ora) 3. Organization types by mintzberg Movie in english: the founder (3 ore) 4. Test finale (1 ora)
Modello Operativo	Insegnamento gestito dal docente di disciplina
Metodologia/ Modalità di Lavoro	Lezione frontale, attività di gruppo, discussione in classe
Risorse (materiali, sussidi)	Presentazione in power point, visione di video; materiale didattico in lingua, attività di gruppo.
Modalità e Strumenti di Verifica	<p>In itinere: assegnazione di esercizi a casa</p> <p>Finale: finale: verifica finale sui contenuti disciplinari di cui sopra effettuata tramite test online in lingua inglese.</p>
Modalità e Strumenti di Valutazione	Test finale; domande aperte durante le lezioni, partecipazione attiva alle discussioni
Modalità di Recupero	Gli studenti assenti hanno ricevuto il materiale didattico.

SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE

TIPOLOGIA	MATERIA	DATA	DURATA
PRIMA PROVA	Lingua e Letteratura Italiana	4 maggio	6 ore
SECONDA PROVA	Economia aziendale e geopolitica	27 febbraio 21 maggio	6 ore

Le relative griglie di valutazione sono presenti in allegato al presente documento.

NB: per la correzione della simulazione della seconda prova dello studente BES si sono utilizzate le griglie standard in quanto adattabili alla correzione delle conoscenze e delle competenze dello stesso, tenuto conto del suo piano personalizzato di apprendimento.

INDICE DELLE SCHEDE PER MATERIA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Pag. 16
STORIA	Pag. 20
LINGUA INGLESE	Pag. 23
MATEMATICA	Pag. 27
LINGUA FRANCESE	Pag. 31
LINGUA SPAGNOLA	Pag. 34
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	Pag. 37
RELAZIONI INTERNAZIONALI	Pag. 39
DIRITTO	Pag. 41
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Pag. 43
RELIGIONE CATTOLICA	Pag. 45

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTI: PROF.SSE BRIGATTI STEFANIA/SASSO ROSSELLA

Libri di testo in adozione

- A. RONCORONI, M. M. CAPPELLINI, E. SADA, *Noi c'eravamo. Dall'Unità d'Italia a Oggi*, C. Signorelli scuola.
- ANGELO RONCORONI, *Il nuovo Esame di Stato. Guida, allenamento, simulazioni*, C. Signorelli scuola.

Principali obiettivi di apprendimento

Abilità

LINGUA

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento;
- Individuare aspetti linguistici, stilistici, tematici e culturali dei testi letterari più rappresentativi;
- Utilizzare la lingua nella produzione orale e scritta in modo corretto, dal punto di vista morfosintattico e lessicale, e rispettoso della tipologia testuale proposta.

LETTERATURA

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento;
- Collocare testi e autori nel contesto storico, sociale e culturale della loro epoca;
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature;
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico;
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.

Conoscenze

LINGUA

- Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico disciplinare
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici;
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

LETTERATURA

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia al secondo dopoguerra con riferimenti alle letterature di altri paesi;
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli;

- Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria;
- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.
- *Competenze*
- Usare in modo corretto ed appropriato gli strumenti espressivi ed argomentativi nell'esposizione orale e nella produzione scritta;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Principali contenuti disciplinari

- Realismo, Naturalismo e Verismo
 - Emile Zola, Giovanni Verga
- Giosue Carducci
- Simbolismo, Decadentismo
 - Baudelaire, Pascoli, d'Annunzio
- La Scapigliatura
- Il Futurismo
 - Filippo Tommaso Marinetti e Aldo Palazzeschi
- Luigi Pirandello
- Italo Svevo
- Umberto Saba
- Giuseppe Ungaretti
- L'Ermetismo. Salvatore Quasimodo
- Eugenio Montale

Produzione scritta: tipologie A, B e C dell'Esame di Stato.

Metodo di insegnamento

Comunicazione chiara degli obiettivi e degli intenti.

Lezione frontale.

Lezione dialogata.

Google Classroom e PowerPoint per la predisposizione del materiale.

Strumenti di verifica e valutazione

Verifiche scritte: 2 (nel trimestre), 3 (nel pentamestre).

Verifiche orali: 1 (nel trimestre), 2 (nel pentamestre).

Per la valutazione, sono state applicate le griglie d'Istituto.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

Omissis nella versione del sito

Omissis nella versione del sito

Elenco dei testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno, che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale:

▪ **Naturalismo e Verismo**

- De Goncourt, da *Germinie Lacerteux*, "Prefazione a Germinie Lacerteux".
- E. Zola, da *L'assommoir*, "Gervaise e l'acquavite".
- F. De Roberto, da *I Viceré*, "Una famiglia di "mostri""
- G. Verga, da *Vita dei campi*, "Lettera dedicatoria a Salvatore Farina", "Rosso Malpelo", "La Lupa".
- G. Verga, da *Novelle rusticane*, "La roba".
- G. Verga, da *I Malavoglia*, "La prefazione ai Malavoglia", "La famiglia Toscano e la partenza di 'Ntoni".
- G. Verga, da *Mastro-don Gesualdo*, "La morte di Gesualdo".

▪ **Giosue Carducci**

- G. Carducci, "Inno a Satana" (strofe scelte).
- G. Carducci, da *Rime nuove*, "San Martino", "Pianto antico", "Funere mersit acerbo".

▪ **Decadentismo, Simbolismo**

- J. K. Huysmans, "Controcorrente".
- C. Baudelaire e la nascita della poesia moderna.
- C. Baudelaire, da *I fiori del male*, "Al lettore", "Corrispondenze", "L'albatro".
- G. Pascoli, da *Il fanciullino*, "E' dentro di noi un fanciullino".
- G. Pascoli, da *Myricae*: "Arano", "Novembre", "Lavandare", "Temporale", "Il lampo", "Il tuono", "X Agosto".
- G. Pascoli, da *Canti di Castelvecchio*, "Il gelsomino notturno".
- G. d'Annunzio, da *Il piacere*, "Andrea Sperelli", "L'asta".

- G. d'Annunzio, da *Alcyone*, "La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto", "I pastori".
- **La Scapigliatura**
 - E. Praga, "Preludio", "Vendetta postuma".
 - Iginio Ugo Tarchetti, "Memento!".
- **Il Futurismo**
 - F. T. Marinetti, "Manifesto del Futurismo".
 - F. T. Marinetti, "Manifesto tecnico delle letterature futurista".
 - F. T. Marinetti, da *Zang Tumb Tumb*, "Bombardamento".
 - A. Palazzeschi, "E lasciatemi divertire".
- **Luigi Pirandello**
 - L. Pirandello, da *L'Umorismo*, "L'arte umoristica".
 - L. Pirandello, da *Novelle per un anno*, "Il treno ha fischiato".
 - L. Pirandello, da *Il fu Mattia Pascal*, "Prima e seconda premessa". "La nascita di Adriano Meis".
 - L. Pirandello, da *Uno, nessuno e centomila*, "Un piccolo difetto".
 - L. Pirandello, da *Uno, nessuno e centomila*, "Un paradossale lieto fine"
- **Italo Svevo**
 - I. Svevo, *La coscienza di Zeno*, "Prefazione e Preambolo", "L'ultima sigaretta", "Lo schiaffo del padre", "Il funerale sbagliato", "L'esplosione finale".
 - I. Svevo, da *Una vita*, "Alfonso e Macario"
- **Umberto Saba**
 - U. Saba, da *Canzoniere*, "A mia moglie", "Ulisse", "Amai".
- **Giuseppe Ungaretti**
 - G. Ungaretti, da *L'Allegria*, "Il porto sepolto", "In memoria", "I fiumi", "San Martino del Carso", "Veglia", "Sono una creatura", "Fratelli", "Mattina", "Soldati".
 - C. Rebora, "Voce di vedetta morta" (accostamento con "Veglia").
- **L'Ermetismo. Salvatore Quasimodo**
 - S. Quasimodo, da *Ed è subito sera*, "Ed è subito sera".
 - S. Quasimodo, da *Giorno dopo giorno*, "Alle fronde dei salici".
- **Eugenio Montale**
 - E. Montale, da *Ossi di seppia*, "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere ho incontrato",
 - E. Montale, da *Satura*, "Ho sceso dandoti il braccio".

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEMA DI MATERIA

MATERIA: STORIA

DOCENTI: PROF.SSE BRIGATTI STEFANIA / SASSO ROSSELLA

Libro di testo in adozione:

G. De Luna – M. Meriggi, *La Rete del tempo. Corso di storia*, vol. 3, Il Novecento e gli anni Duemila, Paravia.

Principali obiettivi di apprendimento:

Abilità

- Riconoscere nella storia dell'Ottocento e del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;
- Analizzare i fenomeni storici affrontati, cogliendone il nesso causa/effetto;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali;
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari;
- Interpretare e analizzare criticamente un documento storico;
- Utilizzare in modo appropriato e consapevole il linguaggio disciplinare.

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX, in Italia, in Europa e nel mondo;
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale;
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale;
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).
- Radici storiche della Costituzione italiana;
- Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

Competenze

- Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Principali contenuti disciplinari:

- Verso la società di massa
- L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra
- L'età giolittiana
- La Grande guerra
- La Rivoluzione russa
- Il dopoguerra in Europa e in Italia
- La Grande depressione
- Democrazie e totalitarismi
- L'Italia fascista
- La Germania nazista
- Lo stalinismo in unione sovietica (in sintesi)
- Il contesto internazionale all'alba del secondo conflitto mondiale (in sintesi)
- La Seconda guerra mondiale
- Il mondo bipolare
- Guerra fredda e la decolonizzazione (in sintesi)
- L'Italia repubblicana (in sintesi)
- L'America dei Kennedy e la crisi in Occidente (in sintesi)
- Dal neoliberismo al comunismo (in sintesi)

Metodo di insegnamento:

Comunicazione chiara degli obiettivi e degli intenti.

Lezione frontale.

Lezione dialogata.

Elaborazione di mappe concettuali e schemi.

Lettura guidata di documenti e materiali integrativi.

Visione/analisi documenti multimediali.

Google Classroom e PowerPoint per la predisposizione del materiale.

Strumenti di verifica e valutazione:

Verifiche orali: 2 (nel trimestre), 3 (nel pentamestre).

Per la valutazione, sono state applicate le griglie d'Istituto.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: LINGUA INGLESE
DOCENTE: PROF.SSA LOMBARDO LOREDANA

Libro di testo in adozione:

M. Scagliarini, K. Gralton- Business for the future – Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

L'insegnamento della lingua inglese è stato finalizzato all'acquisizione delle seguenti competenze, conoscenze, capacità:

Competenze:

- Comprendere i punti salienti di una comunicazione su argomenti familiari e d'interessi personali.
- Saper riferire utilizzando le informazioni raccolte.
- Stabilire collegamenti trasversali indispensabili per individuare i contenuti professionalizzanti.

Conoscenze:

- Conoscere le strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso della comunicazione, in relazione ai contesti di studio.
- Conoscere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso.
- Conoscere il lessico essenziale relativo all'ambito di specializzazione.
- Apprendere nozioni di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.

Capacità:

- Saper esporre oralmente testi relativi ai contesti di studio ed opinioni personali su argomenti noti.
- Comprendere globalmente testi orali e scritti, interviste, video, articoli, saggi, e-mail, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre in forma scritta di relazioni, e-mail, lettere commerciali, testi generali e tecnico professionali, riguardanti esperienze e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.

Principali contenuti disciplinari:

- Marketing
- Advertising
- Training for a job
- UK and US History, Politics and Institutions
- Finance
- International Organizations
- History and literature

Metodo di insegnamento:

L'insegnamento della Lingua Inglese ha sempre seguito una metodologia di tipo comunicativo. Gli studenti sono stati guidati alla conoscenza del linguaggio settoriale economico- amministrativo, mediante la comprensione, la lettura e l'analisi di testi specifici, la produzione scritta, strutturata da risposte aperte e risposta multipla e la produzione orale, basata su conversazioni ed esposizioni inerenti agli argomenti trattati.

La finalità principale è sempre stata lo sviluppo delle quattro abilità, ma si è dato importanza, allo stesso modo, all'interazione tra pari e con l'insegnante.

Alla lezione frontale, sono state affiancate altre strategie quali la lettura guidata dei testi, analisi dei contenuti, ascolto di materiale audio e visione di filmati in lingua originale. In una prospettiva pluridisciplinare, gli argomenti svolti sono stati trattati sollecitando le conoscenze in possesso degli studenti e relative alle materie di indirizzo.

Strumenti di verifica e valutazione

Secondo quanto stabilito in ambito di coordinamento di materia, sono state svolte tre valutazioni primo periodo e quattro valutazioni durante il secondo. Per la valutazione è stata utilizzata la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e la valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre al grado di correttezza formale, alla competenza comunicativa e alla capacità di rielaborazione, anche dei seguenti fattori: livello di partenza, progressi compiuti in itinere, motivazione, partecipazione al dialogo educativo e impegno personale.

Prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

Prove di comprensione orale e scritta

- Questionari a scelta multipla
- Questionari a risposta aperta
- Esercizi di ascolto tratti da esempi di First certification
- Reading comprehensions seguiti da domande aperte e chiuse

Prove di produzione scritta

- Produzione di varie tipologie di testi.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA MATERIA
MATERIA: MATEMATICA
DOCENTE: PROF. VIGANÒ SIMONE

Libro di testo in adozione:

Autore: Massimo Bergamini, Graziella Barozzi, Anna Trifone

Titolo: Matematica rosso-Volume 5

Casa editrice: Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

- Conoscere e comprendere gli argomenti proposti
- Saper risolvere esercizi sugli argomenti proposti
- Saper analizzare, impostare e risolvere semplici problemi principalmente di natura economica
- Sapere impostare un modello matematico relativo a un problema economico e trovare la soluzione ottima
- Sviluppare capacità di analisi sintesi e critiche

Principali contenuti disciplinari:

- Funzioni di due variabili
- Disequazioni in due incognite
- Disequazioni lineari
- Disequazioni non lineari
- Sistemi di disequazioni
- Coordinate cartesiane nello spazio
- Piani nello spazio
- Funzioni di due variabili
- Ricerca del dominio
- Grafico di una funzione di due variabili
- Linee di livello
- Limiti e continuità
- Derivate parziali
- Significato geometrico della derivata parziale
- Derivate parziali seconde
- Teorema di Schwarz
- Massimi e Minimi
- Ricerca dei massimi e minimi relativi

- Ricerca dei massimi e minimi con le linee di livello
- Ricerca dei massimi e dei minimi mediante le derivate parziali
- Punti stazionari
- Hessiano
- Massimi e minimi vincolati
- Metodo di sostituzione
- Massimi e minimi assoluti
- Funzioni marginali
- Elasticità delle funzioni
- Determinazione del massimo profitto
- Concorrenza perfetta
- Monopolio
- Due beni in regime di concorrenza perfetta
- Due beni in regime di monopolio
- Massimo della funzione di produzione con il vincolo del costo prefissato
- Risoluzione grafica
- Ricerca operativa
- Storia della ricerca operativa
- Fasi della ricerca operativa
- Classificazione dei problemi di ricerca operativa
- Problemi tipici di ricerca operativa in condizioni di certezza
- Programmazione lineare (accenni fino alle due variabili)

Metodo di insegnamento:

Nelle ore di lezione si sono alternati momenti dedicati alla spiegazione di argomenti nuovi, nei quali si è fatto ricorso alla lezione frontale, a momenti in cui si è dato spazio allo svolgimento di esercizi di applicazione dei concetti teorici acquisiti. All'inizio di ciascuna lezione è stato chiesto agli studenti di esporre dubbi in merito ai concetti introdotti in precedenza ed i medesimi sono stati chiariti prima di procedere nella spiegazione. Si è sempre data maggior importanza all'aspetto applicativo rispetto a quello strettamente teorico della matematica, proponendo esercizi che potessero essere in qualche modo collegati alla realtà.

Le lezioni frontali e interattive sono state integrate con utilizzo di appunti o fotocopie per completare gli argomenti proposti dal testo.

Notevole importanza è data al lavoro cooperativo ed alla correzione degli esercizi di compito con la finalità di recuperare carenze o approfondire argomenti.

Strumenti di verifica e valutazione

Gli esiti delle verifiche scritte sono stati indispensabili per stabilire la corrispondenza fra obiettivi prefissati e risultati ottenuti e per progettare lo sviluppo dell'attività didattica e di eventuali interventi di recupero.

Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti specifici della disciplina, della competenza dimostrata in fase di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei quesiti e degli esercizi proposti, della capacità di rielaborazione critica. Si è tenuto conto, inoltre, della coerenza argomentativa del lavoro svolto, della chiarezza espositiva ed eventualmente dell'originalità e della creatività dimostrata nella scelta e nello sviluppo dei procedimenti risolutivi. Minor importanza è stata data invece al rigore del linguaggio specifico utilizzato. Accanto ai risultati raggiunti, si è tenuto conto, inoltre, dell'interesse e della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno profuso nello studio e del progresso registrato durante tutto l'anno scolastico.

L'osservazione dei processi di apprendimento da parte dell'insegnante ha permesso di individuare eventuali argomenti su cui è stato necessario ritornare, ricorrendo anche ad una presentazione da un punto di vista nuovo, che riuscisse contemporaneamente a coinvolgere quanti avevano già acquisito tali contenuti e che costituisse al tempo stesso un'ulteriore occasione di apprendimento per quanti non li avevano precedentemente recepiti.

Per quanto concerne le attività di recupero, si sottolinea che nel corso dell'anno scolastico si sono organizzati sportelli pomeridiani per classi parallele, a cui pochi studenti, tuttavia, hanno partecipato.

VERIFICA FORMATIVA:

Ogni lezione brevi domande dal posto e esercitazioni scritte sugli argomenti trattati e correzione dei compiti assegnati a casa.

VERIFICA SOMMATIVA:

Verifiche scritte per valutare i livelli raggiunti sugli obiettivi specifici dell'argomento trattato.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: LINGUA FRANCESE
DOCENTE: PROF.SSA ROCCA CALOGERA

Libro di testo in adozione:

Annie Renaud **MARCHÉ CONCLU! Objectif 2030** Edizioni LANG

Principali obiettivi di apprendimento:

Comprendere testi orali e precisamente:

- cogliere i punti essenziali di una conversazione, anche telefonica
- comprendere il significato globale di un dialogo tra parlanti nativi

Comprendere testi scritti e precisamente:

- articoli da giornali e riviste a carattere divulgativo di argomento vario
- testi di tipo narrativo
- messaggi pubblicitari
- opuscoli commerciali
- e-mails e lettere commerciali

Produrre testi orali e precisamente:

- sostenere conversazioni funzionali al contesto e alla situazione comunicativa
- esporre argomenti di carattere generale
- riassumere in modo globalmente efficace testi di diverso genere

Produrre testi scritti e precisamente:

- redigere brevi relazioni
- riassumere testi letti
- compilare moduli
- redigere lettere commerciali

Principali contenuti disciplinari:

Aspects géographiques, institutionnels, économiques et historiques de la France :

- Aperçu sur quelques pays francophones (Belgique)
- La Francophonie
- Le parcours historique de la Troisième République à la Cinquième République
- La France pendant la Seconde Guerre mondiale et l'après-guerre
- Les présidents de la Cinquième République
- Les institutions de la France
- L'affaire Dreyfus et la liberté de presse
- La mondialisation

- L'économie

La Correspondance commerciale : L'offre et la négociation ; La commande, la livraison, l'exportation.

Metodo di insegnamento:

La lingua straniera è stata insegnata mediante il metodo di tipo comunicativo al fine di permettere agli allievi di

- Esprimersi in lingua straniera, scritta e orale, in modo semplice e comprensibile
- Comprendere, globalmente, messaggi orali autentici in L2
- Interagire in un colloquio in lingua straniera con la docente su argomenti preparati in precedenza

Si è cercato di sviluppare integralmente le quattro abilità linguistiche: comprensione e produzione scritta e comprensione e produzione orale. Le abilità di comprensione orale sono state sviluppate su testi di tipologia e argomenti diversi sui quali gli studenti hanno dovuto anticipare i contenuti e cogliere il significato globale, individuare informazioni specifiche. Sono state utilizzate varie tecniche di lettura a seconda degli scopi (lettura globale, esplorativa, analitica) e tali tecniche sono state applicate a testi che vertevano su argomenti di attualità e su tematiche di indirizzo (civiltà e commercio). La lettura di testi specialistici ha fornito spunti per la produzione orale: resoconti e discussioni.

Strumenti di verifica e valutazione:

Prove di comprensione orale e scritta

- Questionari, test di ascolto

Prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

Prove di produzione scritta

- Brevi resoconti e composizioni scritte
- Composizione e traduzione di lettere, di e-mails

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: LINGUA SPAGNOLO
DOCENTE: PROF.SSA COLOMBO CLAUDIA

Libri di testo in adozione:

Un paso más, vol. 2, Rigamonti, Morretta, Fanego

Nel corso dell'anno, l'insegnante ha fornito appunti e schede per i temi culturali affrontati.

Principali obiettivi di apprendimento:

Gli obiettivi di apprendimento sono relativi alla capacità di esprimere la propria opinione, giudizio o protesta, preoccupazione e sorpresa, desiderio e speranza; di formulare ipotesi e probabilità; di trasmettere informazioni ed ordini; di accettare o rifiutare inviti; di constatare fatti e darne notizia.

Inoltre, gli alunni sono in grado di trattare, argomentandoli, i principali contenuti di civiltà e cultura che hanno visto protagonista il mondo ispano nel corso del XX secolo, con particolare riferimento alla dittatura spagnola e a quelle sudamericane (Argentina, in particolare)

Principali contenuti disciplinari:

La programmazione disciplinare, concordata nel coordinamento di materia nei contenuti e nei tempi per consentire lo svolgimento di sportelli e corsi di recupero per classi parallele, è la seguente:

Primo periodo (trimestre: settembre/dicembre)

1) Análisis y recuperaciónn de las siguientes subordinadas:

- a) subordinada sustantiva de I y II tipo
- b) subordinada causal y final
- c) subordinada temporal
- d) subordinada concesiva
- e) subordinada condicional
- f) subordinada relativa

2) El discurso indirecto: saber transmitir lo que dicen los otros en presente y en el pasado

Secondo periodo (semestre: gennaio/giugno)

- Las dictaduras de Sur América
- La dictadura de Argentina: historia y casos particulares
- Vera Vigevani Jarach

- La migración de Sur América hacia Estados Unidos
- El caso de la Bestia
- La España del primer '900
- La Guerra Civil española
- El Guernica: el caso de País Vasco
- El Guernica: análisis de la obra de Picasso
- La dictadura franquista
- *Las 13 rosas*: mujeres antes, durante y a lo largo de la dictadura
- La transición a la democracia hasta nuestros días
- La transición cultural: la movida madrileña y Almodóvar
- Almodóvar: *Hable con ella*
- Visión de *La casas de los espíritus* y el realismo mágico.
- Zara: el caso de Amancio Ortega Gaona y la moda rápida

Nel corso dell'intero anno scolastico, sono stati affrontati argomenti di attualità e di interesse che gli stessi alunni portavano in classe, durante un'ora alla settimana dedicata alla conversazione, che diventava prova orale di verifica.

Metodo di insegnamento:

Nel corso dell'anno scolastico sono stati utilizzati differenti metodi d'insegnamento ed a seconda dell'attività svolta sono state adottate diverse strategie psico-pedagogiche quali:

- Lezione frontale, lavoro di gruppo e apprendimento cooperativo, uso di sussidi didattici, attività di recupero attraverso la correzione degli esercizi e la discussione degli errori in classe
- Verifiche orali e/o scritte e attività comunicative

Strumenti di verifica e valutazione:

Nel corso dell'anno sono stati adottati strumenti sia per la verifica formativa sia per la verifica sommativa.

Nel primo caso sono state elaborate prove orali e scritte di tipo strutturale; prove di comprensione con domande a risposte aperte; prove di produzione scritta; prove di autovalutazione per sviluppare nello studente una maggior consapevolezza del proprio processo di apprendimento (monitorate dall'insegnante).

Nel secondo caso sono state elaborate prove di tipo strutturale per valutare le conoscenze a livello grammaticale e prove a risposta aperta per valutare le capacità di elaborazione dei contenuti acquisiti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE
DOCENTE: PROF.SSA FINELLI LAURA

Libro di testo in adozione: "IMPRESA, MARKETING E MONDO UP" 3 – Barale, Nazzaro, Ricci – Edizione Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

I principali obiettivi, del quinto anno, hanno riguardato l'approfondimento della Contabilità Generale con l'applicazione delle competenze al bilancio di esercizio al fine di analizzarlo approfonditamente, estrapolando le informazioni essenziali per il sistema direzionale aziendale. Nella seconda parte dell'anno gli obiettivi si sono spostati sulla contabilità industriale e la programmazione aziendale, con lo scopo di acquisire le competenze necessarie per formulare strategie di medio-lungo periodo, ma anche di breve, progettando le attività più consone per il raggiungimento delle stesse, attraverso anche un'analisi prospettica contabile basata sull'utilizzo del budget. Infine, si è approfondito lo strumento del Business plan e le sue applicazioni pratiche nella vita aziendale, attraverso lo sviluppo delle strategie più adatte al raggiungimento del vantaggio competitivo, raggiungibili anche grazie alle strategie operative sviluppate attraverso il Marketing Plan.

Principali contenuti disciplinari:

- Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa
- Il controllo e la gestione dei costi di impresa
- La pianificazione e la programmazione aziendale
- Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali
- Le operazioni di import e di export

Metodo di insegnamento:

- Lezioni frontali
- Attività laboratoriali in classe peer to peer
- Lezioni in asincrono con approfondimenti e tutorial, preparati dalla docente, a supporto delle lezioni in classe, al fine di garantire ripasso e controllo degli esercizi svolti

Strumenti di verifica e valutazione:

- Verifiche formative scritte
- Verifiche sommative orali
- Simulazione prove esame

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

N.B: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: RELAZIONI INTERNAZIONALI
DOCENTE: PROF. CATTANEO MATTEO

Libro di testo in adozione:

Crocetti – Cernesi – Longhi, *"Economia-Mondo up"*, Ed. Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

Lo studio delle relazioni internazionali si pone come obiettivo generale di sviluppare negli allievi l'interesse verso le problematiche economiche ed istituzionali, calando lo studio nella realtà quotidiana. Agli alunni è pertanto richiesto di:

- conoscere in modo organico e consapevole i contenuti, le regole e i termini inerenti i principali argomenti della disciplina;
- saper interpretare e illustrare, avvalendosi del linguaggio specifico, gli argomenti trattati;
- rielaborare in modo critico e personale le conoscenze al fine di esprimere valutazioni motivate, compiere analisi in modo autonomo e affrontare situazioni nuove.

Principali contenuti disciplinari:

- IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA
- La finanza pubblica e il mercato
- Gli interventi di politica economica
- COMMERCIO INTERNAZIONALE, GLOBALIZZAZIONE
- La politica commerciale internazionale
- La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi
- LA SPESA PUBBLICA
- Il fenomeno della spesa pubblica
- La spesa sociale
- LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE
- Le entrate pubbliche
- Le imposte in generale

Metodo di insegnamento:

Sono state privilegiate le lezioni frontali in cui si è cercato di stimolare interventi ed apporti personali, per favorire la partecipazione attiva degli studenti. La trattazione ha cercato di essere semplice ma contemporaneamente rigorosa, sia nei contenuti che nella terminologia disciplinare. Ogni qualvolta se ne presentava l'occasione si è ricorso a collegamenti con la realtà politica e sociale. In particolare si è cercato di far riflettere i

ragazzi sulle conseguenze economiche e sociali derivanti dai vari tipi di interventi di politica economica. Il libro di testo è stato costantemente utilizzato al fine di consentire un agevole accesso alla disciplina. Al termine delle singole unità, la classe con l'aiuto del docente, ha effettuato le esercitazioni proposte dal testo, utili a ripassare le conoscenze acquisite.

Strumenti di verifica e valutazione:

Per la valutazione si è privilegiato l'uso dell'interrogazione orale, considerando la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo chiaro e sintetico utilizzando il linguaggio specifico. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrato durante le lezioni.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: DIRITTO
DOCENTE: PROF. CATTANEO MATTEO

Libro di testo in adozione:

Monti, *"Per questi motivi"*, Ed. Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

Lo studio del diritto si pone come obiettivo generale di sviluppare negli allievi l'interesse verso le problematiche giuridiche ed istituzionali, calando lo studio nella realtà quotidiana. Agli alunni è pertanto richiesto di:

- conoscere in modo organico e consapevole i contenuti, le regole e i termini inerenti i principali argomenti della disciplina;
- saper interpretare e illustrare, avvalendosi del linguaggio specifico, gli argomenti trattati;
- rielaborare in modo critico e personale le conoscenze al fine di esprimere valutazioni motivate, compiere analisi in modo autonomo e affrontare situazioni nuove.

Principali contenuti disciplinari:

- L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE
 - Le fonti del diritto internazionale
 - Il diritto internazionale privato
- I SOGGETTI DEL DIRITTO INTERNAZIONALE: GLI STATI
 - Caratteri distintivi dello Stato
 - Il territorio e il popolo
 - Effettività della sovranità, riconoscimento degli Stati e immunità
 - Forme di Stato e di governo
- LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI
 - L'Unione europea
 - L'organizzazione della Ue
 - Altre organizzazioni
- LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI
 - Le controversie tra Stati
- IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA
 - Gli organismi di Bretton Woods
 - L'Organizzazione mondiale del commercio
- IL MERCATO GLOBALE

- La globalizzazione e le imprese multinazionali

- **Per EDUCAZIONE CIVICA**

- L'organizzazione della Ue

Metodo di insegnamento:

Sono state privilegiate le lezioni frontali in cui si è cercato di stimolare interventi ed apporti personali, per favorire la partecipazione attiva degli studenti. La trattazione ha cercato di essere semplice ma contemporaneamente rigorosa, sia nei contenuti che nella terminologia disciplinare. Ogni qualvolta se ne presentava l'occasione si è ricorso ad esempi che permettessero utili collegamenti tra teoria e realtà. Per approfondire gli argomenti disciplinari, si è lavorato qualche volta sulle letture e sui documenti contenuti nel libro di testo. Quest'ultimo è stato costantemente utilizzato al fine di consentire un agevole accesso alla disciplina, in particolare alla fine di ogni unità, la classe con l'aiuto del docente, ha effettuato le esercitazioni proposte, che corrispondono a verifiche semi strutturate, utili ad applicare le conoscenze e le abilità acquisite.

Strumenti di verifica e valutazione:

Per la valutazione si è privilegiato l'uso dell'interrogazione orale, considerando la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo chiaro e sintetico utilizzando il linguaggio specifico. Si sono effettuate anche prove scritte nella forma di domande aperte. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrato durante le lezioni.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

NB: per un resoconto dettagliato e completo dell'attività si rimanda al programma finale

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: SCIENZE MOTORIE
DOCENTE: PROF.SSA MAGGIONI MANUELA

Libro di testo in adozione:

Non è stato adottato il libro di testo, ma del materiale condiviso dall'insegnante su classroom

Principali obiettivi di apprendimento:

- Miglioramento delle capacità motorie condizionali e coordinative
- Miglioramento delle capacità tecnico-applicative
- Conoscenza e comprensione di linguaggio tecnico
- Capacità di cooperazione e organizzazione del lavoro
- Miglioramento dell'autocontrollo e dell'autovalutazione
- Conoscere, ascoltare e prendere consapevolezza del proprio corpo
- Conoscenza di argomenti legati alle attività di educazione fisica e degli sport affrontati

Principali contenuti disciplinari:

- Capacità motorie e relative abilità, in particolare la coordinazione e le sue diverse forme.
- Esercizi e sequenze sul ritmo di esecuzione, in situazioni spazio-temporali diverse, attraverso test in rapidità di movimento.
- Attività ed esercizi di collaborazione
- Attività sportive di squadra: in particolare Pallavolo, Ultimate, Unihockey, Pallacanestro e calcetto per il gruppo maschile.
- Attività sportive individuali.
- L'apparato muscolare, anatomia del muscolo, i tre meccanismi di produzione dell'energia

Metodo di insegnamento:

- Lezione frontale con dimostrazioni pratiche
- Comunicazione chiara e sistematica degli obiettivi, per ogni attività proposta
- Gruppi di lavoro (per attività diversificate)
- Attività gestita dagli alunni
- Problem solving (ricerca della soluzione motoria ideale alla situazione richiesta, in fase di gioco o di esercizio)

Strumenti di verifica e valutazione:

- Verifiche motorie sommative relative alle unità didattiche programmate
- Verifiche teoriche relativi agli argomenti affrontati in classe ed in palestra
- Osservazioni sistematiche sull'apprendimento motorio, dall'osservazione iniziale al risultato finale.
- Valutazione delle capacità organizzativo-motorie
- Valutazione delle competenze acquisite, relative a:
 - impegno dimostrato nel raggiungere l'obiettivo
 - disponibilità all'ascolto ed alla realizzazione del lavoro proposto
 - rispetto delle regole di convivenza in palestra
 - correttezza nei rapporti con l'insegnante e con i compagni
 - corretto utilizzo del materiale di lavoro
 - collaborazione nella preparazione e sistemazione degli attrezzi
 - partecipazione e motivazione nel gioco in autonomia

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA
DOCENTE: PROF. GHIOTTI DARIO

Libro di testo in adozione:

CONTADINI M. – FREZZOTTI S., A carte scoperte, LDC Scuola - Il Capitello

Principali obiettivi di apprendimento:

- Lo studente interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea confrontandoli con il messaggio cristiano.
- Lo studente sa utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà.

Principali contenuti disciplinari:

Introduzione: l'insegnamento della religione cattolica

1. Società

- Società ieri e oggi: un confronto
- Aspetti e caratteristiche: una società globalizzata, tecnologica, social, consumista
- Senso di progresso e visione cristiana

2. Società ed etica

- Principi di etica
- Criteri etici e aspetti problematici

3. Etica e comandamenti

- I dieci comandamenti e il loro significato oggi

4. Società e religione cristiana

- Il ruolo della Chiesa nella società. Storia della Chiesa nel '900.
- Aspetti culturali del cristianesimo

Conclusione: io, società e religione.

Metodo di insegnamento:

Gli argomenti sono stati proposti con modalità diverse secondo l'opportunità: dialogo con la classe, lezioni frontali, approfondimenti personali, lavori di gruppo.

Il metodo si svolge in quattro fasi:

- 1) presentazione della tematica;
- 2) elementi di confronto con l'esperienza personale attraverso testi/immagini/video;
- 3) conoscenza e approfondimento degli elementi cristiani e in alcuni casi di altre religioni;
- 4) rielaborazione personale e conclusione.

Gli studenti, nello svolgimento del metodo, sono stati sollecitati ad entrare in relazione fra loro attraverso discussioni e dialoghi.

Strumenti di verifica e valutazione:

Partecipazione alla lezione mostrando di comprendere i contenuti essenziali della religione e i linguaggi specifici.

Rielaborazione personale degli argomenti attraverso una produzione scritta per verificare la capacità di organizzare le conoscenze acquisite

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

Omissis nella versione del sito

FIRME DOCENTI

MATERIA	COGNOME E NOME	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Brigatti Stefania	<i>Documento firmato digitalmente</i>
Storia	Brigatti Stefania	
Lingua e Letteratura Italiana	Sasso Rossella	
Storia	Sasso Rossella	
Lingua Inglese	Lombardo Loredana	
Matematica	Viganò Simone	
Lingua Francese	Rocca Calogera	
Lingua Spagnola	Colombo Claudia	
Economia Aziendale e geopolitica	Finelli Laura	
Diritto	Cattaneo Matteo	
Relazioni Internazionali	Cattaneo Matteo	
Scienze motorie	Maggioni Manuela	
Religione	Ghiotti Dario	

ALLEGATI

- n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova
- n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova
- n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Prima Prova (tipologia A)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Rispetto dei vincoli posti dalla consegna. Punti 10	1. Completo rispetto dei vincoli.	9/10	
			2. Discreto o buon rispetto dei vincoli.	7/8	
			3. Sufficiente rispetto dei vincoli.	6	
			4. Parziale rispetto dei vincoli.	4/5	
			5. Inadeguato o assente rispetto dei vincoli	1/3	
		Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Punti 10	1. Comprensione completa sia del senso complessivo, sia degli snodi tematici e stilistici	9/10	
			2. Comprensione corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	7/8	
			3. Comprensione sostanzialmente corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	6	
			4. Comprensione parziale del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	4/5	
			5. Mancata comprensione del senso complessivo e degli snodi tematici e stilistici	1/3	
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. Punti 10	1. Analisi puntuale	9/10	
			2. Analisi buona	7/8	
			3. Analisi sufficiente	6	
			4. Analisi non del tutto adeguata	4/5	
			5. Analisi carente	1/3	
	Interpretazione corretta e articolata del testo. Punti 10	1. Interpretazione corretta e articolata	9/10		
		2. Interpretazione corretta	7/8		
		3. Interpretazione essenziale o imprecisa	6		

			4. Interpretazione carente	4/5	
			5. Interpretazione assente o del tutto inadeguata	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Prima Prova (tipologia B)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)		1a. Individuazione corretta e motivata della tesi	9/10	
			1b. Individuazione corretta, completa e motivata delle argomentazioni	9/10	
			2a. Individuazione corretta e parzialmente motivata della tesi	7/8	
			2b. Individuazione corretta e sostanzialmente completa delle argomentazioni	7/8	
			3a. Individuazione corretta della tesi	6	
			3b. Individuazione corretta, ma parziale o poco precisa delle argomentazioni	6	
			4a. Individuazione parziale e/o imprecisa della tesi	4/5	
			4b. Individuazione parziale e poco corretta delle argomentazioni	4/5	
			5a. Mancata individuazione della tesi	1/3	
			5b. Mancata individuazione delle argomentazioni	1/3	
	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. Punti 10		1. Efficace	9/10	
			2. Adeguata	7/8	
			3. Essenziale	6	
			4. Imprecisa	4/5	
			5. Carente	1/3	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10		
		2. Conoscenze complete	7/8		
		3. Conoscenze semplici	6		
		4. Conoscenze carenti	4/5		
		5. Conoscenze molto carenti	1/3		

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Prima Prova (tipologia C)

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della parafrasi (se richiesti). Punti 10	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e parafrasi efficace.	9/10	
			2. Testo aderente alla traccia; titolo e parafrasi adeguati.	7/8	
			3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e parafrasi abbastanza coerenti ed adeguati.	6	
			4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto coerenti e adeguati.	4/5	
			5. Testo non aderente alla traccia, titolo e parafrasi non appropriati o assenti..	1/3	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)	1a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti e numerosi	9/10	
			1b. Conoscenze e riferimenti culturali articolati e approfonditi	9/10	
			2a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti	7/8	
			2b. Conoscenze e riferimenti culturali abbastanza articolati	7/8	
			3a. Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti o con imprecisioni	6	
3b. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali			6		
4a. Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi			4/5		
4b. Conoscenze e riferimenti culturali poco articolati			4/5		
5a. Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o assenti			1/3		
5b. Conoscenze e riferimenti culturali non articolati o assenti			1/3		
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO			5. Frammentaria e confusa	1/3		
	Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5		
			2. Abbastanza coeso e coerente	4		
			3. Non sempre coeso e coerente	3		
			4. Poco coerente e poco coeso	2		
			5. Non coerente e non coeso	1		
		Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare. 10 punti	1. Ottima.	9/10		
			2. Buona.	7/8		
			3. Adeguata.	6		
			4. Imprecisa.	4/5		
5. Carente.			1/3			
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15		
			2. Vario e nel complesso appropriato	10/12		
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9		
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8		
			5. Povero, inadeguato.	1/5		
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10		
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8		
			3. Non sempre corretta	6		
			4. Poco corretta	4/5		
			5. Scorretta	1/3		
		Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
				2. Uso complessivamente corretto	4	
				3. Uso parzialmente corretto	3	
				4. Uso poco corretto	2	
				5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100	
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*	

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Seconda Prova

Economia Aziendale e Geopolitica

Candidato _____ Classe 5° _____

DESCRITTORI	Livelli	Indicatore	Punti	Punteggio attribuito
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	1	Conosce gli argomenti in modo incompleto o superficiale	1	
	2	Conosce gli argomenti in modo essenziale con alcune incertezze	2	
	3	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo	3	
	4	Conosce gli argomenti in modo ampio e approfondito	4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	1	Non comprende la traccia, la analizza e la interpreta in modo completamente errato e non applica nessuna competenza	1	
	2	Comprende parzialmente la traccia, la analizza e la interpreta in modo non del tutto corretto, applicando competenze in modo incerto	2	
	3	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo sostanzialmente corretto, applicando le competenze con alcune incertezze	3	
	4	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo essenziale	4	
	5	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo pertinente	5	
	6	Comprende, analizza in modo approfondito la traccia e la interpreta in modo articolato, applicando le competenze con sicurezza	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	1	Svolge con errori una minima parte della traccia/ non svolge la traccia	1	
	2	Svolge la traccia in modo fortemente incompleto, con errori	2	
	3	Svolge la parte principale della traccia con errori e non completa nessuno dei punti a scelta	3	
	4	Svolge la parte principale della traccia e parte dei punti a scelta, con errori	4	
	5	Svolge la traccia in modo completo con errori trascurabili	5	
	6	Svolge la traccia in modo completo, coerente e senza errori	6	
Capacità di argomentare, di collegare, e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	1	Non argomenta, non fa collegamenti e non utilizza la terminologia specifica	1	
	2	Argomenta e sintetizza in modo approssimativo con utilizzo di terminologia specifica imprecisa, facendo alcuni collegamenti	2	
	3	Argomenta e sintetizza in modo semplice, con utilizzo di linguaggio specifico essenziale, facendo alcuni collegamenti	3	
	4	Argomenta e sintetizza in modo chiaro, facendo collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo pertinente	4	
	Punteggio totale			___ /20

Esame di Maturità 2025/2026 – Griglia Colloquio

Candidato: _____ Classe: 5^a _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 – 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 – 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 – 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 – 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 – 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 – 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 – 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				